

І О С И Ф Ъ
ВЪ
ДЕВЯТИ ПѢСНЯХЪ

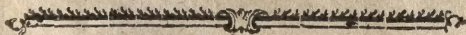
СОЧИНЕНІЯ

Г. БИТОБЕ

Т о м ъ II.



Издание Второе.



ВЪ МОСКВѢ,
ВЪ Университетской Типографіи,
у Н. Новикова, 1780 года.





І О С И Ф Ъ.



ПѢСНЬ ПЯТАЯ.

Іосифъ , оставшися одинъ , погруженъ былъ долгое время въ глубокое уныніе ; но вдругъ нѣкимъ шумомъ привлеченъ онъ спалъ ко вниманію : скоро пошѣмъ темничные отверзаются врата , и два узника приводятся въ темницу : одинъ Аменофисомъ , другій Дарбаломъ назывались : они въ багряныя ризы облеченны ; злато и камни драгоцѣнные , украшающіе ихъ одежду , блистаютъ въ сѣмъ мрачномъ жилищѣ . Плачущіе отъ ярости и смущенія , хотѣли они сокрыти свои слѣзы . Въ нихъ видна была гордыня съ низкостію смѣшенная : позираютъ они грознымъ окомъ на воиновъ ихъ окружающихъ , по просятъ смиренно ихъ покровительства : но , дерзость и прошеніе ихъ равно были

пщепны, заключенныхъ въ темницѣ долгое время слухъ ихъ пораженъ былъ торжествующимъ крикомъ множества людей. Они блѣднѣютъ, и сокрывъ въ сердцѣ своемъ злобу, умолкаютъ.

Но наконѣцъ отчаяніе устами ихъ изъясняется. То взаимными упреками они себя обременяютъ: по каждый обращаетъ свою ярость на самого себя. Дарбалъ виновнѣ еще Аменофиса, который имъ повѣщенъ спалъ въ сію бездну, подобенъ былъ вепрю удержанному въ сѣтяхъ; онъ скрежесалъ зубами; пѣна покрывала горящія уста его; очи его блистали пламенемъ во мракѣ, и вопль его по темничнымъ сводамъ раздавался. Оба они не терпѣли быти заключенны съ рабомъ во единую темницу.

Между тѣмъ Іосифъ, спокоенъ въ нещастіи, ни единыя не произносилъ жалобы: иногда слышны шокмо были его въздыханія. Смягченный отчаяніемъ двухъ преступниковъ, забываетъ онъ собственныя свои бѣдствія, хочетъ ихъ утѣшить, и обращая къ нимъ гласъ свой, коего пріятность могла бы шигровъ умягчиши: „уже дол-

долгое время, рекъ онъ имъ, обитаю
я безвинно въ семъ-жилищѣ. „

„Невольникъ! прерываетъ Дар-
балъ страшнымъ гласомъ, или дер-
заешь ты сравниться съ нами? Или
много мѣсто сіе разнствуетъ съ тою
хижиною, въ которой ты жилъ пре-
жде? Избавясь отъ работы, еще ли
не блаженъ ты, могущи здѣсь покоемъ
наслаждаться? „

Умолкаетъ Іосифъ. „Не взирая
на ихъ злодѣянія, рекъ онъ самъ въ
себѣ: я жалѣю о судьбѣ ихъ, но они
на гонимую не сжалился невинность!
Гдѣ ты сладкій гласъ дружества,
изливающий въ сердцѣ мое нѣкую оп-
раду, гдѣ и вы о нѣжные узы, под-
крѣпляющіе просишь слабую колеблемую
вихремъ? „ Сіе ему вѣщающу, слѣзы
изъ очей его ліются.

Но Превѣчный, съ высоты того
престола, съ коего единою почкою
вся кажется вселенная, останавливаетъ
на сей землѣ взоры свои, проникающіе
наче дневнаго свѣтила, коего лучи
пронзаютъ глубочайшія бездны. Небе-
сные круги, подобные стѣнѣ непре-
станно движущейся, не закрываютъ
отъ него ни единого вида, и во звуча-

номъ оныхъ гласѣ, составляющемъ единую пѣснь съ безплошными, слышнѣ онѣ въздыханіе каждаго несѣкомаго, и паденіе листа въ семѣ отдаленномъ кругѣ. Въ сей часѣ не взираетъ онѣ ни на царскіе чертоги, ни на окровавленные шрофеи, ни на красоту природы, ни на бѣдную сѣнь, на которую онѣ часто взоръ свой обращаетъ, ни на самого мужа праведна, живуща во блаже ствѣ. Величайшее зрѣлище привлекаетъ его вниманіе; добродѣтель сражается съ несчастіемъ, и надѣ онымъ торжествуетъ. Когда Аменофисъ и Дарбалъ-ругаются Іосифу, тогда Превѣчный взираетъ на сіе сквозь непроницаемые темничные своды. Малое для зрѣлища мѣсто, но для такового зрителя пространнѣйшее всея вселенныя! Въ самое то время разительные виды представляютъ Іосифа небесному воинству; оно услышало его въздыханія, и узрѣло его слѣзы. Настаетъ велія пищина на небесахъ; прекращается пѣніе; пріятное сожалѣніе объемлетъ всѣхъ безсмертныхъ, и изъ всѣхъ очей текутъ такіа слѣзы, каковыя въ блаженномъ жилищѣ проливаются. По семѣ единомъ воззрѣніи

Пре-

Превѣчнаго, Іосифъ престаесть въздыхати, останавляются его слезы, и удивленному его взору представляется отверстый видъ пущи веселаго; тако, при первыхъ лучахъ свѣтила, оживляющаго міръ, оживотворяется природа, преходящія тѣни оплещаютъ, веселіе въ роши возвращается, и каждую минушу восхищенное око зрѣтъ новую пріятность.

Между тѣмъ безсмертное воинство, подѣмля очеса свои ко престолу Превѣчнаго, объ Іосифѣ моленія приносятъ. Скоро облака, окружающія свѣтозарный престолъ, разверзаются, и даютъ путь пріятному свѣту, веселящему всю природу, и гласъ, несравненно сладостнѣйшій пѣнія безсмертныхъ, произноситъ сіе слово. „Восхождѣхъ премудрость искусити нещасіемъ; восхождѣхъ повѣдати землѣ, что въ юности можешъ человекъ быти непороченъ, и явиши небесамъ, что умаленный отъ Ангеловъ человекъ, можешъ имъ быти равенъ, естли онъ въ злополучіяхъ своихъ невинность сохраняешъ. Нынѣ, силою изъ небытія въ бытіе свѣтъ приведшею; да превратишся злое во благое, и да

познають ропщущіе десницу мою, никогда праведнаго неоставляющую. Рекъ Онъ, и ходатайствующаго Египту духа, Ишуріла къ себѣ призываетъ.

Въ срединѣ Абиссиніи, окруженный непреступными каменными горами, подобными уединенному, древнему и листвія лишенному лѣсу, пребывалъ сей духъ близъ Нилова изхождаща. Какъ прекрасное древо, творящее плоды уполяющіе жажду, возвышается едино въ пустынѣ, и подъ тѣнь его приходитъ иногда мудрый, градскаго бѣгущій шума наслаждаться тишиною: тако сей источникъ плодовишый протекалъ среди неплодныхъ камней. Никогда не проникалътуда смертный, и духъ, по примѣру Божества, невидимъ былъ человѣку, дарами его обогащенному. Дикіе камни, журчащія воды; кои не обращаютъ на себя несмысленнаго человѣческаго ока, открываютъ ему величество Создателя; сии камни по виду неодушевленные, изобилуютъ живыми тварьми, и изъ изхождаща сего всѣ сокровища Египта истекаютъ. Иногда, разрушивъ существа даже до ихъ первыхъ стихій, даритъ онъ въ верхъ, и носится по

про.

пространству вся вселенныя : потѣмъ, пріавъ отдохновеніе отъ пути чловѣкомъ неизмѣримаго, и спокоясь у водъ Ниловыхъ, око его теряется въ міръ равно неизмѣримомъ, въ міръ малѣйшихъ произведеній природы.

Внемля гласу Превѣчнаго, возлетаетъ онъ быстро къ небесамъ, достигаемъ до престола величія, и преѣ онымъ просируется. Пріавъ вышнее велѣніе, распускаетъ крылія свои, и ввергается въ безконечное пространство, отверстное стопамъ его. Прелетаетъ вселенную, и колико видитъ міровъ, толико важныхъ мыслей вдругъ въ немъ раждается. Съ высоты солнца, гдѣ на единъ мигъ остановился, зрѣтъ онъ сей шаръ, покрытый густою тьмою суевѣрія и злодѣянія, зрѣтъ онъ смертныхъ ходящихъ въ семъ мракѣ, терзаемыхъ лютыми страстями, подобныхъ мравіямъ въ темныхъ разсѣлинахъ камня движущимся. Онъ слетаетъ съ солнца, и сіяніемъ своимъ кажется самъ оппоргшеюся свѣшила сего частію. Между нѣмъ окруженный облакомъ, достигаетъ онъ до темницы Іосифовой: едва тамо онъ является, уже темнич-

А 5

ные

ные отверзаются врата: входитъ онъ: нѣкій блескъ освѣщаетъ мрачныя своды, и благоуханіе въ семъ жилищѣ распространяется: казалось, что аврора, поля въ ту минуту освѣщая, принесла въ сіе страшное мѣсто свой пріятнѣйшій свѣтъ и сладчайшія свои ароматы. Онъ приближается къ Іосифу спящему спокойно; взираетъ на него; провидящее око его не останавливается на той брѣнной поверхности, на которой любопытство наше прешаляется: но, какъ видимъ мы злато, капящееся по дну чистаго ручья, тако видитъ онъ добродѣтели Іосифовы въ ихъ источникѣ, онъ зришь оныя разливающіяся въ непорочномъ его сердцѣ, текущія нѣкимъ образомъ во всѣхъ жилахъ его, и все существо его оживляющія; чудится сему зрѣлищу; никогда не зналъ онъ смертнаго толкаго цѣломудрія и великодушія: потомъ обращаетъ онъ очи свои на Аменофиса и Ларбала, не толь спокойнымъ сномъ тогда уснувшихъ.

Въ сіе время не много отъ младенчества свѣта удаленное, когда Богъ удостоивалъ людей своимъ явленіемъ;

ніемъ : въ сіи послѣдніе слѣды дней благополучныхъ , когда человѣкъ забывалъ , что небо отъ земли удаленно , сны часто священными предвозвѣстниками были : они награждали слѣпое наше невѣжество ; будущее изображалось въ нихъ подъ нѣкими извѣстными знаками ; и когда чувства обременяемы были сномъ подобіемъ смерти , тогда душа казалась оставляя оживляющееся ею тѣло , возлети къ небесамъ , и судьбѣ смертныхъ и царствъ поучатися .

Іосифъ пріобывши возставать съ авророю , отверзаетъ очи свои , видя пріятный блескъ , и сладкое обоняе благоуханіе , чаетъ пренесенъ быти въ нѣкую веселую рошу . Оба его союзники еще не пробуждались : сонъ радостный являлся Аменофису , но Дарбалъ въ печальное мечтаніе быти вверженъ казался . Оба они воспали въ единое время . „ И самая ночь , рекъ Аменофисъ , умножаетъ мое нещастіе , изображая мнѣ дни моего благополучія . Видѣлъ я во снѣ моемъ виноградъ предъ собою , въ виноградѣ же три лѣшорасли . Троздія онаго изжалъ я въ чашу Цареву , и далъ ее въ руку его , слѣдуя
са-

сану моему. Въ самое то время, какъ обратился на меня Царь веселое око, и принималъ чашу изъ рукъ моихъ, я пробудился, и суди о моемъ опчаяніи, я обрѣлъ себя паки въ сей темницѣ! „Едва онъ слова сіи окончалъ, уже стоящій возлѣ Іосифа Итуріилъ, произнесъ нѣкія слова сладостнымъ гласомъ своимъ, подобнымъ пріятному вѣянію тишайшаго зефира, коимъ листвія едва возколебашися могутъ.

Іосифъ удивленный новыми мыслями, въ разумъ его раждающимися: „Сонъ твой поразилъ меня шoliko, рекъ онъ Аменофису, что я не сумнюся объ откровеніи мнѣ въ сію минушу будущаго, посредствомъ нѣкого вышняго ума. Я радуюся нынѣ возмогши разгнать души твоея смущеніе. Три лѣтпорасли сущъ три дни, по скончаніи коихъ возвратитъ тебѣ Царь милость свою и поставитъ тебя на прежнее достоинство. По сихъ словахъ Аменофисъ, восхищенный радостію, забываетъ гордость свою, устремляется къ невольнику, obejmетъ его, и кленется ему извлещи его изъ темницы въ тотъ самый часъ,

часѣ , когда возможетъ онѣ шворити
людямѣ благо своею у Царя силою .

Тогда Дарбалѣ преславѣ спрaши-
лися , и лаская себя подобнымѣ ща-
спіемѣ : „ Юный , сновѣ полкователь !
рекѣ онѣ Іосифу , внемли моему сно-
видѣнію . Видѣлѣ я три кошницы , на-
полненныя хлѣбомѣ на главѣ моей ,
птицы небесныя слеталися къ нимѣ
овсюду ; воздухѣ возмущенѣ былѣ
ихѣ сраженіемѣ , и страшный крикѣ
ихѣ поражаетѣ еще слухѣ мой . „ Рекѣ
онѣ , и толкованія неперѣбливо ожи-
даетѣ .

Ишурилѣ открываетѣ въ другой
разѣ будущее Іосифу , который блѣ-
днѣя и жалостію терзаясь умолкаетѣ .
Дарбалѣ побуждаетѣ его вѣщати таин-
ство . „ Не вопрошай меня , рекѣ мла-
дый невольникѣ , опасно иногда про-
ницаати мракѣ закрывающій судьбу
нашу ! . . . „ Я хочу сего , я по-
велѣваю , прерываетѣ Дарбалѣ рѣчь его ,
вѣщай , хотя бы ты и смерть воз-
вѣстити миѣ былѣ долженѣ . „ Не все-
гда приходимѣ мы ко смерти путемѣ
цвѣтами испещреннымѣ ! „ отвѣщаетѣ
умиленный Іосифѣ . Тогда гордый Дар-
балѣ вознося грозный гласѣ свой : „
есть-

если ты помедлишь еще единую минуту, рекъ онъ, то извлеку духъ твой. Ты хочешь сего! отвѣщаетъ съ кротостію Іосифъ. Вѣдай. . . что по трехъ дняхъ . . . постигнетъ тебя казнь. Произнося сіи слова, кажется онъ судіею исполненнымъ чловѣчества, который осуждая преступника въздыхаетъ. Дарбатъ блѣднѣетъ, шепчетъ, колеблется и упадаетъ къ ногамъ юнаго невольника, который раздражаемъ былъ его гордостію. Ишуріилъ сокрылся: съ нимъ оплещаетъ пріятный блескъ темницу освѣщающій, подобно вечерней зарѣ во мракъ угасающей. Прошекли при дни, Аменофисъ възпріемлетъ прежній санъ свой, а Дарбалъ отводится на казнь.

Іосифъ, оставшися одинъ, чудится исполненію своего толкованія. Онъ мнитъ, что Превѣчный будущее ему открывая, не вовсе его еще оставилъ. Между тѣмъ хочетъ онъ проникнуть мрачную ночь собственную его судьбу сокрывающую. Аменофисъ, упоенный новымъ своимъ благополучіемъ, и опвлеченный веселіемъ и забавами отъ несчастнаго, забылъ объ-

ща-

щаніе свое Іосифу: но Ишуріилъ, спалъ уже самъ ходатаемъ его.

Ночь, раздѣляющая съ солнцемъ владычество міа, приближалась тихо, и горы, долины, пасытскія хижинны, и града, смѣшенные во мракъ, представляли тогда взору видъ печальный и елинообразный. Царь Фараонъ въ глубокий сонъ былъ поверженъ: чертоги его окруженные спражею, для смертныхъ были неприсутны: но Ангелъ Египта нося божественное велѣніе, проникаетъ, сквозь спражу во внутренніе чертоги, и невидимый никѣмъ приближается къ спящему Монарху, и подъ спрашными изображеніями будущее ему представляетъ. Успрашенный Царь пробуждается, и не можетъ на одрѣ своемъ обрѣсти покою. Смущеніе его не разгнало пришествіе дневнаго свѣтила; онъ возстаетъ въ тотъ часъ, въ который сонъ бѣжитъ отъ очей селянина, и призываетъ къ себѣ Пентефрія и всѣхъ знатныхъ вельможъ своихъ.

Въ срединѣ Ливіи стоитъ храмъ, древностію всѣхъ прочихъ превосходящій; оный былъ суевѣрія жилищемъ: нечистое сего чудовища дыханіе пре-
мѣ-

мѣнило сіи прекрасныя мѣста на знойныя пески: оно избрало сіе уединеніе для того, чѣобы лучше сокрыти обманъ свой, и привлеци къ себѣ смертныхъ силою любопытства. Гордость, страхъ и лукавство суть служители его владычія. Тусклый огонь горитъ въ его очахъ. Смущенно, безпокойно, и зная, что нѣкогда, изгнанно сущи отъ земли, повергнется паки во адъ, изъ коего оно вышло; держитъ въ рукахъ своихъ темную завѣсу, коею очи смертныхъ покрываетъ, и о средствахъ власть свою продолжати помышляетъ. Въ то время люди ходили во Египетъ принимати его предвѣщаніе, и изъ нѣдръ сея пустыни разливался ядъ по всей поверхности земли. Часто возлѣ самыхъ Царей сидѣло оно на престолѣ.

Едва познало оно смущеніе Фараоново, уже всѣхъ сказателей и столповъ своего владычества во едино мѣсто собираетъ. Всѣ они шествуютъ къ царскимъ чертогамъ, одни смѣясь безумію людскому, а другіе потрясши въ предразсудкѣ, сами собою обмануты были. Вступаютъ они въ домъ Царя своего, и онъ унижаетъ себя

себя повѣдати имѢ сны, дѹшу его возмущающіе.

Но, о чудо! мертвѣютѢ сказа-
тели; уста ихѢ, толико лестію
изобилующіе, долгое время не отвер-
зались; подвигнуты силою Ипуріида,
въ первый разѢ воздаютѢ они испин-
иѢ свидѣтельство, и признаютѢ, что
непроницаемая завѣса будущее отѢ
нихѢ сокрываетѢ. Тогда духѢ воз-
буждаетѢ воспоминаніе обѢ ІосифѢ
въ душѢ Аменофиса, который при-
ступя къ Царю, возвѣщаетѢ ему,
что заключенный во единую темницу
съ нимѢ и ДарбаломѢ невольникѢ,
который, кажется, никому неприча-
стенѢ злодѣянію, повѣдалѢ имѢ судь-
бу ихѢ изѢ сновѢ ими видѣнныхѢ. То-
гда повелѣваетѢ Царь привести къ
себѢ невольника.

ІосифѢ, забывѢ Аменофиса и сны
истолкованные собою, погруженѢ былѢ
въ первое свое уныніе. Внезапу отвер-
заются темничные врага, приближающіе
къ нему воины, и вѣщаютѢ ему
волю Цареву, вести его въ потѢ са-
мый часѢ ко престолу. Удивленіе и
страхѢ возмущаютѢ его дѹшу: но
принужденный повиноватися, колеблю-

щимися стопами выходитъ онъ изъ темницы : многочисленные воины его препровождаютъ : бренное око его , къ темнотѣ пріобыкшее , едва можетъ взирати на слабый свѣтъ раждающагося дня.

Фараонъ , сѣдя на златомъ престолѣ , окруженъ былъ знашнѣйшими двора своего : чело его увѣчанно было блистающимъ вѣнцемъ , скипетръ держалъ онъ въ своей десницѣ . Входитъ Іосифъ въ чертоги , и препененъ ко престолу приближается . Страшитсѣ онъ того , чтобъ не возложили на него новыя вины , и нѣкое время былъ онъ ослѣпленъ сіяніемъ величества . Но невинностію своею укрѣпленный и ободренный ходатаемъ Египта , который , невидимо леталъ надъ нимъ во облакѣ , вѣщаетъ онъ самъ въ себѣ , что сіе великолѣпіе украшаетъ токмо смертнаго ; мыслию своею возвышается онъ отъ единого міра къ другому до самаго Царя вселенныя , и тогда видимая имъ пышность , кажется ему единою мечтою . Какъ нѣкій изъ умовъ небесныхъ , естлибъ въ видѣ человѣческомъ сошелъ на сію землю , сохранилъ бы онъ тогда вѣчную юность

юность небесныхъ жителей, плѣнилъ бы сердца пріятностію своея юности, и пріялъ бы почитаніе приносимое старости: тако Іосифъ юнъ сущи, но бѣдствіемъ наученный является предъ симъ многочисленнымъ дворомъ. Царь взираетъ на него: колико гордость и лукавство видны были на лицахъ сказашелей, толико истинна и кротость на лицѣ Іосифовомъ блистали. Суетвѣріе, ласкающее себя возвышеніемъ славы своея, возмутилось, и въ нѣдра своя пустыни побѣгло. Всѣ очи на него стали обращенны; видя его забываютъ, что видятъ раба предъ собою, и толико въ сердцахъ сильна непорочность, что казался тогда Іосифъ самъ быти Государемъ. Но никто видомъ его толико пораженъ не былъ, колико Пентефрій. Прежде онъ не позналъ его; и сколь велико было удивленіе и гнѣвъ его, раба своего видя! Младый Израильшанинъ стрѣптя взоры его, позналъ его въ той самый часъ; онъ становится неподвижимъ, и чувствованіе дружества и скорби терзаетъ его дѣшу.

Наконецъ прерываетъ Царь сіе долгое молчаніе. „О ты! рекъ онъ,

одаренный отъ небесъ премудростію паче всѣхъ смертныхъ, и претерпѣвшій лютейшія несчастія, вѣдай, открывай намъ будущее таинство. Присутствіе твое утверждаетъ справедливость славы твоея, и на устахъ твоихъ истинна обитати кажется. Небеса послали мнѣ въ ночь сію два сновидѣнія. Казалось мнѣ, что я по брегу Нилову гуляя, видѣлъ исходящихъ изъ рѣки семь кравъ тучныхъ, добрыхъ видомъ и бѣлизной прелестныя. Но другія черныя и безобразныя, и толь изсохшія, какъ смерть, послѣдуютъ за ними, пожираютъ ихъ, и сохраняютъ еще ужасный видъ свой. Возспалъ я видѣніемъ симъ устрашенный, уснулъ паки, и вторый сонъ возмутилъ мою душу. Класы златыя, цвѣтушіе и зернами своими согбенные исходили изъ единого стебля. Другіе неплодные, пустые и испоченные знойнымъ вѣтромъ, израстаютъ по нихъ, поглощаютъ ихъ и неплодными и тонкими остаются. Въ самое то время иѣкій гласъ возвѣстидъ мнѣ, что сны сіи отъ Бога суть, и что щастіе царства моего отъ нихъ зависитъ. Вѣдай!

жай! естли дѣло идетъ о спасеніи народа моего, то можетъ быть благодѣтельное Божество разумъ твой на пользу намъ наставитъ.,

Тако вѣщалъ Фараонъ, и молчаніе долгое время ничемъ не прерывалось. Какъ шотъ безсмертный умъ, другъ небесъ, который устремляя на звѣзды алчные свои взоры, и горя желаніемъ имѣти преславное имя вселенныя гражданина, кажется хоплящимъ возвыситься далеко отъ земли, и носиться со всѣми сими мірами въ блистающемъ ихъ печеніи, но вдругъ просвѣщенный, можетъ быть нѣкою небесною силою, созидаетъ онъ новыя чувства, и сотворяетъ чудесную трубу, припигающую ко взору его вселенную, тако Іосифъ зрѣтъ будущее, какъ бы въ пространствѣ неизмѣримомъ, мрачномъ, и отъ коего слабыя нѣкія излетаютъ искры, когда Ишуринъ подѣмлетъ густую завѣсу, ошдѣляющую то, что есть, отъ того, чему быти долженствуетъ; въ то время юный Израильянинъ видитъ свѣтъ истинный, и устремяся на обонъ полъ міровъ, читаетъ онъ книгу судебъ Превѣчнаго., Царю! наконецъ вѣщаетъ

В 3 онъ,

онѢ, истинну реку: Божество воз-
 хищаетъ духъ мой, не безсильныя
 боги ЕгиптомѢ почитаемые, но Суще-
 ство всевышнее, великое, Создатель и
 Господь природы. Будущее для него
 есть то самое, что для насъ насто-
 ящее; единымѢ взоромѢ объемлетъ онѢ
 всѢ вѢки и всю вселенную: онѢ вѢ-
 щаетъ тебѢ вѢ сію минушу; а я сла-
 бый токмо воли его предвозвѣстникѢ.
 Сіи пучныя кравы, изшедшія изѢ
 Нила, и сіи класы цвѣтушіе знаме-
 нуютъ лѣта плодоносныя; но изсохшія
 кравы, и класы истонченные, явля-
 ютъ великій гладъ, послѣдующій
 изобилію. „

РекѢ онѢ, и смященіе разпроспи-
 рается на челѢ Царя и знашійшихъ
 вельможѢ его. „ О! ты, коего небеса
 просвѣщаютъ, рекѢ ФараонѢ Іосифу,
 не можешь ли ты предложить мнѢ
 средства къ отвращенію сего на насъ
 казни? „

„ Да поставитъ Царь надѢ Егип-
 томѢ, отвѣщаетъ ІосифѢ, да поста-
 витъ мужа разума и праведна, ко-
 торый вѢ лѣта плодоносныя, да со-
 беретъ часть земныхъ произраженій,
 для охраненія народнаго отъ глада.

Кром-

Кроткое увѣреніе усты его вѣщали,
говѣтъ сей удовольствовалъ Царя и
вельможъ его: большая оныхъ часть
полю славнымъ ласкаютъ себя саномъ.
Народъ! народъ несчастный! Уже на-
сыщаются они мысленно пищею твоею,
и вмѣсто спасенія твоего отъ глада,
уже готовы они были явити нищету
твою въ плодоносныя лѣта! Когда о
семъ они размышляютъ, Фараонъ обра-
щаетъ тогда слово свое ко Іосифу:
„Тебя надъ Египтомъ поставляю, рекъ
онъ, всѣ подданные мои чтили бу-
дутъ твои повелѣнія, и единый то-
лко я превыше тебя буду. Гдѣ могу
я обрѣсти мужа праведнѣйша, и мужа
тебя премудрѣйша? Безъ сомнѣнія
Богъ усты твоими вѣщающій, посы-
ляетъ тебя сюда для отвращенія гро-
зящаго намъ казни. Я волѣ его пови-
муся; блаженны Цари, могущіе свой
скипетръ таковымъ ввѣряти поддан-
нымъ! Какую вину на тебя могли воз-
ложить? Все въ тебѣ являетъ непо-
рочность; сами небеса тебя оправдаютъ:
нѣтъ, невиненъ ты ни въ чемъ, ко-
гда тебѣ они открываютъ свои тай-
ны. „ Вѣщая сіе, снимаетъ онъ пер-
стень съ руки своей, и подаетъ оной

Іосифу, который отъ удивленія безгласенъ сталъ и неподвижимъ. Вельможи, ожидающіе сего великаго сана, терзаются завистію; но притворная тишина и лестное удовольствіе на лицахъ ихъ является: тако бываетъ иногда спокойная поверхность Океяна, въ самое то время, когда во глубинѣ морской ужасная подземляется буря.

Іосифъ прервавъ наконецъ молчаніе: „Милости твои, рекъ онъ, удивляютъ меня и восхищаютъ, но я не могу оныя пріяти. Я не знаю, какую на меня вину возлагаютъ. Кленуся Богомъ, открывшимъ миѣ будущее, кленуся симъ священнымъ престоломъ, гдѣ царствуетъ истинна, кленусь, что я невиненъ. Какъ возмогъ ты, Пеншефрій великодушный! внимати клеветѣ, и изъ обѣщій своихъ опяготишь меня бременемъ гнѣва твоего? повели свергнути меня паки въ темницу, изслѣдуй дѣла мои, принеси свѣтъ во глубину моего сердца, я есмьли виненъ я, да накажетъ меня Царь, предъ коимъ я сіе вѣщаю. Есмьли обращаешь ты меня невинна, я не желаю величества; возврати доброе обо миѣ свое виѣніе, твое ко миѣ дру-

дружество, и я въ домъ отцевъ моихъ спокойно возвращуся. А естли сія милость велика для меня, ежели я всегда нещастенъ быти долженъ, повергни паки меня въ рабство; дни мои скончаются въ слезахъ; но я шебѣ пребуду вѣренъ, и вся жизнь моя удостовѣритъ тебя о моей невинности. „Произнося сіи слова, проливалъ онъ слезы.

Возмущенный сими словами Царь обратилъ на Пеншефрія грозное око; сами придворные вельможи шѣмъ пронужы были. Тогда изъ облака, коимъ Ангелъ Египта окруженъ былъ, изходитъ лучъ свѣшлый, который, непроницаемъ окомъ смертныхъ, снисходитъ на супруга Далуки, и мрачное подозрѣніе отъ души его отгоняетъ. Внезапно прежнее дружество ко Іосифу возбуждается въ сердцѣ его; онъ обращаетъ на него свои взоры; пораженный его чистосердечіемъ и великимъ духомъ, упадаетъ онъ къ ногамъ его, и рѣки слезъ сіи его слова препровождаютъ. „Великій Боже! такъ было злобно сердце мое! Я возмогъ невинность утѣснити! Іосифъ! другъ мой возлюбленный! (естли

В 5

смѣю

смѣю я тебя симъ именемъ назвати), душа моя шерзается . . . раскаеніе до гроба послѣдуешь за мною, и возмушишь прахъ мой . . . Ты рабъ миѣ! буди миѣ начальникъ! возходи на чреду, на которую зовешъ тебя добродѣтель, и казни меня . . . Я зрю въ твоихъ очахъ, что ты меня прощаешь . . . Фараонъ! Царямъ гонимую невинность опмѣщати подобаетъ; яви милость свою Іосифу, и казни мою вѣщай.,,

По сихъ словахъ гнѣвъ царскій укрощается. Іосифъ возставилъ господина своего; въ очахъ его долговременною печалію ошягченныхъ, блистаетъ радость съ нѣжностію смѣшенная. „Свидѣтельство твое, возопилъ онъ, свидѣтельство о моей непорочности, и жестокое твое раскаеніе, веляшъ забыти миѣ всѣ мои несчастія. Среди мрачныхъ темницы сохранилъ я воспоминаніе твоихъ благодѣяній: суди о настоящемъ моемъ чувствѣ, видя господина моего у ногъ моихъ лежаща! Нынѣ другія милости я не желаю, естли только возвращенъ буду на мѣсто моего рожденія. Колико узъ сердце мое твуда
при-

привлекаютъ! . . . Отецъ старостию
опытченнѣй Возлюбленная . . .
Естьли еще живутъ они на свѣтѣ! . . .
Братія Коликія слѣзы я отерши
долженствую! миѣ ли пастырю овецъ,
миѣ ли царствомъ'управляти? О Царю!
да не расквѣсь ты впредь о дарахъ
своихъ. „

Рекъ онъ, и большая часть вель-
можей, коихъ любочестіе зашворило
пусть въ сердца ихъ чувствованіемъ
природы, и которые не знали сего
крошкаго смиренномудрія, стали уди-
вленны и довольны симъ отрицаніемъ.
Между тѣмъ Пеншефрій привлекаетъ
Іосифа ко принятію награды истин-
нымъ его добродѣтелямъ. Фараонъ
удворяетъ свое о томъ моленіе. Тогда
подобно слабымъ источникамъ, отри-
новеннымъ далеко отъ своего теченія
великою рѣкою, и соединенными сво-
ими водами обливающимъ каменную
тору къ небесамъ возвышающуюся, всѣ
вельможи, премѣня любочестіе на лесть,
единогласно съ Царемъ стараются
смягчить сердце юнаго чужестранца.
Іосифъ любуясь ощущаетъ души своей
колебанія. Умоляемый Царемъ, могу-
щимъ употребити власть вмѣсто про-
шенія,

шенія, частѣ онѣ внутри сѣрдца своего слышаши зовущій его гласъ Іакова и Селимы. Побѣждала природа, и уже къ опшесствію готовый, удалялся онѣ отъ престола и Пеншефрія смягченнаго, когда Божественный гласъ простираетъ къ нему сіе слово, слышимое имѣ единымъ. „ Не удаляйся отъ сихъ мѣстъ; Богъ, явивый тебѣ будущее, повелѣваетъ тебѣ остаться въ Египтѣ. Зри спрану сію одержимую ужасомъ глада и корыстолюбія вельможей: ты долженъ отвратиши отъ нее обѣ сіи казни: Превѣчный въ томъ помощникъ тебѣ будетъ. Ты устремляешься обнять отца своего: буди здѣсь опцемъ народа. „ Тако вѣщалъ Итуріилъ. Іосифъ останавливается; возвращается, приближается къ престолу, и обращая къ Царю. „ Угодно небесамъ, рекъ онѣ, остановити сладчайшее мое удовольствіе; я волѣ ихъ повинуюся, и жертвую тебѣ своимъ блаженствомъ. Доколѣ продолжится гладъ, я отсюда не отъиду, но когда казнь сія престанетъ, позволь мнѣ внимати гласу единыя природы. „ Рекъ онѣ, и среди сея побѣды, когда величество души его изображается на всѣхъ чертахъ
его

его лица, слёзы изъ глазъ его ліются : отъ сего неизреченнаго соединенія величества и нѣжности , можно было видѣть, что онъ есть простой токмо смертный. Веселящися Царь , возлагаетъ свой перстень на руку Іосифа ; златая гривна украшаетъ его выю , и червленая риза простирается до ногъ его. Пентефрій объѣмлетъ его исполненный веселіемъ.

Между тѣмъ изнутри царскихъ чертоговъ разпространяется повсюду слухъ о снахъ царевыхъ , и о толкованіи Іосифа. Смятеніе, какъ быстрый пламень всеобщаго пожара , отъ единого дому къ другому сообщается. Забывается изобиліе долженствующее предшествовати гладу , и зря блѣдность гражданъ , можно бы рещи, что началъ уже онъ терзать сію страну.

Фараонъ повелѣваетъ воздати приношеніе добродѣтели въ торжествѣ великолѣпномъ , и явити народу избавителя Египта. Къ чертогамъ приближается колесница , которая движущимся кажется престоломъ , и гдѣ злато помраченно было сіяніемъ камней драгоценныхъ : шесть коней , бѣлизны пречудныя везутъ оную тихо : позади
пра-

правосудіе, окруженное знаками, держитъ въ рукахъ своихъ вѣнецъ. Возходитъ на колесницу Іосифъ, кошорая стражею окруженна, разсѣкаетъ шѣсному людей множества. Тако входили въ Римъ, побѣждающіе Герои; но они предшесствуемы и послѣдуемы были кровавыми профеями, окованными плѣнники и корыстію убивства, а здѣсь торжествуютъ мирныя добродѣтели.

При взорѣ его разгнался ужасъ всего народа: премудрость и челоѣчество впечатлѣнныя на лицѣ его будущее возвѣщаютъ благополучіе: скорбь отъ всѣхъ сердецъ удаляетъ; всѣ упадаютъ ницъ предъ своимъ избавителемъ; радость у всѣхъ въ очахъ сіяетъ, и возкликанія по всему граду раздаются.

Іосифъ, хотя изъ самаго вышелъ униженія, не ослѣпляется симъ великолѣпіемъ; сія гордая колесница, сей персень драгоцѣнный, сія свѣтлая риза, веселятъ мало духъ его: но онъ плѣняется возхищеніемъ народа; не имѣетъ онъ грубости тѣхъ вельможъ, кои чая достойны быти обожанія народнаго, нечувствѣнны къ оному бы-

ваютъ. Между тѣмъ не обыкши оставляти дражайшаго своего возпоминанія, среди сего величества, представляетъ онъ себѣ домъ отца свѣта: тогда очи его наполняются слезами; не зрѣтъ онъ болѣе множества людей, его окружающихъ; не внимлетъ болѣе громкимъ восклицаніямъ: народъ, судія единия наружности, чудится зря его проливающа слезы, въ день шоль для него славный.

Между тѣмъ Далука ходила въ языческіе храмы, и всѣхъ Египетскихъ боговъ на помощь себѣ призывала. Въ сію самую ночь была она въ той рощѣ, гдѣ Іосифъ имѣлъ свое убѣжище; тамо простершись предъ олтаремъ, руками его поставленнымъ, и орося его слезами, вѣщала она сію молитву. „Божество моего возлюбленнаго! принеси безплодныя моленія нечувственнымъ кумирамъ, тебя я обожаю; можетъ быть, ты единый Богъ всея природы; сему научаютъ меня вѣрить добродѣтели нещастнаго, мною шоль люто гонимаго. Безъ сомнѣнія тебя призываетъ онъ въ сію минуту, и я вкушаю сладость званія единаго съ нимъ Бога, и гласъ мой соединяши съ его
гла-

гласомъ. Удали отъ сердца моего любовь меня терзающую, а естли и ты безсиленъ сіе сотвориши . . . удали отъ меня моего возлюбленнаго. „ Рекла, и вдругъ устрашается того, чтобы не опмстило божество сіе утѣсненную невинность. Въ смященіи души ея кажется ей, что сей олтарь возколебался, что подвиглись деревья рощи сея, и что потрясаяся земля спрашный иѣкій гласъ испускаетъ. Трепеща отъ страха, и холоднымъ орошенна попомъ, бѣжитъ она отъ сего мѣста, возвращается въ Мемфисъ, и въ чертоги свои себя заключаетъ.

Настаетъ день: запретила она прерывать свое уединеніе: блѣднѣя и ужасаясь, не зрѣтъ она того, на что смященное ея око устремляется; кажется, что невидимая рука непрестанно представляетъ ей изображеніе всѣхъ ея злодѣяній; любовь и раскаяніе смѣшенныя въ душѣ ея, терзали вдругъ ее всѣмъ тѣмъ, что они въ себѣ ужаснаго имѣютъ. Вдругъ немлетъ она радостному крику, и слышитъ имя Іосифово. „Какое мечтаніе! рекла она; сіе имя, въ сердцѣ моемъ впечатлѣнное, гогово всегда поражаши слухъ

слухъ мой: не уже ли оно и въ радостныхъ раздается возкличаніяхъ? » Едва окончила она сіи слова, уже слышится ей поже самое имя вняпнѣ. Смущенна, изумленна, шороплива, пребѣгаетъ она все пространство своихъ чертоговъ, и повсюду обращаетъ взоры, смятеніе души изображающіе. Внезапно имя Іосифово, повторяемое людей множествомъ, гремитъ во ушесахъ ея, и въ ту самую минуту зрѣтъ она его на торжественной сѣдѣща колесницѣ. Какое зрѣлище! быстрое ея воображеніе представляетъ ей, какъ бы въ единой мысли: всѣ ея злодѣянія, ея казнь, ея славу оскорбленную; весь народъ кажется ей ужасающимъ отъ ея взору; опчаеніе въ очахъ ея возгарается, и багровыя пѣна на блѣдныя ланиты ея изступаютъ. Но скоро нѣкое благопріятное облако отъ нее скрываетъ всѣ виды, она не внемлетъ болѣе радостному крику, возмущающему ея дѣшу; каждую минушу блѣдность ея усугубляется, и она почти бездушна упадаетъ.

Ярость гнѣва ея возвратила ей память на единую минушу. Желая упредить пришествіе своего супруга, за-

Томъ II.

В

клю-

ключаетъ она себя въ своихъ чертогахъ. Тамо пріемлетъ Іосифову ризу, ризу въ рукахъ ея оставшуюся, и воспоминающую ей всю жестокость ея страсти, и презрѣніе, коимъ она была награжденна. Прежде орошаетъ она ее слезами, попомъ взирая на нее опертыми очами. „Одежда! рекла она, служащая нѣкогда къ раздраженію моему лютоспи, буди нынѣ свидѣтельницаю смерти моея. Законы брака и любви! вы будете опмщенны! . . . Іосифъ торжествуетъ; онъ смѣется днесь моему безумію: чѣмъ славнѣе свидѣтельство воздаваемое его непорочности, тѣмъ паче покрываюсь я безчестіемъ: весь Египетъ познаетъ, что я рабомъ была возпламененна! копорый Богъ извлекъ его изъ темницы? Я не имѣла удовольствія отъ оковъ его избавити; я истребляла сіе желаніе, не рѣдко дѣшу мою исполнявшее, и не могу болѣе ничемъ наградить мои злодѣянія! Безъ сомнѣнія удалится онъ отсюда; заключитъ нѣжнѣйшія узы, и похвалятся предъ Селимою о своемъ ко мнѣ презрѣніи . . . Не могу ли я послѣдовать за нимъ въ домъ отца его, умертвить Селиму предъ

предъ очами его, и шѣмъ же кинжаломъ грудь его поразити? . . . Безразсудная! ты казнь его вѣщаешь, когда твоя уготовляется! . . . О естълибъ нашелъ онъ Селиму уже мертву! а ежели ихъ бракъ уже необходимъ, то да соберетъ онъ въ себѣ толико ужасу, коликимъ мой исполненъ! Спѣши, шѣнь моя! послѣдуй ихъ стопамъ, возмути ихъ блаженство; всели мрачную въ сердца ихъ ревность, а естъли на сіе не взирая, они блаженны будутъ, то зри ихъ соединеніе, и продолжи по смерти спрѣданіе свое. Да вооружится нѣкогда Египетъ прошиву рода ихъ, и да поженетъ его ошъ земли и моря! Тогда, въ первый разъ, нѣкую тишину оцупитъ шѣнь моя. . . . „Кинжалъ, коимъ она себя поразила, прерываетъ ея слово. Она упадаетъ; кровь течетъ изъ ея груди, и ризу возлюбленнаго ея обагрѣетъ. Насытя ярость свою, ледѣющее сердце ея горитъ еще любовнымъ пламенемъ: образъ Іосифа мечтается въ угасающихъ очахъ ея; блѣдныя уста ея произносятъ имя Іосифово, хладѣюща и умирающа, не можетъ она изрещи болѣе сіе дражайшее имя, и

возсылаетъ къ нему послѣднее свое воздыханіе.

Между тѣмъ молодой Израилѣянинъ, по великолѣпномъ торжествѣ своего возвышенія, приближается къ чертогамъ Дарбаловымъ, кои Царемъ ему опредѣленны. Онъ сходитъ съ колесницы; вступаетъ въ чертоги; искусство изобиловало въ нихъ всѣми сокровищами напуры. О странность приключеній! Дарбалъ! когда въ темницѣ гордость твоя надъ невольникомъ ругалась, предвидѣлъ ли ты, что все свое богатство для него ты собиралъ?

Іосифъ, желая единого покою, множество рабовъ своихъ отъ себя удаляетъ. Пренесенный въ сіи чертоги изъ темницы, взираетъ онъ окрестъ себя видѣши, не все ли сіе сонъ есть. Но скоро подобный собравшимся волнамъ, предъ коими поставленный разрушенъ спалъ оплотъ, всѣ чувствованія, заключившіяся во глубину сердца его симъ смятеннымъ зрѣлищемъ, устремляются на уста его. Онъ повергается на землю, и въ первый еще разъ въ жилищѣ семъ имя Превѣчнаго слышимо было. „Великій Боже!

Боже! рекъ онъ, ты, ты извлекъ меня изъ темницы гдѣ я? На самой высотѣ величества! Нещасно! я все принесъ ему на жертву; не ужѣ ли гордость заразила мое сердце? Естьли истинно сіе, почто не умеръ я въ темницѣ? Но ты, о Боже мой! сію велѣлъ мнѣ жертву Сердце мое еще кровію отъ того обливается Повинуюся твоей всемогущей десницѣ, которая моею судьбиною управляетъ. Нынѣ, естьли въ нещастіи моемъ сохранилась моя добродѣтель, не дай ей колебаться на чредѣ, на кою ты меня поставилъ.” Таковы мысли исполняютъ его до тѣхъ поръ, пока сонъ началъ по всѣмъ членамъ его распространяться, и приносить душѣ его спокойствіе.

Едва дневное свѣтило претекло горизонтъ, не шерпящій лѣбности Іосифъ възстаетъ; и ужѣ готовится онъ переходити Египетъ, ради отвращенія угрожающія ему казни. Но прежде учрежденія порядка государственнаго, хочетъ онъ сердечное свое разгнати смущеніе. Онъ призываетъ единого изъ рабовъ своихъ. „Иди въ землю Хана-

анскую, рекъ онъ ему. При входѣ въ сѣнь Іаковлю обрящешь ты пріятную долину, по которой чистый источникъ протекаетъ. Тамо, можешь быть, узришь ты юную пастушку, Селима, ея имя: ты познаешь ее по лѣющимъ слезамъ ся: скажи ей, что я еще живу: сокрой отъ нее мои несчастія; она и безъ того довольно слезъ горькихъ проливала; вѣдай ей о вѣрности моей; скажи, что естлибъ небеса не повѣли миѣ посвятить нѣсколько лѣтъ благополучію цѣлаго народа, я предпочелъ бы симъ чертогамъ брачную сѣнь нашу Вниди въ домъ нашъ, виждь, еще ли живъ отецъ мой; не омягченъ ли онъ бременемъ старости и скорби. Естли нѣтъ его на свѣтѣ . . . Собери на лугахъ нѣсколько цвѣтовъ; приди на гробъ его; разсыпь на немъ сіи цвѣты, и рцы: Іосифъ сынъ твой ихъ тебѣ приноситъ Виждь, живъ ли юный братъ мой Веніаминъ, и вся братія моя. Иди, спѣши, все щастіе мое зависитъ отъ тебя.” Рекъ онъ, и невольникъ удаляется.

Удовлетворя естественнымъ своимъ чувствованіямъ, хочетъ Іосифъ долгъ дружеству воздати, и прежде пу-

путешествія его по Египту, колесница его везома была къ тѣмъ пастырскимъ хижинамъ, гдѣ претерпѣвалъ онъ рабскую неволю.

Тогда было то самое время года, въ которое природа воспринимала красоту первыя своей юности. Блестящая зелень покрывала лѣса, долины и луга; цвѣшны благоуханіе свое повсюду испускали, а слухъ поражаемъ былъ журчаніемъ источниковъ, входящихъ во брега свои, и прелестнымъ пшницъ пѣніемъ. Какое плѣняющее для Іосифа зрѣлище! мало ослѣпленный сіяніемъ величества, исходя изъ темницы, прельщается онъ простою красотою природы. Съ восхищеніемъ зрѣтъ онъ рощу, поля и источники; сходитъ съ своей колесницы; рука его собираетъ цвѣшны раждающіеся, кои онъ слезами орошаетъ, и жажду свою быспрошекущую водою ушляетъ.

Слава не возвѣстила еще между пастырями Пеншефріевыми о возвышеніи Іосифа. Они печальны, унылы, бесѣдовали между собою о его нещастіяхъ, какъ вдругъ великолѣпную узрѣли колесницу: не отвратились они отъ плачевныя вины своего слова.

Внезапу Ишобалъ , изъ глубокаго уны-
нія въ неизреченную пришедъ радость ,
къ колесницѣ устремляется , удивлен-
ные пастыри послѣдовали за нимъ оча-
ми , когда облеченный въ порфиру и
хрупость съ величествомъ соединяю-
щій юноша , стремится съ колесницы
въ объятія Ишобала : познавають они
Іосифа. Прежде отъ удивленія ста-
новятся неподвижны ; потомъ текутъ
они къ двумъ другимъ , окружають
ихъ , и радостнымъ восклицаніемъ воз-
духъ наполняютъ. Какъ несчастные дѣ-
ти , облеченные уже въ одежду сѣшова-
нія , видятъ вдругъ отца своего , коего
чаяли убіенна быти на сраженіи ; по-
раженные ужасомъ сомняются они , не
тѣнь ли его видятъ , и обнять его
страшатся ; но скоро побѣдившая страхъ
сей природа , влечетъ ихъ въ его объа-
тія , всѣхъ радость восхищаетъ , всѣ
печальную слагають одежду : тако
пастыри сіи предаются своему возхи-
щенію. Іосифъ болѣе радуется о семъ
свидѣтельствѣ ихъ усердія , нежели о
великолѣпії , съ коимъ Мемфисъ тор-
жествовалъ его возвышеніе. Здѣсь не
видно было той завистливой гордости ,
которая въ роушаніи повергается , не
слы-

слышно восклицанія шумнаго народа :
здѣсь дружество жершву приноситѣ
и пріемлетѣ.

Между тѣмѣ хотятѣ они слы-
шатѣ повѣсть сихѣ странныхѣ приклю-
ченій , кои его на сію чреду поставили.
Сѣдя съ ними купно , угождаетѣ онѣ
ихѣ любопытству , и сію чудную по-
вѣсть имѣ вѣщаетѣ. Удивленіе и ра-
дось вѣ очахѣ ихѣ попеременно из-
ображаются : едва могутѣ они удер-
жати свое восхищеніе , которое по
окончаніи слова его тѣмѣ сильнѣе изъ-
вляется было .

Но , среди ихѣ радости , онѣ отѣ
нихѣ уклоняется , и вѣ уединенное
свое жилище отходитѣ. Тамо , по
велѣнію его возставилѣ Ишобалѣ олшарѣ
разрушенный , и покрылѣ его цвѣтами :
онѣ ницѣ предѣ нимѣ упадаетѣ , и
обѣмля остатки сѣни своея : „дражай-
шее убѣжище ! вопіетѣ онѣ , я еще
возмогѣ тебя узрѣти ! тебя , кото-
рую видѣти никогда не чаялѣ , и гдѣ
ни гроба моего обрѣсти не уповалѣ.
Ты представляешь мнѣ нѣкое подобіе
дому отца моего. Колико воздыханій
отсюда возсылалѣ я къ тѣмѣ , кои
мнѣ любезны ! колико дѣши наши , не

взирая на раздѣляющее насъ разстояніе, въ семъ мѣстѣ соединялись; въ семъ мѣстѣ раздавались имена ихъ: часто образъ ихъ мечтался мнѣ между сими древесами. Образъ мнѣ священный! Приди обитати въ сіе уединеніе, яви мнѣ паки свое пріятное мечтаніе, и ушли скорбь мою.”

Рекъ онъ, и устремая къ пастырямъ: „О други, вѣщаетъ онъ имъ, посвящимъ нѣсколько минушъ къ обновленію сѣни моея. Иногда приду я въ сіе жилище, гдѣ былъ я невольникомъ, приду слагати оковы величества, приносиши жертву Творцу вселенныя, и подѣ сею тѣнию воздыхати.”

Едва онъ сіе изрекъ, уже всѣ пастыри спѣшно текли къ роуцѣ. Одни возставаютъ остатки сѣни, другіе собираютъ съ лугу новые цвѣты, иные ломаютъ сучья, коихъ листвія младыя услаждаютъ обоняніе. Іосифъ пріемлетъ самъ въ дѣлѣ семъ участіе: щедно пастыри въ томъ препяствуютъ ему. „Гордость и праздность, вѣщаетъ онъ, были бы для меня безславнѣе тѣхъ упражненій, среди коихъ я родился, и копорыя рано или поздно воспріяти я долженствую.”

Но

Но тайно еще онъ размышляетъ : „ Могу ли я презирать труды, которые я для Селимы предприемлю ? ” Оживляемая примѣромъ Іосифа, и желаніемъ угодиши ему, поспавляющъ они сѣнь добрую, какъ бы изъ самыя земли изходящую, и которая кажется дѣломъ единыя минуты.

Посвящая нѣсколько дней дружеству; оставляетъ Іосифъ поселянъ, и пріятное свое жилище, ради путешествія своего по Египту, и ради попеченія о дѣлахъ государственныхъ. Судно, украшенное живописнымъ искусствомъ, цвѣтами и знаменемъ червленатаго цвѣта, вѣющимъ тихо по воздуху, ожидаетъ его у Нилова брѣга: благопріятный вѣтръ душетъ въ парусы. Пастыри до рѣки провождаютъ Іосифа: онъ ихъ объемлетъ, входитъ въ судно свое: повелѣваетъ сняти якори, и въ путь свой отправляется.



Іосифъ.



ІОСИФЪ.



ПѢСНЬ ШЕСТАЯ.

Какъ во владычествѣ морей, движимый корабль единымъ повинуется вѣспрамъ, тако судно разсѣкало Ниловы воды не понуждаемо веслами.

Скоро представляются взору Іосифа при неизмѣримыя пирамиды, дѣло множества вѣковъ. Оставя искусство, съ коимъ они созданы, можно бы почести ихъ твердыми каменными горами, кои отъ начала сего міра, касаются небесамъ, и землю бременемъ своимъ опягощаютъ. Мраморъ, изъ коего они составлены, сохранилъ свѣтлящуюся бѣлизну свою. Многочисленные знаки, первые образы мысли человеческой, возбуждаютъ къ нимъ благоговѣніе.

Іосифъ вопрошаетъ, кто былъ зиждитель сего гордаго зданія? Термесъ,

мѣстѣ, отвѣщающѣ ему, единый отъ Царей, а нынѣ единый отъ Египетскихъ боговъ. Долго взираетъ онѣ на сіе дерзновенное зданіе, которое твердостію и величествомъ своимъ кажется превзыти искусство смертныхъ, и достойно свободиться отъ поглощенія временъ, продолжаясь равно съ міромъ, исключенно суще отъ обыкновенныхъ судьбы дѣла рукъ человѣческихъ. Не вѣря, чтобъ маловажное намѣреніе таковыя чудеса произвело, хочетъ онѣ проникнути во внутренность единыхъ пирамиды. Приводяшъ шуда его подземными и тайными путями; Египтяне возвѣщающѣ ему, что входъ шуда имѣ на вѣки запрещенъ; не принуждаетъ онѣ ихъ слѣдовать за собою, и единѣ онѣ вошелъ во мракъ глубочайшій. Какъ тѣ безстрашные люди, кои исторгая злато отъ земли, идутъ въ темныя нѣдра, подвергая себя опасности обрѣсти гробъ свой въ семѣ источникѣ сокровищъ: тако Іосифъ, исполненный желаніемъ научиться, ходилъ въ семѣ мрачномъ лабиринтѣ.

Долгое время бродящій въ темнотѣ, зрѣшъ онѣ издалека свѣтъ слабый

бый и утасающій. Онъ направляетъ шуда стопы свои. Первый видъ поразившій его очи былъ умащенный трупъ, освѣщаемый надгробнымъ свѣтильникомъ, померкнуши гошовымъ; облеченный въ порфиру, коего чело вѣнцемъ украшено было; живость въ немъ была шолика, что онъ казался бытъ одушевленъ и ничего жизненнаго не лишенъ, кромѣ единаго движенія. Близъ трупъ былъ старецъ мало ошъ смерти удаленный; согбенный древностію, досязалъ онъ до земли бѣлою брадою, и тонкостію своею подобенъ былъ смерти, корысть свою спрегущей. Многочисленныя муміи, окружая ту, кошорая была увѣнчанна, казались рабами ожидающими ея велѣнія: печальное молчаніе царствовало въ семъ жилищѣ.

„ Кто ты, рекъ старецъ возмущенный, какое дерзновеніе привлекло тебя проникнуть въ сіи спрашныя мѣста? Вѣщай: или пришелъ ты мертвыхъ возмущати? „ Во глубинѣ сего зданія повшорились слова сего плачевнаго гласа.

„ Не уштрашайся, отвѣщаетъ Иосифъ; есмьли здѣсь жилище мертвыхъ,

я прахъ ихъ почитаю. Но повѣждь мнѣ, къ чему всѣ сіи учрежденія, и какій долгъ оспановляетъ тебя въ семъ страшномъ мѣстѣ? „

Тогда старецъ возводя на него померклое око: „Сладость гласа твоего, рекъ онъ, и человѣчество на лицѣ твоемъ являющееся, разгоняетъ страхъ мой. Ты зришь плѣло послѣдняго Египетскаго Царя, и плѣла его служителей, кои назначенны умрети во служеніи его, послѣдовали за нимъ въ сіе мѣсто. Я всѣхъ несчастнѣйшій! уже всѣ они жизнь свою скончали; послѣдній погребенъ руками моими: я одинъ въ семъ жилищѣ смерти, я тщешно ее призываю, и когда избавитъ она меня отъ бремени жизни моея, никто послѣдняго не воздастъ мнѣ долгу, погибнетъ прахъ мой, и я лику сего собою не умножу. „

Объятый удивленіемъ и жалостію Іосифъ умолкаетъ. Онъ обращаетъ очи свои на сей царскій призракъ, бесполезнымъ украшенный великолѣпіемъ, на сихъ рабовъ, кои еще обожали его кажутся, и на сего старца, который о томъ плакалъ, что не возмогъ съ ними скончаться купно.

но. Онѣ пораженѣ былѣ безчеловѣчною гордостію сихъ Монарховѣ, кои утѣсная можешѣ быти народѣ свой, разпространяющѣ и по смерти свое варварство, и приносятѣ еще жертву своему самолюбію, когда уже нѣтъ самихъ на свѣтѣ. Но другое чувствованіе возбуждается внутри его сердца: сей старецѣ, на коего устремилѣ онѣ свои очи, возобновляетѣ въ умѣ его образѣ его родителя; кажется онѣ ему испускати послѣднее воздыханіе, призываяи смерть, и страдаяи о томѣ, что рука возлюбленнаго ему сына очесѣ его не затворяетѣ. Омывѣ лице свое слезами, преклоняетѣ онѣ старца изыти изѣ сего жилища: „ Не могу, оповѣстствуетѣ несчастный, я долженѣ буду умерети съ мученіемѣ и безчестіемѣ. Когда уже я состарѣлся въ семѣ гробѣ, то въ ономѣ я и жизнь свою окончу. Долгое время окруженный трупамы, не могу я съ живыми пребывати, и пріобыкшія къ смертнымѣ тѣнямѣ очи мои, сіянія солнечнаго пренести не возмогутѣ Я ласкаю себя скончати скоро мое мученіе: уже колеблющіяся ноги мои не могутѣ болѣе меня ко входу сего

сего мѣста носити, для пріятія пищи опредѣленной на продолженіе несчастной жизни; уже слабыя руки мои не соблюдаютъ болѣе сего блѣднаго свѣту; съ нимъ скончаются дни мои, мракъ, въ которой я погруженъ буду, станетъ мнѣ сладчайшимъ предвѣстникомъ смерти . . . Скоро во гробъ семъ не будетъ ни единого живого человѣка . . ., Гекъ онъ, и когда Іосифъ взираетъ на него нѣжными очами, свѣшильникъ угасаетъ, и старецъ послѣднее испускаетъ дыханіе.

Іосифъ жалости и ужаса исполненный удаляется: идетъ онъ паки среди мрачныя нощи, усугубляющей ужасъ того зрѣлища, коему онъ былъ свидѣтелемъ. Вышедъ наконецъ изъ сего жилища, останавливается онъ предъ пирамидою, и повелѣваетъ изтолковать себѣ единую изъ примѣчательнѣйшихъ надписей состоящую въ сихъ словахъ: „О люди! не здѣсь жилище смерти: изъ нѣдръ сего зданія до облакъ досягающаго, вознесусь я къ небесамъ, и тамо буду божествомъ о васъ ходатайствующимъ. „ Цари! возопилъ тогда Іосифъ, и самая

Томъ II. Г. смерть

смерть васъ не научаетъ! какою пресмыкающеюся гордостію раздѣляете вы Божескую честь съ послѣдними животными, и воздвигаете зданія свидѣтельствующія величество ваше купно со слабостію? Должноль, чтобъ гробы ваши помрачили чертоги вами обитаемые!, Окончавъ сіи слова, удаляется онъ отъ сихъ пирамидъ, кои обремененныя знаками суть сами собою не иное что, какъ самое разительнѣйшее свидѣтельство суешности человѣческой.

Онъ входитъ въ судно, и плыветъ близъ брега исполненнаго муміями, гдѣ кажется мертвые были различнаго вида. Колико разстоянія занимаютъ они въ сихъ пространныхъ пирамидахъ, толико ихъ ряды стѣсненные на семъ неизмѣримомъ брегѣ: на каждомъ шагу надлежитъ ступить по нѣкоей жертвѣ люшья смерти, въ самое то время, когда въ сихъ гробницахъ теряется человѣкъ, ищущій праху въ нихъ заключающагося. Здѣсь погребены цѣлые роды; одни мѣста часто занимаемыя, и гробы другими гробами поглощаемы: два ряда мертвыхъ тѣлъ составляютъ узкіе

и многочисленные пути сихъ подземныхъ мѣстъ, сего владычества смерти. На сихъ пустыхъ поляхъ, отъ мѣста до мѣста, видны были нискія пирамиды, доказывающія то, что гордость знатныхъ вельможей имѣетъ всегда своихъ подражателей. Иосифъ плывя близъ сего брѣга, слѣдуетъ душевной своей склонности, и въ пріятную грусть себя повергаетъ.

Судно продолжаетъ плаваніе, и симъ мрачнымъ видамъ послѣдуетъ зрѣлище поражающее, удивленіемъ и чудомъ Египта названію могущее. Сіе было Меридово озеро, ископанное въ дикомъ камнѣ неутомимою рукою человека, и помогающее Нилу, пріемля его въ свои нѣдра, когда изливается онъ съ излишествомъ, или соединяся съ нимъ рвами, когда бываютъ малыя его воды. О Цари! вы кажетесь иногда богами естества! Сей камень въ Океанѣ превратился. Среди озера воздвигнуты великолѣпныя чертоги, окруженные обелисками, зрящимися въ водахъ подобныхъ чистому стеклу: тамо во время лѣтняго жару, Царь съ своимъ дворомъ наслаждается свѣжимъ воздухомъ: тако на днѣ водъ пред-

Г 2 ... спа-

спавляется жилище морскаго бога; окруженное трифонами (*) и бурю почитаемое. Между тѣмъ сіи чертоги и обелиски, смѣщенные вдали съ гробницами, суть живой образъ пышной суешности человѣческой, и того порога, о кошорой разбивается мнимое величество.

Іосифъ продолжаетъ путь свой, и величайшее зрѣлище представало его взору: Египетъ въ неизмѣримомъ пространствѣ предлагаетъ ему всѣ свои сокровища. Нилъ, побѣдивъ многочисленныя препячствія своему теченію, низвергается съ ревомъ, и какъ бы во тнѣвѣ съ высокихъ камней Египетскихъ, потѣмъ шепчетъ онъ тихо между двумя рядами горъ, кои Египетъ ограничивающъ, и препровождая рѣку до моря, кажущаяся принуждаши ее къ орошенію сея великія страны. Берега сея рѣки до подошвы горъ покрыты цвѣтущею жатвою, густымъ дерномъ и плодovitыми древами, кои составляютъ садъ неизмѣримый, предлагаютъ во всей величинѣ страны сея дары свои путешествующимъ, и спасающъ ихъ отъ солнечнаго зною. Какъ въ большомъ лѣсу дубъ, вязъ, сосна и шополь, соплетая

(*) Трифоны морскіе полубоги.

ная различныя свои вѣтви, растутъ въ сладкомъ согласіи, безъ всякія помощи рукъ человѣческихъ, равно здѣсь пріятно между собою вмѣщенные раждающія померанцы златовидныя, свѣжія оливы, желтые лимоны, мшистые персики и яблоки прозрачныя; единое древо кажется вдругъ носить всѣ сии плоды, толь тѣсно вѣтви ихъ сплешенны; ослѣпляется око живостию цвѣтовъ тодикихъ, и ароматы ихъ суть тоже самое для обонянія, что для вкуса пріятный ананасъ, соединяющій въ себѣ всѣхъ прочихъ плодовъ пріятность. По нѣкимъ мѣстамъ пальмовыя древа и кедры, кои кажутся были лѣса сего прародителями, возносятъ надъ ними гордые верьхи свои, и отъ лучей дневнаго свѣтила ихъ защищаютъ. Тутъ видны были древа и травы для сей страны природою сужденныя, смоковница, равныя высоты съ величайшимъ дубомъ, лотосъ подавшій мысль о божественной амврозіи, папиръ изъ власатаго верьха своего широкия испускающій листвія, на коихъ Орфей писалъ первыя стихи свои въ сихъ мѣстахъ волшебныхъ. Пщицы, сіяніемъ перьевъ своихъ прельщающіе,

лешаютъ въ семъ лѣсу пріятномъ, когда свѣпящіеся отъ солнечныхъ лучей многочисленныя водныя жижи, плаваютъ по Ниловой поверхности. Среди сихъ садовъ великолѣпныхъ, кои кажутся для единого созданы челоука, гуляютъ спада красоты пречудныя, и до половины правую сокрываемыя: природа имѣла, кажется, въ десницѣ своей кисть, толь прекрасно они были испещренны. Пастырскія хижины, грады, храмы и пирамиды, коихъ образъ въ Нилѣ начертывается, премѣняющъ зрѣлище: сіи зданія, подъ ясными сотворенныя небесами, сохраняютъ первую юность свою, и Египетъ, вмѣстѣ художествъ, почитаетъ еще оныхъ произведенія, и въ отдаленнѣйшее предаетъ потомство. Но съ обѣихъ странъ различное положеніе мѣстъ украшаетъ явленіе. Здѣсь черныя и неплодныя камни, составляя тысячи чудесныхъ видовъ, возвышаются къ облакамъ, отрываютъ оныя, и силу вѣтровъ разбиваютъ, дабы тихое и безоблачное небо въ длину сея страны царствовало вѣчно: тамо сквозь прерванныхъ рядовъ горъ высокихъ, видны пространныя пустыни пещаныя дивны. Египетъ по-
ра-

раженный симъ зрѣлищемъ, увѣрилъ себя, что боги избрали его въ жилище свое. Тако изображалъ онъ еще поля Елисейскія: въ нихъ видна была Лѣта, віющая подобно Нилу, зримая въ прелестномъ своемъ теченіи; тамо обитала пишина, забвенны были бѣдствія, и равнымъ образомъ вѣчными камнями отъ шарара сіе жилище раздѣлялось.

Іосифъ, подобенъ жителямъ сихъ странъ благополучныхъ, забываетъ на единую минушу свои нещастія: онъ спановится недвижимъ отъ удивленія, когда око его озираетъ съ жадностію, и хочетъ объяви все сіе великолѣпное изображеніе: между тѣмъ душа его возносится ко Творцу всяя природы. Но среди сихъ чувствованій усматриваетъ онъ во всѣхъ странахъ языческіе храмы: здѣсь обожаютъ крокодила; по одну сторону Ихневмонъ, врагъ его, людскія моленія пріемлетъ; тамо упадаютъ ницъ предъ лающимъ живошнымъ; въ концѣ Ливійскія долины древнѣйшее стойшъ капище, столица суевѣрія, изъ нѣдръ коего, какъ бы изъ пропастей касающихся аду, распространяются всѣ злочесивыя богослуженія, поверхность земли покры-

вающія. Іосифъ оскорбляется тѣмъ, что толикими окруженные сокровищами люди, истиннаго Бога познати не могушъ, и что языческія капища оскверniająтъ сей прекрасный храмъ природы, гдѣ все привлекаетъ ему единому жертву приносить.

Но видъ разительный влечетъ къ себѣ Іосифа. Оставляя Мемфисъ зрѣлъ онъ зеленѣющуюся жатву; чѣмъ болѣе къ Египти приближается, тѣмъ паче видитъ оную желтящуюся, до совершеннаго своего позлащенія. Лѣса плодовыхъ древесъ равное представляютъ ему изображеніе; мало по малу цвѣты уступаютъ мѣсто плодамъ, кои пріавъ прежде цвѣтъ зеленый, опшѣниваются поспешенно, и наконецъ въ живѣйшемъ своемъ блистаютъ видѣ. Спокоенъ во своемъ плаваніи; наслаждается онъ зрѣлищемъ неизмѣримаго луга, гдѣ предъ восхищеннымъ окомъ расли шѣ дары, кои природа непроницаемо для насъ сотворяетъ; тамо, когда зеленая жатва класится, выходитъ изъ плодоносныхъ земныхъ нѣдръ, и тяжестію желтыхъ класовъ къ землѣ клонится; древеся, распуская пріятную зелень свою, покрываясь вдругъ цвѣтомъ,

номъ, и скоро потомъ обременяются плодами, коихъ быспрому ращенію едва око послѣдоваши можетъ; сей есть прямой образъ созданія свѣта, когда все-ленная, исходя изъ хаоса, явилась въ крашкое время украшенна своими произведеніями безконечно различными.

Іосифъ удаленъ еще былъ отъ Египти, и уже слышимъ сталъ ревъ водныхъ пороговъ: чѣмъ ближе онъ приходитъ, тѣмъ паче шумъ усугубляется: цѣлый рядъ горъ каменныхъ, возносящихся до облакъ на подобіе амфітеатра, представляется весьма ясно его взору. Какъ многіе соединенные громаы, съ яростію по верьху Алпійскихъ горъ гремящіе проливаютъ рѣки воспламененной селитры на дымящіеся камни, когда эхо страшный ревъ еще продолжаетъ; или какъ источникъ Океана, съ шумомъ въ земныхъ нѣдрахъ текущій, и устремляясь изъ глубокихъ своихъ пропастей, умножающій морскія воды, и возвышающій оныя къ небесамъ, откуда упаваютъ они въ отверстую средину сего шара, и основаніе его колеблютъ: тако Нилъ низвергается съ высоты горъ каменныхъ; пѣнистыя воды въ

тончайшій прахъ раздробленныя, далеко оной мещущъ. Отъ сего страшнаго реву препещущими крыльями птицы оплещаютъ, и лютейшіе звѣри бѣгутъ въ свои пещеры. Когда Іосифъ предается важнымъ мыслямъ произведеннымъ сими видами, тогда сокрытый до половины въ облакахъ человекъ, упадаетъ съ сими быстрыми водами; въ единый мигъ прелещаетъ онъ неизмѣримое пространство; тако изображаются стопы безсмертныхъ; суевѣрѣ, видя въ первый разъ сіе зрѣлище, pomysлилъ бы, что Богъ сея рѣки снисходитъ во Египетъ. Іосифъ пораженный сожалѣніемъ и ужасомъ, чаеъ быти мертвѣ сего несчастнаго, но вдругъ зримъ его на плоту привязанна, и послѣдующа тихо теченію водъ Ниловыхъ.

Снимаютъ парусы, и судно, оставляя по себѣ слѣды, рѣчному наклоненію послѣдуетъ. На нѣкихъ мѣстахъ пристаетъ ко брегу: вездѣ Іосифъ вопрошаетъ о земныхъ произращеніяхъ, и повелѣваетъ привозити къ себѣ въ Мемфисъ пшюу часть жатвы.

Въ сей градъ возвращается онъ при радостныхъ восклицаніяхъ народа, который былъ увѣренъ, что сіе путеше-

шествіе произведетъ общее благополучіе. Но въ чертогахъ своихъ не предается онъ праздности. По его велѣнію во всемъ государствѣ искапываютъ кладези, и при вратахъ Мемфиса пространное зданіе для сохраненія хлѣба воздвигаютъ. (*) Іосифъ не созидаетъ, подражая знашнымъ людямъ, гордую себѣ гробницу: но труды, посвященные человѣческому благополучію, суть знаки его славы. Египетъ перейдетъ къ другимъ Государямъ; Грекъ, Римлянинъ, Аравіяннинъ подавати ему законы свои будутъ; но, когда сіи пирамиды, побѣждающія время, не возвѣстятъ потомству о гордомъ прахѣ въ себѣ заключенномъ, тогда воспоминаніе о Іосифѣ, благодѣшелѣ Египта, жизни будетъ среди всѣхъ сихъ народовъ; они почитали спанутъ слѣды его трудовъ, и десница благодарности начертаетъ имя его на каждомъ камнѣ сихъ преславныхъ остатковъ. О други художествъ! переходите моря зрѣши сіи величества знаки; и естли чувствительны сердца ваши, идите также воздохнуши среди сихъ драгоцѣннѣйшихъ

(*) Остатки онаго видны въ Египтѣ и донынѣ.

остатковъ; воздайте онѣмъ дань нѣжними слезами; довольно естъ знаковъ великолѣпія и раченія человѣческаго, и коль мало имѣемъ мы знаковъ его благодѣянія!

Но въ самое то время, когда сія труды производимы были, Іосифъ помышляетъ о важнѣйшемъ предпріятіи. Прежде возвращенія своего въ Мемфисъ, слѣдовалъ онъ теченію Нилову даже до моря. Сія рѣка при входѣ своемъ во Египетъ, побѣждающая полъ высокія камни, что кажется она съ небесъ низвергается, обрѣшаетъ при исходѣ своемъ новыя препяствія: колико быстра она сходя изъ Египта, толико тихо возмущенныя воды ея извиваются здѣсь по илу собранному ею, по сей пинистой землѣ, коея пространство око не можетъ обнять; сей растущій илъ могъ бы со временемъ составить оплотъ рѣку останавливающей. Іосифъ прежде всего помышляетъ способствовать Нилову теченію. Но сія мысль, яко сімя плодovitое, растетъ и къ важнѣйшимъ дѣламъ его приводитъ; онъ погружается въ глубочайшее размышленіе, какъ добродѣтельный музамъ другъ, въ прекрасный вѣтеръ обра-
ща-

даетъ стопы своя на зеленое поле зрѣ-
ти красоту природы; она единая плѣ-
няетъ прежде все его вниманіе, но ско-
ро потомъ предприимлетъ онъ возпѣти
въ плѣняющихъ спихахъ Творца всея
природы, и вселити въ людей добро-
дѣтель; уже духъ его воспламеняется,
и громкій гласъ производитъ: тако
Іосифъ, помышляющій токмо способ-
ствовать теченію Нила, пространнѣй-
шее воспріимлетъ предпріятіе. Хочетъ
онъ, осушивъ сіе неизмѣримое благо,
новымъ государствомъ увеличить Еги-
петъ; въ семъ намѣреніи зрѣтъ онъ менѣе
на разпространеніе земли, нежели на не-
ожиданное отъ глады вспоможеніе; пре-
возходный въ очахъ его огонь возгарается;
уже кажется ему спрана сія покрышою
драгоценнѣйшими произраженіями, и
онъ напредъ наслаждается уже тѣмъ
блаженствомъ, которое народу доста-
вить желаетъ. Сими мыслями испол-
ненный входитъ онъ въ Мемфисъ. (*)

Онъ представляетъ Фараону, и рекъ
ему, что не довольствуясь единымъ у-
чре-

(*) По древнему Аравитскому преданію, со-
бранному ученымъ отцемъ Киржеромъ,
коимъ и я воспользовался, приписуется Іо-
сифу сихъ земель осушеніе.

устройство порядка въ государствѣ его, хочетъ онъ еще разширити онаго предѣлы. Удивленный Царь, прерываетъ рѣчь его. „Съ которою странною, вопрошаетъ онъ, войну начать хочешь?“

Войну! отвѣщаетъ Іосифъ, сіе страшное бѣдство, стыдъ человѣчества, разрушающее государство въ самое то время, когда укрѣпляти оное кажется! чѣмъ убивство обогрило руки мои, чѣмъ оросилъ я кровію жатву, цвѣты, чистые источники и спокойныя сѣни! Я лучше возприму посохъ, и буду жертвою сей казни, нежели возжгу сей пламень пожирающій. Позволь, о Государь: вѣщати мнѣ чистосердечно; воспитанный между пастырями, не знаю я искусства притворяться, и несчастія не ослабили духъ мой. Престолъ твой долженъ подобенъ быти древу, покрывающему своею тѣнію всѣ твои народы, и дающему безопасное сосѣдямъ твоимъ убѣжище, привлекай ихъ кротостію твоего государствованія; се твердѣйшія побѣды. Я хочу разпространити Египетъ, не проливая ни единыя капли крови., Тогда возпри-

зное свое намѣреніе онъ ему повѣст-
ствуетъ.

На сіе Царь съ удовольствіемъ ему
отвѣщаетъ : „ Познаю твою пре-
мудрость, и веселюся внемля гласу чело-
вѣчества вѣщающему ушы твоими. Уди-
вленный внезапно твоимъ предпріятіемъ,
устрашился я того, чтобъ величество
не вселило въ тебя сего жестокаго любо-
честія, которое часто цѣлый свѣтъ
прешворяло на убивственное зрѣлище.
Я весьма удаленъ отъ того; чтобъ
воздвигнути престолъ мой на окрова-
вленныхъ развалинахъ. Иди; всѣ во-
ины мои тебѣ подвластны; они вѣ-
нїямъ твоимъ послушны будутъ, и
произведутъ въ дѣйство толь великое и
полезное предпріятіе.” Тако вѣщаѣ Фараонъ.

Іосифъ не медля выходитъ изъ
Мемфиса съ многочисленнымъ войскомъ,
вооруженнымъ орудіями приличными
его предпріятію. Прибывъ ко брегу се-
го пространнаго бласта, воины обраща-
ютъ вдаль сомнящійся взоръ свой.
„ Египтяне! рекъ имъ Іосифъ, вмѣсто
сраженія съ непріателемъ, способствуй-
те вы рѣкѣ благотворящей спранъ ва-
шей, и зовущей васъ пользоваться тою

Землею, которую она столько вѣковъ для васъ составляетъ. Я не удаляю васъ отъ отечества вашего; отсюда зрите вы башни Мемфиса, ободряющаго васъ сотворити его столицею величайшаго государства. Сіи поля, услаждая ужасъ глада, воздадутъ вамъ съ лихвою за труды ваши. Спѣшите вы сію страшную казнь предупредить.”

Рекъ онъ: подобные героямъ, кои въ часъ сраженія, горятъ начати осаду, сіи воины нетерпѣливо желаютъ исполнить повелѣнное Іосифомъ. Вдругъ начинаютъ рыть семь рововъ, кои послужатъ предѣлами рѣкъ, разлившейся по сей поверхности: оплоты дѣлу сему способствуютъ. Прежде рвы касаются другъ другу, но приближаясь къ морю они разлучаются.

Между тѣмъ Ишуріилъ, который отъ начала свѣта, и съ самой той минуты, когда изходище Нилово истекло изъ нѣдръ земныхъ въ первый еще разъ, упражнялся въ сотвореніи новаго Египта, и до краю государства сего посылалъ тошъ иль плодотворный, который долженъ былъ оное увеличить, помогаетъ нынѣ превозможному сему предпріятію. Онъ воз-

вы-

вышаеѣ на воздухъ, пребѣгаеѣ весь Египетъ, прелеѣаетъ Ниловы пороги, спрану черныхъ Еѣіоповъ, и въ Абиссинію приходиѣ. Тамо останавлиаеѣ онъ бысприну изходиѣ; воды съ меньшимъ шумомъ спремяѣся съ камней Еѣіопскихъ; рѣка пише Египетъ протекаеѣ, и люди упражняющіеся въ изкопаніи рвовъ, зряѣ съ удивленіемъ и радостію Нилъ помогающій ихъ работѣ. Симъ ободренные усугубляюѣ они силу свою; присутствіе Іосифа ихъ поощряеѣ; все дѣлу сему способствуеѣ; наконецъ касаются они морскому бреѣгу, и узрѣвъ сію спихію, толико срадуѣются ей, колико пловецъ по долговременномъ своемъ плаваніи узрѣвъ землю восхищаеѣся.

Дѣланіе рвовъ совершаеѣся, и оныѣ ожидаюѣ той рѣки, которую въ Океанъ нести имъ долженствуюѣ. Отверзаюѣ оплоѣы, и Нилъ, оставляя поле, въ седьми рвахъ своихъ течетъ. Каждая часть дѣлателей, стоя предъ тѣмъ рѣки сея предѣломъ, которой изкопала, наслаждаеѣся симъ зрѣлищемъ; опершись на засѣпы, слѣдуюѣ они окомъ водному теченію. Скоро рѣка, пріавъ новый путь себѣ предписан-

Томъ II. Д. ный,

ный, открываетъ земли его сотворенныя; се былъ образъ дня того, въ который покрывающія землю воды, отъ гласа Божія побѣгли въ пучины для нихъ опредѣленныя. Дѣлатели отвращаютъ отъ Нила взоръ свой и на раждающіяся поля оной устремляютъ. О Александрія! основанная побѣдителемъ какъ бы за опустошеніе цѣлой Азіи, нынѣ зрится мѣсто, на коемъ воздвигнувшись твои гордыя башни соперницы Мемфискимъ! Великій Каиръ! неизмѣримое по пространству, гдѣ ты соберешь свои сокровища, кажется въ сію минушу изходити изъ воды! А ты о Помпей! уже нынѣ содѣлано по мѣсто, гдѣ гробу твоему быти суждено!

По окончаніи сихъ трудовъ, Іосифъ съ воинами своими въ Мемфисъ возвращается. Сія побѣда не слезами пріобрѣтенна стала; отецъ старостию ошягченный вкушаетъ веселіе видѣти паки сына своего; нѣжная супруга, имѣя въ рукахъ своихъ плодъ своей любви, трепеща отъ радости объемлетъ своего возлюбленнаго въ самое то время, когда младенцы сему пріятному подражаютъ возхищенію.

Іосифъ предстаѣтъ Царю, и возвѣ-
 стя ему о успѣхахъ своего предпріятія :
 „нынѣ, рекъ онъ, повели, чтобъ
 Египетъ обремененный жителями, по-
 слалъ нѣкую часть оныхъ въ новую сію
 страну. „

Исполненный благодарностію Мо-
 нархъ его объемлетъ. „ Благодѣтель
 Египта ! отвѣщаетъ онъ, побѣдитель
 добродѣтельный ! о естли бы Цари
 твоему примѣру подражали ! О естли
 бы они, вмѣсто опустошенія странъ
 просвѣщенныхъ, творили плодоносными
 тѣ земли, коихъ они себя лишаютъ
 сами, и оныя лютымъ звѣрямъ оспа-
 вляютъ ! Скончай дѣло свое; подай нуж-
 ные къ тому свои повелѣнія, и цар-
 ствуй единъ надъ страной, коей ты
 становишься зиждитель. „

Тогда Іосифъ ведетъ шуда жите-
 лей, и онымъ землю раздѣляетъ. Рож-
 денная изъ рѣчныя пины, и толь дол-
 го водами Нила покровенная земля сія
 производитъ съ удивительною скоростію
 сѣмена ей ввѣренныя. Когда украшается
 она зеленью, цвѣтами, богатою жатвою,
 удрученными плодомъ своимъ древами,
 тогда пастырскія хижины и грады
 подвизаются. Какъ дѣлатель пре-

Д а кра-

краснаго сада зрѣтъ довольнымъ окомъ на распушія деревья, рукою своею насажденные, наслаждается первою ихъ сѣнію, и окруженный ближними своими, возхищается тою пріятною мыслію, что скоро соберетъ плоды своего дѣла: тако Іосифъ обтекаетъ сію веселую страну; весь Египетъ съ своими сокровищами отъ самаго Мемфиса до Нилыхъ пороговъ не представлялъ ему столь плѣняющаго зрѣлища. Ангелъ надъ моремъ поставленный, веселится на сихъ цвѣтущихъ берегахъ; тамо забываетъ онъ бури и кораблекрушенія; Океанъ почитаетъ поля сіи; и ходатай Египта, лезая въ сихъ мѣстахъ, чудится сему виду, и радуется о дѣлѣ своемъ. Когда Іосифъ устремилъ очи свои на единое мѣсто красотою своею плѣняющее, и которое предоставлялъ онъ Царю не предвидя блаженную онаго судьбину, тогда возхищенъ онъ сталъ согласнымъ шумомъ произведеннымъ бесѣдою двухъ Ангеловъ: не вѣдаетъ онъ, эхо ли произноситъ гласъ сей неизвѣстный; зефиры ли составляютъ онаго пріятность, или изъ устъ безсмертныхъ сей Божественный гласъ изходитъ. Исполненный симъ волшебнымъ звукомъ,

комъ , идетъ онъ ко вратамъ Мемфиса, полевья собрати сокровища. Отъ самыхъ камней Египетскихъ до брега морскаго виденъ былъ долгій рядъ колесницъ везущихъ къ стопамъ его богатство.

Среди сихъ упражненій, возобновляются въ сердцѣ его неразлучныя съ нимъ чувствованія. Не видя еще посланнаго имъ раба въ домъ отца его, предается онъ жесточайшему страху, не чаеши быти въ живыхъ Іакова и Селиму, и мнитъ, что смерти ихъ ему не смѣютъ возвѣстити., О ты, возопилъ онъ тогда, ты, который здѣсь остановилъ стопы моя, въ то время какъ шелъ я обняти дражайшихъ мнѣ людей, или воздаши имъ послѣдній долгъ мой, не ропщу я о томъ, но дай ты мнѣ силу къ пренесенію толѣкія скорби!., Часто вопрошаетъ онъ себя, не похищенъ ли отъ него и юнѣйшій братъ его; образъ Веніамина предстоитъ очамъ его, и кажется ему зрѣти еще братнее дружество впечатленное на устахъ его. Иногда мыслитъ онъ, что рожденный съ нимъ отъ возлюбленной Іакова супруги, подверженъ можетъ быть и онъ равной съ нимъ

судьбинѣ, что братія его не терпѣли въ немъ крови Іосифа, что опдалили они его отъ родительскаго дому, и повергли въ рабскую неволю. Наконецъ толикое его смятеніе разгоняется подозрѣніемъ, которое сколь онъ ни отвергаетъ, рождается въ немъ паче, чаеъ онъ, что братія его продолжая къ нему злобу свою, и страшаяся, чтобъ ихъ не открылись злодѣянія, удалили раба его отъ очей Іакова и можетъ быть оковами его обременили. „ Тогда онъ упрекаетъ себя въ томъ, что единъ изъ смертныхъ отъ него становится несчастенъ; онъ слѣзы о немъ проливаетъ; свое воспоминаетъ рабство; хотя и желаетъ онъ другаго изъ рабовъ своихъ послати въ домъ отца своего, но сіе желаніе изстребляетъ, и когда знатныя вельможи презираютъ кровь людей имъ подчиненныхъ, и цѣлый иногда народъ приносятъ неправеднымъ спрастямъ своимъ на жертву, онъ того не помышляетъ, чтобъ санъ его и дражайшія природы чувствованія давали ему право жертвовать послѣднимъ изъ всѣхъ смертныхъ.

Между тѣмъ народныя нещастія, занимая чувствительность сердца его, зашворили отъ него нѣкимъ образомъ видъ собственныхъ его бѣдствій. Житницы наполнены были хлѣбомъ, и земля зрѣлась дарами своими покровенная, когда, подобна военнымъ предпріятіямъ раждающимся въ царскихъ чертогахъ, въ то время какъ спокойный земледѣлецъ чаеъ дѣлать землю свою для самого себя, наставляла та страшная казнь, которой приближенія ласкающій себя народъ еще не ожидалъ.

Ангелъ, посланный Превѣчнымъ казнить народы, слетаетъ съ круговъ небесныхъ. Рекъ онъ, и потряслася земля, и возмутился Океанъ. Внезапу возстаютъ въ степяхъ Ливійскихъ страшные вихри, носяще во мрачныхъ нѣдрахъ своихъ безплодіе и знойный прахъ, и когда горящее ихъ дыханіе изсушаетъ Египетъ, сами они тогда опдаляютъ облака собравшіяся надъ Абиссинією. Въ пространныхъ воздушныхъ поляхъ сраженіе творится. Прегде прошивостаютъ полуденные вѣтры; облака гонимыя двумя сопротивными силами, бѣются другъ о дру-

га; тысячи молній ихъ объемлютъ, и вдругъ слышны стали въ едино время гремящіе вихри, громъ и Ниловы пороги: сосѣдственный съ Египіею поселянинъ, пріобыкшій къ шуму водныхъ источниковъ, отъ сего страшнаго звука ужасается. Наконецъ Ливійскіе вѣтры торжествуютъ; отрываются облака, и какъ бы въ бездну водъ низверженныя, сокрываются они отъ горизонта. Обманчивая ясность царствуетъ въ неизмѣримомъ небесъ пространствѣ. Ангелъ Египта зритъ побѣгшія облака со всѣми сокровищами государства сего; ни едина завѣса небесныхъ круговъ отъ него не сокрывается; но сіе плѣняющее зрѣлище не можетъ ушѣшими его о готовящейся казни. Онъ обращаетъ очи свои на исходяще Нилово, и вмѣсто того, что въ сіе время онъ небесными увеличенный водами, долженъ былъ стремиться съ необычною быстриною, и побѣждать горы, сталъ онъ изсыхать постепенно, и наконецъ щещи подобно потоку слабое журчаніе произносящему, и коего слабое теченіе легкимъ препятствіемъ прекратиться можетъ. Уже ревъ водныхъ пороговъ утишается :

ся: кажутся они опречными и гре-
мящими вдали: эхо умолкаетъ: на-
конецъ скрываются воды, и въ сихъ
шумныхъ мѣстахъ царствуетъ глубо-
кое молчаніе. Птицы и лютые звѣри,
коихъ водный шумъ исполнялъ стра-
хомъ, нынѣ сею тишиною стали устра-
шенны. Жители сосѣднихъ пастырскихъ
хижинъ, исходящъ со страхомъ изъ
сѣней своихъ; отъ виду сихъ нагихъ
и знойныхъ камней ужасомъ они испол-
няются; казнь имъ грозящая пред-
ставилась ихъ мыслямъ, и гладъ ка-
зался имъ, подъ образомъ страшнаго
призрака, сложенного изъ единыхъ ко-
стей, сходящаго съ высоты сихъ кам-
ней, откуда прежде текло изобиліе.

Когда они предчувствовали казнь
сію, весь Египетъ погруженный въ ве-
селіи, наслаждался тогда послѣдними
пріятностями плодородія. Нилъ испол-
нялъ еще свои предѣлы; и уменьшеніе
водъ его было тихо и непроницаемо.
Но узрѣвъ убываніе оныхъ вмѣсто раз-
литія изъ береговъ своихъ, цѣлое госу-
дарство таковымъ же объемлется
смущеніемъ. Съ обѣихъ странъ и во
всемъ рѣки пространствѣ, берегъ испол-
ненъ былъ множествомъ людей, кои

устреmlяя на исчезающую воду мрач-
 нныя и угасшія очеса свои, возмущаясь
 духомъ слезы проливали. Между тѣмъ
 щещно поля ожидаютъ водъ ихъ удо-
 бряющихъ; уже увяли нѣжныя цвѣты;
 травы сильнѣйшія оныхъ, пошупляя
 унылыя верхи своя, кажутся умоляши
 Нилъ, въ самое то время, какъ ке-
 дры и пальмовыя дрова покрытыя еще
 своимъ листвіемъ, казались хощащими
 презрѣть сію страшную казнь: но на-
 конецъ подобный зданіямъ возвышен-
 нымъ рукою человека для потомства,
 кои одолѣя нѣсколько вѣковъ, равно
 какъ и воздвигнувшая ихъ рука усту-
 паютъ хищенію времени, сіи гордые
 лѣса теряютъ всю красоту свою; ли-
 ствія, коими они вѣчно украшались,
 увядаютъ, упадаютъ и обнажаютъ
 мертвый пенъ и неплодныя лозы. Земля
 не совсѣмъ еще лишилась зеленого дер-
 на; на берегахъ видны еще были нѣкіе
 онаго слѣды; но скоро все разрушает-
 ся, и всеобщая наступаетъ гибель.
 Можно бы помыслишь, что неисчес-
 ные пружи пожрали все до послѣдняго
 корня, или пламень алчнаго пожара
 обнялъ всю сію страну. Весна и осень,
 кои держа за руки другъ друга, въ
 сихъ

сихѣ прекрасныхѣ мѣстахѣ поставили престолѣ свой, казались оныя оставити на вѣкѣ : лѣто, окруженное губительными огнями, учреждаетѣ шумѣ свое владычество. Нѣшѣ болѣе сѣни отѣ солнечнаго жару, земля зноимѣ пожирается; дыханіе зефира огненно, и заженный Нилѣ ни единого свѣжаго пара не выпускаетѣ. Поселянинѣ стѣнящій и согбенный собираетѣ плоды упавшіе съ древесѣ, дражайшій и послѣдній дарѣ, который прежде собиралѣ онѣ съ цвѣтущихѣ вѣтвей. Потомѣ взираетѣ онѣ со страхомѣ на поля опустошенныя: устремляется дѣлаши оныя: не смѣя болѣе вѣрिति сѣмю пeverьхности земной, раздираетѣ онѣ ее и обращаетѣ въ надеждѣ болѣе плодородія обрѣсти въ ея нѣдрахѣ; онѣ орошаетѣ ее и потомѣ и слезами; и идетѣ черпаша воду, которая прежде тудѣ текла сама собою: непріобыкшая къ таковымѣ трудамѣ печальная супруга оныя съ нимѣ раздѣляетѣ, когда не зная будущаго, щастливые ихѣ младенцы окрестѣ ихѣ играютѣ, и соединенными своими руками слабо направляющѣ заступѣ въ землю благодарную; мать взираетѣ на нихѣ

сѣ

сѣ усмѣшкою смѣшенною сѣ печалію, а отецъ вѣ уныніе поверженный работу свою усугубляетъ: но, тщетныя труды! Природа отвергаетъ вспоможеніе искусства; Ниловы воды лишили ихъ плодоносія, и попѣ челоуѣка не можетъ удобрити омертвѣвшую землю; естли же иногда нѣкая слабая трава изъ пашни возникаетъ, вдругъ при очахъ же земледѣльца пламень солнечный пожигаетъ оную. Онъ плачетъ зря надежду свою уничтоженну, и привлеченный жизни вѣ недѣйствию, тѣмъ паче о своемъ несчастіи размышляетъ.

Когда большая часть вельможей заключили себя во внутреннихъ своихъ чертогахъ, для удаленія отъ очей своихъ, а естлибѣ можно и отъ мысли, сея жестокаго казни, тогда Іосифъ выходитъ изъ Мемфиса; и шествуетъ вѣ поля, вѣ сей страшный часъ бѣдствія народнаго. Какое зрѣлище поражаетъ взоръ его, вмѣсто сего блаженнаго жилища, гдѣ природа щедро изливала свои сокровища, зрѣтъ онъ единообразный видъ всеобщія гибели, Египетъ столь же неплодный, какъ и окружающіе его пе-

ски и камни, Нилъ почти изсохшій, и кажущійся нести воды своя въ страны благополучнѣйшія, водныхъ жителей на днѣ умирающихъ, пѣсни въ лѣсахъ прекрапившіяся, птицъ неплодныя поля клюющихъ, или тщетно между знойныхъ вѣтвей ищущихъ себѣ убѣжища, овецъ преклонившихъ къ землѣ главы своя, и безъ пастыря бродящихъ, и блѣдныхъ земледѣльцовъ идущихъ въ молчаніи смятенными стопами. Симъ зрѣлищемъ устрашенный Іосифъ останавливается, и не можетъ слезъ своихъ сдержати. Онъ ободряетъ народы; и общаетъ имъ свою помощь. Они вѣрятъ словамъ и слезамъ его, симъ неложнымъ знакамъ чувствительности сердца его: обновляется надежда, и до самыхъ Египетскихъ береговъ отъ единыя сѣни до другой разпространяется.

Оттуда идетъ Іосифъ въ земли его стараніемъ осушенныя. Какъ жатель, прія серпъ въ свою десницу, приходитъ жати класы, кои вечеромъ онъ зрѣлъ процвѣтшими: но въ самую ту ночь острый градъ поразилъ оныя до корня, и вихри похищали до послѣднія былинки; обѣ-

яшій ужасомъ не узнаетъ онъ полей своихъ, и безполезный серпъ упалаетъ изъ руки его: тако Іосифъ возмущается видомъ сего опустошенія. Нилъ въ седми рвахъ своихъ уже болѣе не извивается, сіи поля воспріяли прежнее свое неплодіе; отъ мѣста до мѣста видны токмо были пастырскія хижины, кои являли по собою, что есть во странѣ сей несчастные люди.

Многіе изъ нихъ, собравшись подъ знойныя кедровыя вѣтви, при тѣни единого токмо пня разсѣдшагося отъ жару, нося на четахъ своихъ видъ отчаянія, указывали перстами на сіи поля и рвы руками ихъ содѣланные. Ропшаніе начиналось уже во устахъ ихъ, когда они Іосифа узрѣли. Радуга, шмами цвѣтовъ испещренная, и сіяющая во облакѣ мрачномъ, гдѣ прежде гремѣлъ громъ, не изливаетъ толикія шишины въ природу и въ дѣшу земледѣльца. Изчезаетъ страхъ сердецъ ихъ, олустошеніе живущее въ поляхъ отъ взору ихъ сокрывается, и плодородіе обновлятися кажется.

Но Іосифъ не довольствуется ободряти народъ едиными словами; онъ спѣшитъ бѣдство ихъ самымъ дѣломъ

отврати. Не возвращается онъ въ свои чертоги, гдѣ бы несчастныхъ вопль слышенъ былъ токмо издалека, а часто бы и совсѣмъ не былъ допускаемъ. Уже во внутренности полныхъ жилищъ онъ обитаетъ; чертоги его суть то мѣсто, гдѣ является онъ благодѣтелемъ народа. Вѣдая, что знатные слагаютъ съ себя бремена свои, и онымъ слабымъ опятощаютъ, хочетъ онъ самъ надзираши раздаяніе собранныхъ имъ благъ. Блаженъ земледѣлецъ! не погибнешь ты голодомъ зря въ рукахъ богатыхъ хлѣбъ содѣланный тобою!

Пентефрій оставилъ свои чертоги ради вспоможенія во трудахъ Іосифу. Но кого избрати для отправления при семъ должностей различныхъ? Гдѣ найди людей неразвращенныхъ, коихъ бы жадность не изсушила единого кладезя изобилія? Іосифъ умѣлъ сотворити сердца ихъ добрыми: не ищетъ онъ ихъ по граду; онъ обрѣтаетъ ихъ въ пастырскихъ хижинахъ; они были тѣ самые, съ коими онъ претерпѣвалъ рабство. По волѣ Пентефріевой собираетъ онъ ихъ при вратахъ Мемфиса. „О други! рекъ онъ имъ, я принималъ участіе въ оковахъ вашихъ; раздѣлите

вы со мною истинное удовольствіе вышняго сана, удовольствіе содѣловати благополучіе людское. Нѣтъ болѣе для васъ ни цвѣтущихъ луговъ, ни лѣсовъ зеленыхъ, ни желтѣющихъ класовъ; привлекая къ другимъ трудамъ, изторгну я васъ отъ печальнаго зрѣлища. Когда же васъ природа въ поле будетъ призывати, тогда вы ея гласу повинышеся: между тѣмъ мы всѣ купно жити будемъ, и я узрю тѣ обновляющіеся дни, въ кои дружество несчастія мои услаждало.”

Рекъ онъ, и усердіемъ исполненные посвящаютъ они себя новымъ должностямъ своимъ. Щастливое согласіе великія души и крѣпкаго тѣла было между Іосифомъ и его друзьями, единый духъ вѣщалъ и исполнялъ повелѣнія. Правосудіе, которое чли отъ земли изгнаннымъ, явилось труда паки, и казалось въ семъ мѣстѣ воздвигнути престолъ свой. Бѣдному равно съ богатымъ угождаемо было, и естли иногда вѣсы нѣсколько колебались, то развѣ было сіе въ пользу робкаго и спраждающаго человѣка. Тако изобиліе царствовало во время глада. Одни знапные вельможи, принуждены будучи

умѣ-

умѣритъ излишнее, шерпѣли отъ сего казни, и можно было зрѣти бѣднаго довольна, и богатаго скорбяща. Рѣдкое зрѣлище въ народномъ бѣдствіи!

Когда гибли всѣ живошныя въ лѣсахъ и въ изсохшихъ Ниловыхъ предѣлахъ, тогда птицы благополучнѣшія оныхъ собирались облаками окрестъ того зданія, гдѣ жишо раздаваемо было: зерна на землю упадающія немедленно были ихъ добычею. Они плащали Іосифу своимъ пѣніемъ, единымъ веселіемъ, которое ему представляла природа лишенная всѣхъ своихъ прелестей.

Но Ангелъ Египта изъ изходяща Нилова возвышается на верхъ высочайшаго камня, откуда око его всю защищаемую имъ страну объемлетъ. Подобенъ нѣжной матери, которая возкопитъ пишами младенца своего, и нашедъ источникъ млека изсохшій, взираетъ болѣзненно на плодъ своей любви; смотритъ онъ на страну сію рожденную изъ тину, удобренную Нилowymi водами, и нынѣ гладомъ опустошаемую. Но видъ утѣшающій соединяется съ симъ бѣдственнымъ видомъ. Онъ зрѣтъ у Мемфійскихъ вратъ какъ бы новый

Томъ II. В. Не

источникъ, откуда во весь Египетъ течетъ изобиліе; онъ зрѣтъ Іосифа управляющаго теченіемъ онаго; онъ мыслитъ, что сей добродѣтельный смертный есть нынѣ ходатай духъ сего государства: доволенъ лежитъ въ сѣмѣста, и спрежестъ сѣм сокровища.

Между тѣмъ народы приносятъ Іосифу все свое злато; лишается онаго вручаютъ ему стада свои; наконецъ оставляютъ они въ руки его и земли свои. Положась на его благоразуміе и щедрому Цареву, не спрашиваютъ они потерять на вѣки собиравшаго своего владѣнія; они отдають ему оное залогомъ и знакомъ своей довѣренности. Между тѣмъ питалъ онъ ихъ и скотъ ихъ, и спалъ на землѣ живымъ образомъ провидѣнія Божія, который единъ Господь и единъ правитель міра, держитъ его, владѣетъ онымъ, и всѣмъ заключающимся въ немъ дарами даетъ человеку наслаждаться.



ІОСИФЪ



І О С И Ф Ъ.



ПѢСНЬ СЕДЬМАЯ.

Когда Египетъ, оставленный рѣкою его удобряющею; питаемъ былъ руками Іосифа, тогда подобно быстрому источнику, который удержанъ ставъ оплошомъ, въ другую страну устремляется, гладъ за предѣлы сего государства распространялся. Уже Ангелъ, посланный въ міръ съ сею казнію, прибылъ на брегъ Чермнаго моря: неплодіе достигаетъ даже до сихъ береговъ: Океанъ стремленіе онаго не останавливаетъ: Ангелъ, прешедъ море, касается плодоноснымъ полямъ Аравійскимъ; почти единымъ ударомъ разитъ онъ небеса и землю; скрывающіяся облака, или становящіяся неплодны, и земля свое шеряетъ плодородіе, внезапно гибнутъ обильныя Аравійскія произведенія; удивленное море не пріемлетъ болѣе обыкновенныя дани

ароматъ, которыя волны его покрывали, и кои, оживляя путешествуящаго, привлекали забывати свое отечество.

Ангелъ продолжаетъ свое страшное печеніе, и преходя путь Превѣчнымъ ему повелѣнный, приходитъ онъ во страну Ханаанскую, въ домъ Іакова. Узрѣвъ сіе жилище, гдѣ почитаемъ былъ Творецъ вся природы; онъ останавливается, и желаетъ быть ходоушаемъ онаго: входитъ онъ невидимо въ сѣнь сего старца, и зрѣтъ его проливающа слезы; сколь ни былъ онъ подвижнущъ тамъ на жалость: но не взирая на сіе, принужденъ онъ былъ повиноватися велѣнію, которое онъ проникнуть не можетъ. Тогда сѣмена вѣренныя землѣ, умираютъ въ ея нѣдрахъ; питательные соки, какъ бы изсохшіе источники, уже болѣе на травы и на верхи древесъ не исходятъ.

Сѣнь Іакова обнажается своего листвія: не цвѣты въ ней увядаютъ; ибо оными давно болѣе она не украшалась. Возлѣ ея мертвѣетъ сѣнь воздвигающая Іосифомъ, и въ которой

ны-

нынѣ Селима обитала. Весь домъ сей
равное сему представляетъ зрѣлище.

Іаковъ , который лишается воз-
любленнаго сына , изходилъ рѣдко изъ
своего жилища , изторгнувъ былъ изъ
оного симъ несчастнымъ случаемъ: Ве-
домый Селимою и Веніаминомъ , пре-
пещущими спюпами шествуетъ онъ во
своя хижины; согбенную главу свою
подъземлетъ , и очи его смятенно ози-
раютъ сіи плачевные виды. По долго-
временномъ молчаніи : „Сѣнь Авраамля!
рекъ онъ , наконецъ прежнее твое сія-
ніе затмѣвается Сѣнь погибшаго
сына ! ты кажешься съ нашею печалію
согласна , и я зрю послѣднія твои ли-
ствія упадающи А ты , олтарь
священный ! съ того времени , какъ
тебя воздвигнулъ Авраамъ , се въ пер-
вый разъ не примешь ты начатковъ
плодовъ земныхъ Могъ ли я
чаяши того , что долженъ я еще
другія оплакивати бѣдствія , и
что съ новою скорбію сниду я
во гробъ ? Такъ мало для меня
лишеніе дражайшаго мнѣ сына : надле-
житъ мнѣ еще умирая видѣти поги-
бающихъ всѣхъ моихъ ближнихъ ! . . . „
Потомъ успряма на Селиму и Веніами-

на нѣжныя очи: „а вы, рекъ онъ, дщерь моя! сынъ мой! вы утѣшая спеняющую старость мою, вы, которыми должно сомкнуть очи мои... „ Скорѣе препятствуетъ ему продолжать свое слово.

Селима обѣмлетъ его, слезами омывая. „Дражайшій отецъ мой! рекла она, есплы купно снидемъ мы во гробъ, то симъ исполнится мое первое желаніе. Каждый день прошу я у небесъ прекратить жизнь мою во единый часъ съ твоею. Пріобыкшая слезы мои соединять съ твоими, каждую минуту буду я искать тебя въ сѣни твоихъ, и не нашедъ тебя тамо, сердце мое можетъ ли пренести толикія скорби, и довольноль будетъ слезъ моихъ къ оплакиванію отца и возлюбленнаго? Что можетъ быть пріятнѣе для насъ, какъ мыслиши о томъ, что будемъ мы соединены съ тою непорочною душою, о которой мы спраждемъ непрестанно, что приметъ она участіе въ первомъ восторгѣ нашей радости, бывъ столь долгое время свидѣтельницею скорби нашей! „ Сии слова произнесенныя жалостнымъ гла-

гласомъ , смягчаютъ Веніамина , и при-
носятъ нѣкое утѣшеніе Іакову.

Между тѣмъ другіе его дѣти , со-
бравшіяся внѣ дома , обращаютъ очи на
плачевныя свои жилища и на поля опу-
стошенныя : попомъ другъ на друга
взираютъ они съ ужасомъ , ни единого
не произнося слова. Свирѣпѣе и блѣднѣе
всѣхъ своихъ братьевъ , Симеонъ не у-
стремляетъ очей своихъ ни на домъ
свой , ни на поля ; погруженный во
мрачное уныніе , пошупилъ онъ къ зе-
млѣ грозное око свое. „ Раскаяніе ! шер-
зающее меня и день и ночь , вдругъ
возопилъ онъ , такъ ты малое еще
мнѣ наказаніе : се предстоитъ жесто-
чайшее ; нѣтъ въ томъ уже сомнѣнія ,
сынове Іаковли ! я единъ обращаю казнь
сію на главы ваши. Я привелъ васъ на
злодѣяніе ; я единъ продалъ брата
моего ; безъ меня бы дружество , ве-
селіе и изобиліе обитало въ нашемъ до-
мѣ. Еслибъ я одинъ терпѣлъ казнь
сію , не приносилъ бы я тогда ни единыя
о семъ жалобы : но сіе мстительное небо ,
коего щедно умоляю я поразити гро-
момъ меня единого , хочетъ , скорьбь
мою увеличить ; хочетъ , чтобы я
совершилъ погибель отца моего , вашу ,

Селимы и всѣхъ моихъ ближнихъ; я долженъ видѣти всѣхъ своихъ мертвыхъ, и смерти ихъ виною себя признавати; я рожденъ на разрушеніе потомства Авраамова до самого его корени; тщетно Богъ обѣщалъ ему многочисленное племя; я осквернилъ его собою; оно должно были изгнано, Свершилось все теперь, вамъ болѣе меня не можно удержати, иду открыти все Іакову, хочу, чтобъ онъ наказалъ меня, чтобъ онъ умерщвилъ меня, чтобъ избавилъ вдругъ свой домъ отъ братоубійца, и отъ всѣхъ бѣдъ привлекаемыхъ тѣмъ моимъ злодѣяніемъ. „ Рекъ онъ, и нося на челѣ своемъ знаки отчаянія, устремился бѣжати отъ своихъ братьевъ.

„ Постой, возопилъ Рувимъ, постой, или мы сами послѣдуемъ за тобою, и скажемъ что Іакову, что всѣ его виновны дѣти. Несчастный! ты себя желая смерти, умерщвляешь своего родителя. „

Симеонъ пренецетъ, останавливается, и всѣ они входятъ печально въ домъ свой. Издалека зрятъ они почтеннаго старца, возлежащаго на персахъ

сляхъ Веніамина и Селимы; зрятъ слезы изъ очей его лиющіяся. „ Не пойдѣмъ далѣе, рекъ Неффалимъ рыдая; блаженна Селима! блаженъ Веніаминъ! вы съ нимъ купно слезы проливати можете. „ Всѣ они спали неподвижны. Симеонъ ужасается: какъ убійца узрѣвшій жертву пораженную имъ слабымъ ударомъ, ощущаетъ трепетаніе сердца своего, хладный потъ его орошаетъ, тако шествуетъ онъ упаси къ ногамъ Іакова, и сложити съ себя страшное бремя своего злодѣянія; но вдругъ, какъ бы жестокимъ вихремъ отрѣбленный, отъ ужаса вспять обращается.

Въ самое то время повсюду разпространялся слухъ о мудрости Іосифа. Между небомъ и землею летаетъ Ангелъ возвѣщающій людскія добродѣтели. Когда ложная слава служитъ гордынѣ и честолюбію, тогда онъ простыя токмо и смиренныя добродѣтели даетъ познавати; единая истинна изходитъ изъ устъ его, достигаетъ до небесъ, и не взирая на роптаніе смертныхъ, слышипся иногда и на землѣ. Чаще всего направляетъ онъ полетъ свой далеко

отъ большихъ градовъ, и лѣзаетъ надъ бѣдными пастырскими хижинами. Нынѣ у врагъ неизмѣримаго града почерпаетъ онъ повѣствованія достойныя вниманія земли и небесъ. Отъ Мемфійскихъ башенъ возвышается онъ съ единого круга на другій даже до престола Божія, и повсюду возвѣщаетъ премудрость, которою Іосифъ отъ глада Египетъ избавляетъ; въ сихъ безчисленныхъ кругахъ, текущихъ разными пулями, раздается вдругъ имя Іосифово; небесныя умы ошанавлиють свое пѣніе и внимають сей важной пѣсни посвященной добродѣтели. Оттуда Ангелъ снисходитъ быстрымъ полетомъ до дому Іаковля. Тамо возвѣщаетъ онъ премудрость Египетскаго правителя; кротость его, порядокъ и изобиліе сохраняемое имъ въ семъ государствѣ, и чувствительность его къ несчастнымъ и бѣднымъ поселянамъ.

Симъ повѣствованіемъ Іаковъ возмутился. „Таково, рекъ онъ; таково было душевное свойство моего несчастнаго сына. О Селима! и я такожде хочу тебя утѣшить. Блаженъ сынъ мой; немогущій зрѣти угрожающаго намъ

намъ

намъ бѣдствія; чувствительная душа его не могла бы пренести поликаго удара, и онъ бы всегда изпорженъ былъ изъ объятій опца своего. „

Но повѣствованіе Ангела вселяетъ смяшеніе и ужасъ въ сердца сыновъ Іаковлихъ: кажется, что поликихъ добродѣтелей описаніе обличало ихъ жестокость. „ Сей мужъ, рекъ Симеонъ самъ въ себѣ, сей мужъ страннымъ помагаешь, а я брата моего принесъ на жерщву! „

Между тѣмъ Іаковъ призываетъ къ себѣ всѣхъ своихъ сыновъ. Они убѣгали всегда отъ лица его, и каждый разъ, когда онъ собиралъ ихъ, спрашилися они обрѣсти его свѣдуща о ихъ злодѣяніи: нынѣ почитая себя виною сея казни, ужасались они и паче присутствія своего родителя. Трепеща входятъ они въ сѣнь его; старецъ на нихъ взираетъ, а они пошупляютъ свои очи. „ Вы зрите, рекъ онъ имъ: какое бѣдствіе обѣмлетъ всю сію страну. Скорѣе, паче старости, ведетъ меня ко гробу, и я не хотѣлъ бы продолжити еще несчастную жизнь мою; лишася сына моего потерялъ я то, что мнѣ жизни драгоцѣннѣе. Но Селима
жи-

живетъ еще; Веніаминъ подобіе сына, о коемъ я рыдаю, Веніаминъ видитъ еще свѣтъ, и вы дѣти мои, вы мнѣ также драгоцѣнны. Египетъ, хотя голодомъ и опустошенъ, но житомъ изобилуетъ, и онъ сими сокровищами долженъ премудрости своего правителя: надите къ ногамъ его; принесите ему сіе злато; онъ, вѣщающъ, милосердъ къ поселянамъ и несчастнымъ; молитесь его о милости къ дому нашему. Есѣдибъ я неудерживаемъ былъ старостию, и есѣлибъ не хотѣлъ я оплакати сына моего на мѣстѣ его рожденія, я самъ пошелъ бы во Египетъ; не знаю, что привлекаетъ меня любить сего мужа, о коемъ слава гласитъ по всей землѣ. Насладитесь удовольствіемъ видѣти его; взирайте на его добродѣтели; да нѣсколько смягчитъ сердца ваши его кротость и чувствительность. Уже давно приношу я жалобу на ваше жестокосердіе; вы оставляете скорбѣти отца своего; хотя и видѣлъ я васъ проливающихъ слезы, но кажется мнѣ, что вы еще недовольно оплакиваете Іосифа, и что негодно вамъ бѣсѣдовать о братѣ вашемъ. Идите; и не
еди-

единое спасеніе отъ глада съ собою принесите; принесите вы съ собою добродѣтель, по возвращеніи своемъ возвѣстите о семъ премудромъ мужѣ. Но чтобъ не лишился я всѣхъ моихъ сыновъ, Веніаминъ останется со мною., Рекъ онъ, и Симеонъ радуется тайно, обрѣшая случай отъвратиши бѣдствіе, котораго вину на себя возлагаетъ.

Іосифъ продолжалъ между тѣмъ надзираши Египетъ; онъ простиралъ такожде изобиліе и въ сосѣдственные земли. Увы! когда питаетъ онъ чуждые народы, не вѣдаетъ тогда, что сродники его гладъ и смерть видятъ предъ очами!

Фараонъ увѣдавъ о порядкѣ, съ коимъ жито раздаваемо было, истинное удовольствіе вкушаетъ; онъ призываетъ къ себѣ Іосифа, и удаляя отъ лица своего всѣхъ своихъ вельможей, изображаетъ ему благодарность свою сими словами., Добродѣтельный помощникъ мой въ правленіи! достойный раздѣляти со мною скиптръ мой! чѣмъ воздамъ тебѣ за твои услуги? Воздвигну ли кумиры тебѣ и пирамиды? но ты таковую почестъ пре-
зи-

зираешь, которая гордынѣ воздаваемая не можетъ быти тебя достойна; ты предпочитаешь зрѣти образъ свой во всѣхъ сердцахъ живущій, и дѣла твои суть выше и тверже всѣхъ великолѣпнѣйшихъ зданій. Зиждигель единныя части сего государства, ты сталъ избавителемъ цѣлаго Египта, и самыя будущіе роды тобою живи будуще; ты даешь имъ жизнь, питаая ихъ опцовъ. Умножи свои благодѣнія; не возмогши ничемъ тебѣ воздати за содѣянное тобою, даю я тебѣ достойное воздаяніе, отверзая новый тебѣ путь быти полезнымъ моему государству. Гладъ не единое есть бѣдство его опустошающее; язва древнѣйшая, и паче всего распространившаяся, усугубляетъ вседневно свои лютоcти, сія язва есть суевѣріе. Добродѣтели твои извлекли меня изъ заблужденія; ты далъ мнѣ познати Господа міру: не можешь ли ты просвѣтити и народъ мой? Стыжуся управляти смертными весьма мало опличающимися съ тѣ животныхъ: предъ коими они повергаются; хочу быти царемъ чело-
вѣковъ. Замворимъ языческіе храмы, коими земля опяточається; да сокроют-
ся

ся ложные боги отъ твоего гласа, и когда единый Богъ царствуетъ вселенною; да будетъ и у смертныхъ единое ему служеніе. „

Іосифъ по нѣкоемъ молчаніи воздыхаетъ. „ Колико желалъ бы я того, рекъ онъ, чтобъ не одни безсловесныя твари воздавали свидѣтельство Существо всевышнему, и чтобъ родъ человѣческій обожалъ его общимъ гласомъ! коль пріятно бы мнѣ было раздѣляти съ нимъ преимущество, коимъ пользуются ближніе мои, преимущество лестное, но вкупѣ и прискорбное чувствительному сердцу! тогда люди признавая единого отца, и не раздѣляемы различными богослуженіями, были бы всѣ братія. О коль пріятно то согласіе, которое основано на естественной склонности! Но сіе блаженное время еще не наступило, и намѣреніе твое обрѣло бы великія препятствія. Дружество, общія нещастія и всегдашнее обхожденіе, помогли мнѣ вселити свѣтъ въ сердца пастырей бывшихъ со мною въ рабствѣ: но просвѣтитъ народъ погруженный въ бездну суевѣрія есть дѣло несказанно тягчайшее: можно опвра-

вратишь теченіе источника; но быспрая рѣка и наводненіемъ увеличенная не хошетъ оставити глубокіе предѣлы собою изрытыя. Египетъ есть отецъ суевѣрія, и тѣмъ паче въ оное повергается; онъ утверждается въ своихъ заблужденіяхъ сообщая оныя всѣмъ народамъ. Я привожу на память тотъ самый день, въ который странникъ нѣкій безъ злаго намѣренія убивъ крокодила, не могъ отъ разбѣреннаго народа спастиса ни моею, ниже швоею властію, не взирая на спражей швоихъ преданъ былъ онъ смерти. Во всемъ пространствѣ земли швоея, не покланялись ли люди швыи во время глада питались паче кровію человѣческою, не жели плотію животныхъ ими обожаемыхъ? Чего не должно ожидать, естли всѣхъ боговъ мы отъ нихъ похишимъ. Возмущеніе и война соединились бы съ голодомъ, и ужасъ бы онаго усугубили. Ошари, воздвигнутыя Существу всевышнему, обогрились бы человѣческою кровію. Нѣтъ, не принудимъ людей къ богослуженію, которому изъ сердецъ изходити подобаетъ, и будемъ подражати естеству возвѣщающему Господа крошкимъ и увѣряю-

ряющимъ гласомъ. Не мни, чѣмъ отрицался я помощи намѣреніямъ, кои давно уже я самъ предпріималъ; но толь закорененному суевѣрію медленное потребно врачеваніе; очистимъ древо, но не испремимъ его. Самъ Господь не восхотѣлъ первѣе призывать къ познанію своему людей, кромѣ моихъ праотцевъ. Слѣдуя его примѣру, призовемъ мы добродѣтельныѣйшихъ смертныхъ къ нашему служенію, а дабы не возмушить тщетно народы, то да будетъ служеніе сіе покровенно нѣкимъ таинствомъ. Да содержишь Египетъ, бывшій до сего времени убѣжищемъ суевѣрія, да содержишь въ себѣ дражайшія сѣмена правыя вѣры, и когда народъ ложныхъ отъ него боговъ требовати будетъ, тогда да придутъ мудрые отъ всѣхъ странъ познати въ нашихъ таинствахъ Существо всевышнее, до того времени, когда исправившися родъ человѣческій обыметъ сіе познаніе, и утвердитъ оное на вѣки” Гекъ онъ, и похваленный Царемъ, исполняетъ не медля свое предпріятіе.

Тогда воздвигнутъ былъ въ Мемфисѣ храмъ, который величествомъ
Томъ II. Ж. сво-

своимъ затмѣвалъ всѣ Египетскія капища, и назначенный идолопоклонству, не былъ еще онымъ оскверненъ: Іосифъ изторгаетъ сей храмъ отъ злочестія, и Превѣчному оный посвящаетъ. Онъ избираетъ малое число мужей добродѣтельныхъ для сего служенія. Потомъ призвавъ Ишобала: „мой другъ! рекъ онъ ему, ты нерожденъ въ неволѣ; изыди изъ сего состоянія. Я не предлагаю тебѣ величества: не вручаю меча, коимъ храбрость твоя вооружалась; спокойное нынѣ твое отечество не призываетъ тебя къ битвамъ, и война Египта не смущаетъ; наслаждайся блаженствомъ не проливая крови. Первому тебѣ открылъ я Творца всея природы; тобою я хочу народы просвѣтити. Будь начальникомъ надъ тѣми, коихъ избралъ я къ богослуженію приличному человѣку; сразися съ порокомъ и ложнымъ предразсужденіемъ; постави царство добродѣтели. Другъ достойный! изливай повсюду чувствительность сѣрдца твоего; предсѣди священному дружеству соединяющему сіе новое сообщество мужей просвященныхъ и непорочныхъ. Не къ безплодному познанію будешь ты лю-

дей

дей призывати; учи ихъ правотѣ и
благодѣянію; да вожди рода человѣ-
ческаго не заблуждаютъ съ нимъ во мра-
кѣ; содѣловой Царей, мудрыхъ законо-
дателей. Иди, Пеншефрій для ме-
ня далъ тебѣ свободу; а я, снявъ
оковы съ того, который шествуя самъ
на смерть, хотѣлъ извести меня изъ
темницы, удовлетворилъ и дружеству
и благодарности." Произнеся словъ сии,
сердце его смягчается, возхищенный
Ишобалъ упадаетъ къ ногамъ Іосифа,
который возставляетъ его и обѣмлетъ.

Провождаемый пѣмъ непорочными
мужи, надъ коими начальствовалъ,
идетъ Ишобалъ отъ объятія Іосифа
во храмъ посвященный Творцу всея
твари. Царь первый шуда шествуетъ,
и вступая въ число людей хранящихъ
сіе таинство, просвѣщается. Сему при-
мѣру подражаетъ Пеншефрій. Уже
храмъ сей ожидаетъ къ себѣ муд-
рыхъ отъ всѣхъ концовъ вселенныя.
Орфей! пѣсни твои станутъ въ немъ
священіе. Ликургъ! Пифагоръ! вы
почерпнете добродѣтель изъ сего бо-
жественнаго кладезя. Изъ нѣдръ сего
жилища, о чудный Сократъ! достиг-
нетъ до тебя переходящее отъ единого
Ж 2 Фи-

Философа къ другому познаніе о Богѣ, которое вселишь въ душу твою ту непоколебимую твердость, кою возвышенъ будешь надъ врагами своими, имущими принести тебя на жертву!

Іосифъ, не довольствуясь единымъ исполненіемъ сего предпріятія; хочетъ еще и того, чтобъ пирамиды, посвящаемыя прежде гордынѣ и ложнымъ таинствамъ, имѣли на себѣ почтенные знаки новаго служенія. Симъ придаетъ онъ болѣе величества древнимъ онымъ зданіямъ. Мудрые на нихъ взирающіе, не единому чудному искусству дивяшся. Сіи гробницы вѣщаютъ имъ о Богѣ и безсмертіи; они суть книги ихъ, послѣ той, которую имъ природа предлагаетъ. Тако Іосифъ пиная народы, ихъ просвѣщаетъ.

Посреди сего дѣла искалъ онъ иногда уединенія, размышляя въ ономъ о своихъ возлюбленныхъ. Сіе едино прерывало токмо важныя его упражненія. Время быстро пролетало; а онъ не могъ еще исполнить главнѣйшаго своего желанія, какъ во единый день, когда воображеніе его паче всѣхъ дней представляло ему ближнихъ

нихъ его, возвѣщаютъ ему о прибытіи мужестранцовъ, желающихъ отъ него купити пищи. Они немедленно ему представляются. Въ чертоги его входятъ, и повергнувъ себя къ ногамъ его приклоняютъ чело свое къ землѣ: старшій изъ нихъ проспиралъ свое слово: „ не остави; рекъ онъ, не остави погибнути людей несчастныхъ, кои бывъ нѣкогда въ изобиліи, нынѣ голодомъ ищаеваютъ. Мы пришельцы, и хотя приносимъ къ тебѣ злато, но не имѣемъ права наслаждаться плодомъ твоего старанія; слава возвѣспила въ дому нашемъ твои добродѣтели, и мы не устращаемся призвати на помощь нашу защитника несчастныхъ. „

Гласу сему внимлетъ тщательно Іосифъ. Взираетъ онъ на пришельцовъ: единъ изъ нихъ плѣняетъ его вниманіе. Онъ былъ блѣденъ необычно, и казался виновенъ быти въ спрашномъ нѣкомъ злодѣяніи, и мрачное око его изъвѣляло души его смущеніе. Іосифъ познаетъ Симеона: невольный страхъ его объемлетъ: въ самое то время зрѣтъ онъ Неффалима, Рувима и прочихъ своихъ братьевъ. Онъ становится неподвиж-

нымъ отъ удивленія. Первое его чувствованіе было простити вину ихъ; онъ отверзаетъ имъ свои объятія, и уста его готовы уже были нареши имена ихъ: но, хотя вѣдати таинство сердецъ ихъ, укрощаетъ онъ съ трудомъ сіи движенія. Онъ озираетъ своихъ братій, какъ бы стремяся проникнути во внутренность ихъ душъ; очи его встрѣясь съ Неффалимомъ, исполняются слезами, и онъ тщетно ищетъ въ нихъ Веніамина. Между тѣмъ они устращая его взоровъ, и объятые смущеніемъ, кое преступники зря непорочность ощущаютъ, не смѣютъ они возвести на него очей своихъ, и ожидаютъ того, чтобъ онъ прервалъ молчаніе. „Живъ ли вашъ родитель?“, рекъ онъ имъ смущеннымъ гласомъ. „Живъ“, отвѣтствуетъ Рувимъ. Іосифъ возводитъ къ небесамъ очи омоченныя слезами благодарности. „Такъ вы всѣ его оставили? продолжаетъ онъ, кшо помощникъ его старости?“, Произнося сіи слова, едва могъ онъ сокрыти свое смятеніе. Селима, которую онъ чтитъ своею дочерію, рекъ Рувимъ, и Веніаминъ, юнѣйшій сынъ его, вспомошествуютъ ему бремя старости носити. „

Те-

пріятное упражненіе: но ты, Веніаминъ, прійди въ мои обѣщія; прійди облегчить мнѣ послѣдніе дни столь несчастнаго изгнанія. „

Онѣ опираетъ слёзы свои, и идётъ къ сыновомъ Іаковлимъ, кои ожидая его съ нетерпѣливостію, спрашивались слышати моленіе свое отверженно. „Я даю вамъ жито, рекъ онѣ имъ, спѣшите изыти опсёлъ; спѣшите на помощь къ своему родителю... и Селимъ Колико желалъ бы я видѣти Іакова! миѣ знаемъ сей старецъ непорочный По крайней мѣрѣ желаю я зрѣти всѣхъ его сыновъ. Я хочу оставить здѣсь единого изъ васъ, пока не приведете вы ко мнѣ Веніамина . . . Не имѣете ли вы еще другаго брата? . . . „ Вѣ то время устремилъ онѣ на нихъ взоръ свой.

Возмущенные симъ вопросомъ ,
безгласны они стали ; Симеонъ блѣд-
нѣетъ : вздыхаетъ Неффалимъ ; ка-
жется имъ всѣмъ , что сей великій
мужъ проникаетъ во глубину сердецъ
ихъ . „ Насъ было дванадесять бра-
тій , рекъ Рувимъ запинаясь
но

но мы не вѣдаемъ, что съ однимъ изъ насъ приключилось.»,

Между тѣмъ взирали они другъ на друга, желая спросити единъ другаго, кому въ землѣ чуждей оспастися должно. Тогда Симеонъ тихимъ гласомъ имъ вѣщаетъ: Небеса не престають гнати насъ, рекъ онъ; вы знаете, кто виновникъ всѣхъ. Идите, возвратитесь въ домъ Іакова; я остаюсь здѣсь; всѣ мѣста для меня равны, повсюду сердце мое терзаемо раскаяніемъ будетъ. „Рекъ онъ; obejmлютъ братья его, и обѣщаютъ ему не медля изыти для избавленія его отъ плѣну.

Видя раскаяніе Симеона и расставаніе его съ братьями, едва не открылъ Іосифъ того чувствованія, которое въ душѣ его было заключенно; уже очи его слезъ полны были: но Ангелъ Египта, который такожде былъ ходатай Іосифовъ, восхотѣвъ велѣніемъ Превѣчнаго наказати Симеона, продолжиши терзаніе совѣсти вѣроломныхъ его братьевъ, и сотвориши судъ съ гонимою добродѣтелію, взявъ за-руку Іосифа, и отвелъ его отъ братьевъ. Они шествуютъ въ свой

Ж 5 путь;

путь; Симеонъ печаленъ и унылъ единъ
осщается.

Іосифъ, какъ бы отъ смятеннаго сна пробудясь, хочетъ знати, гдѣ пришельцы пребующіе его покровительства; возвѣщаютъ ему о ихъ општествѣи: тогда передается онъ печали; вопрошаетъ себя, вѣявъ ли зрѣлъ онъ ближнихъ своихъ; почто не устремился онъ въ ихъ объятія. „Жестокосердый! возопилъ онъ, ты мщеніемъ пылаешь! „Онъ хочетъ видѣти хотя Симеона, и шествуетъ въ то мѣсто, гдѣ его оставилъ; но тамо его не обрѣтаетъ; и не вѣдаетъ того, что Ангелъ Египта повелъ его во храмъ посвященный Творцу всея природы, во храмъ служащій присланищемъ и гонимой добродѣтели и злодѣямъ пришедшимъ въ разкаяніе.

По нѣкихъ дняхъ, сѣдѣщій предъ сѣнію своею Іаковъ съ Веніаминомъ и Селимою, зрѣтъ прибывшихъ сыновъ своихъ; они сходятъ съ вельблюдовъ, и полагаютъ у ногъ старца врешища свои наполненныя житомъ. Онъ стрѣтаетъ дѣтей своихъ съ горячностію; но обнявъ ихъ, обращаетъ окрестъ

се-

себя смущенныя очи. „ТдѢ Симеонъ? рекъ онъ, я не зрю его.”

„Не смущайся, отвѣстствуетъ Рувимъ; достойно хвалятъ правителя Египетскаго: когда устращало насъ его величество, тогда снисхожденіе его ободряло духъ нашъ. Онъ жалостливъ къ несчастнымъ, и ему любезна добродѣтель. Мы зрѣли его при имени швоемъ смягченна, и проливающа слезы о бѣдствіи швоемъ: ты знаемъ отъ него; онъ вопрошалъ о всемъ томъ, что тебѣ любезно, и казалось намъ, что онъ чшитъ тебя и любитъ. Хочу, рекъ онъ, видѣши всѣхъ сыновъ Іаковлихъ. Вся строгость его къ намъ состояла токмо въ томъ, что оставилъ онъ у себя Симеона, доколѣ не приведемъ къ нему Веніамина. . . .”

Сіи слова поразили Іакова. „Жестокосердые! прерываетъ онъ, такъ вы спремитесь похищать отъ меня всѣхъ моихъ дѣтей. Я лишился Іосифа; поднесъ сердце мое о немъ перзается; не вижу болѣе Симеона, и вы мыслили изторгнути изъ рукъ моихъ Веніамина! Нѣтъ, не ласкайте себя, чтобъ я его вамъ предалъ. „Въ то же время держалъ онъ его въ своихъ объятіяхъ,

Сы.

Сынове Іаковли возмутились, и умолили. Рувимъ наконецъ простеръ слово свое. „Чего спрашивъся? рекъ онъ, правитель Египта явилъ милость свою Веніамину. Я двоихъ дѣтей имѣю: умертви ихъ, естли не приведу его къ тебѣ. „

„Но привелъ ли ты ко мнѣ Іосифа? рекъ разгнѣванный Іаковъ: или нѣтъ во Египтѣ ни лѣсовъ ни звѣрей лютыхъ? и думаешь ли ты, что кровь внуковъ моихъ утѣшитъ меня о гибели дѣтей моихъ? „ Рувимъ ему не смѣетъ отвѣщати.

Они отверзаютъ въ молчаніи вратъ ищища исполненныя житомъ, и первѣе всего видятъ въ нихъ злато свое врученное Іосифу: они пораженны стали удивленіемъ. Но старецъ въ глубокое уныніе погруженный, и размышляющій еще объ опасности, кошорому подверженъ будетъ Веніаминъ въ опшествіи своемъ, взираетъ на злато сіе безъ удивленія.

До того времени; какъ было у нихъ жито, не помышлялъ Іаковъ послати сыновъ своихъ паки въ Египетъ: онъ сожалѣлъ о Симеонѣ, но не могъ съ Веніаминомъ разлучиться. Какъ пшца сокраня пшцы своя,
раз-

раздаетъ имъ щедро пищу, которой она лишается сама, тако сей чадолюбивый отецъ, не опровергая ни въ чемъ желанія дѣтей своихъ, претерпѣвалъ самъ часто нужду, дабы симъ несчастнымъ опшествіемъ помедлѣти. Между тѣмъ гладъ продолжалъ опустошати землю; жиѣно уменьшалось, и уныніе со ужасомъ вселилось въ домъ Іакова. Сыны его, предпріавъ погибнути не принося жалобы, не терзали его воплемъ своимъ; но жены ихъ и дѣти скипались окрестъ сѣни его, и молчаніе ихъ довольно погибель ихъ изображало. Старецъ щипаетъ наконецъ число дней, въ кои можетъ онъ еще питати своихъ ближнихъ, и успрашается видя, что въ скоромъ времени возлюбленная его Сетима, сынъ, коего онъ спрашится потерять, и всѣ дѣти его снѣдутъ купно во гробъ; естли медлѣти еще, то не будетъ уже времени итти во Египетъ, искати по́мощи отъ глада: онъ ужасается отъ сей мысли. Потомъ вопрошаетъ онъ себя, сынъ ли ему Симеонъ; воспоминаетъ по время, когда зрѣлъ его лѣющаго слезы объ Іосифѣ, котораго онъ прежде

не-

ненавидѣлъ. Тотчасъ изходитъ онъ изъ сѣни; изходитъ изъ нее единъ, и идетъ искаши сыновъ своихъ удивленныхъ его видомъ: препенущія руки его несли злато, виноградъ, медъ и миршы: онъ спарается удержати слезы свои. „Идите, рекъ онъ имъ, идите къ мужу тому, который дѣтей у отцовъ похищаетъ: не взирая на нашу нищету, принесите ему сіи произращенія, наилучшія въ странѣ нашей: принесите ему сугубое количество злата, которое онъ отвергнулъ; да оставитъ онъ у себя злато мое, и возвратитъ мнѣ дѣтей моихъ! Наконецъ, . . . естли то необходимо . . . возьмите брата своего и идите. Повѣдайте сему сильному мужу о моемъ несчастномъ состояніи; скажите вы ему, что я лишился сына, о коемъ всѣдневно слезы проливаю, что время не могло изцѣлиши раны сея, что новымъ ядомъ исполнилъ онъ ее, удержавъ Симеона, что я, лишась Веніамина, не могу пренести скорби моея: возвѣстите вы ему, что Веніаминъ, плодъ старости моея, и единственный оставшійся залогъ дражайшія моея супруги, имѣетъ всѣ черты лица погиб-

гибшаго сына моего, и мѣсто его
пріялѣ въ сердцѣ моемъ. Низринетѣ
ли онѣ во гробъ того, кошорый древ-
ностію лѣшѣ ошягченный, благослов-
лялѣ его издалека, любилѣ о немъ
бесѣдовати, и благодарилѣ небо за
таковаго покровителя Египту и ближ-
нимъ его? Если ожиданіе мое
щещно будетѣ, скажите вы ему,
что не взирая на старость мою, я
самъ, я самъ пойду искать Веніа-
на, что узритѣ онѣ слѣзы нещасна-
го отца, и что, если онѣ не-
умолимъ пребудетѣ, узритѣ мертва
меня у ногъ своихъ лежаща
Рувимъ! ты приносилѣ мнѣ кляшву,
вспомяни о ней, тебѣ вручаю я брата
твоего; удали отъ него и самый
видѣ опасности; да будетѣ онѣ по-
средѣ васъ священнымъ залогомъ, о
коемъ вамъ мнѣ должно отвѣщати;
окружите всѣ его, и ему защитника-
ми будьте; когда станите вы прехо-
дитъ лѣса, преклоняйте слухъ вашъ, и
обращайте очи повсюду, дабы воз-
можно было избавити его отъ
люшыхъ звѣрей, и не подвергну-
ти его судьбинѣ Іосифовой. Я не
возобновляю вамъ прежнія мои жалобы;

но

но нынѣ ничемъ себя оправдать не можете ; вы не скажите мнѣ того , что были опѣ него вы удалены , что вы не слышали его воплю , что я не поручилъ его вашему попеченію : я вамъ его ввѣрилъ , и если не возвратите вы его моимъ обѣщаніямъ , то клянуся небомъ , не прикасаться жишу , которое будетъ цѣною его крови . . . Идите ; да Богъ мой , и Богъ опцевъ моихъ поможетъ вамъ обрѣсти милость предъ лицомъ мужа сего , и да отвратитъ опѣ васъ всякую опасность ! Между тѣмъ я останусь одинъ , и буду помышлять , что лишился я всѣхъ моихъ сыновъ ! „ Сіе ему вѣщающу , слезъ своихъ сдержати онъ не можетъ .

„ Я обѣщаю тебѣ , рекъ Рувимъ возмущенный , обѣщаю брата моего привести въ пловъ обѣщанія ; если сего не исполню ; то чти меня его убійцею , и накажи меня своимъ проклятіемъ : „ Всѣ они равную приносятъ ему клятву .

Іаковъ въ свое жилище возвращается : юный Веніаминъ узрѣвъ его издалека , устремляется на стрѣшеніе его , и съ нѣжнѣшею ласкою его пріемлетъ . Смущенный старецъ объемлетъ его , не произнося ни единого слова , и держа
жа

жа его за-руку, тихо въ сѣнь свою
входитъ. Тамо возвѣщаетъ ему о при-
готовленіи его къ опшествію. При-
сихъ словахъ источникъ слезный ліеп-
ся изъ очей Селимы. „ Увы ! рекла она ,
вы хотите меня лишить Веніамина !
Веніаминъ ! братъ мой ! истинное подо-
біе супруга , о коемъ я рыдаю ! Я раз-
мышляла иногда , что естли я прежде
Іакова умру , Веніаминъ будетъ помощ-
никъ его старости ; естли Іаковъ предъ-
идетъ мнѣ во гробъ , то мнѣ останет-
ся хотя Веніаминъ. Хотите ли вы
лишити насъ взаимнаго помощника
нашего ? „ Въ самое то время взоры
ея привлекали Веніамина съ моленіемъ
ея соединитися.

Но онъ , ошерши слезы непрестанно
изъ очей его ліющіяся , и взявъ за-
руки старца и Селиму : „ коль несносно
мнѣ разлучишися съ вами ! рекъ онъ ,
но когда юный Исаакъ , единъ будучи
у Авраама , возлегъ на жертвенникѣ
крошкѣ , то естли какое еще бѣд-
ствіе , коему бы я съ радостію себя
не подвергнулъ , для избавленія вашего
отъ глада ? Я обыму колѣна сего слав-
наго мужа , и молиши его бузу ,
чтобъ позволилъ онъ мнѣ съ вами

оплакивашь смерть моего брата, и надѣюсь обрѣсти благодать предъ лицомъ его. „

„ Сынъ мой возлюбленный! возопилъ Іаковъ, надежда во мнѣ обновляется; Ангелъ спасъ Исаака. „ Ангелъ Господень направитъ шакожде стопы Веніамина. „ Рекъ онъ; но Селима еще слезы проливала.

Наставишу дню опшествія, Іаковъ беретъ Веніамина изъ рукъ опчаянной Селимы; онъ орошаетъ слезами сына своего; возводитъ на небо очи свои, и призываетъ Бога опцевъ своихъ; всѣ умолкають и рыданіе прерывается; потѣмъ вручаетъ онъ отрока своего Рувиму. Веніаминъ въ слезахъ, подавъ единую руку старѣйшему изъ братьевъ, а другую Неффалиму, выходитъ изъ сѣни. Всѣ сыны Іаковли окружають его при очахъ огорченного старца: они удаляются. Іаковъ и Селима послѣдуютъ за нимъ очами и препоручають еще Рувиму сей залогъ драгоценный. Въ сію минушу печальное воспоминаніе представляетъ имъ потѣлющій часъ, въ который зрѣли они удаляющагося Іосифа; они изображаютъ взоромъ сіе чувствованіе, и слезы

зы ихъ съ бѣльшимъ стремленіемъ
лѣются.

Между тѣмъ Іосифъ съ нетерпѣ-
ніемъ ожидалъ своихъ братьевъ. Какъ
по страшной бури, наслаждающійся
блаженной тишиною пловецъ, ощущаетъ
съ веселіемъ дыханіе вѣтровъ не-
сущихъ его къ отечеству, усматри-
ваетъ наконецъ башни того града, гдѣ
родился, и трепеща отъ радости у-
зрѣвъ дражайшую свою супругу, при-
шедшую на брегъ его пріяти, прости-
раетъ къ ней руки своя: но вдругъ
страшный трескъ изшедши изъ глу-
бины Океана поражаетъ слухъ его,
день въ единую минуту въ ночь пре-
мѣняется, вихри, раздирая воздухъ,
обновляющъ бурю, корабль далеко отъ
прістани опрелевается, и башни сокры-
ваются купно со берегомъ и нѣжною
супругою: тако Іосифъ зрѣтъ уда-
ляющуюся минуту своего блаженства,
и чаеъ иногда быти съ своими раз-
лученъ на вѣки. Во смятеніи души
своей, шествуетъ онъ въ поле, и
громкимъ гласомъ созываетъ онъ
свою братію. Смущаяся паче судьбою
Симеона, страшится отчаянія, въ ко-
торое онъ доверженъ быти казался:

возвѣстили ему, что онъ не соединился съ сынами Іакова: вопрошаетъ себя, кто отвѣщати имъ будетъ, когда придутъ они свое обѣщаніе исполнить. „Нещастный! возопилъ онъ, неужѣ ли и ты у отца похитилъ сына!,,

Во единый вечеръ, когда погруженъ онъ былъ въ сіе печальное размышленіе, Итобалъ возхищенный къ нему приходитъ. „Мой другъ!,, рекъ онъ ему, ты сокрылъ отъ меня тайнство свое; оно мнѣ уже извѣстно . . . Добродѣтели твои равны величеству золь твоихъ „Удивленный Іосифъ словамъ его внимаетъ.

„Недавно, продолжаетъ Итобалъ, недавно вошелъ во храмъ нашъ иѣкій странникъ, блѣденъ, смущенъ, какъ бы мстѣющій иѣкімъ Божествомъ гонимый, и носящій на челѣ своемъ видъ злодѣянія и раскаянія, которое слѣдуетъ за тѣмъ обыкновенно; изумленъ и препешенъ не можетъ онъ возвѣстити намъ, кто привелъ его въ сіе священное жилище: онъ оставленъ въ чертогахъ назначенныхъ для тѣхъ, кои должны отъ тяжкихъ грѣховъ очищаться; по иѣкімъ дняхъ спросилъ я его; онъ на-

нарекъ имя свое, онъ братъ твой Симеонъ . . . ,

„О вѣсть пріятная! прерываетъ Иосифъ; мой другъ! не знаешь ты, коль сильного смущенія меня ты избавляешь; иди, направи стопы моя, дабыму несчастнаго Симеона . . . ,

„Поспой, отвѣщаетъ Итобалъ, и чти уставъ самимъ преданный тобою. Ты вѣдаешь, что преступникъ къ намъ пришедши, равно какъ и всякій желающій въ наше вниши таинства, осужденъ бываетъ на долгое временное уединеніе и молчаніе. Симеонъ повѣдалъ мнѣ о всѣхъ своихъ злодѣяніяхъ; они привели меня во ужасъ; онъ терзается отчаяніемъ; но надлежитъ, чтобъ раздраживши добродѣтель и священнѣйшія природы узы, изторгнутъ былъ на нѣкое время отъ сообщества людей; когда станешь онъ тебя болѣе достоинъ, я приведу его къ тебѣ; другъ твой возвратитъ тебѣ твоего брата. Но я требую того, чтобъ ты и тогда открылъ себя не вдругъ: ты знаешь злобу побѣдисты; я испрашиваю у тебя большія жертвы; удержи нѣжность свою, и принуди сердце свое вселити

страхъ въ дѣши братій твоихъ; сіе послѣднее имъ будетъ наказаніе; необходимо быти тому должно, чтобъ гласъ раскаянія сильнѣе поразилъ Симеона, и чтобъ ты самъ былъ оному свидѣтель; надлежитъ, чтобъ все сынове Іаковли добродѣтелями своими спали нѣкогда утѣшеніемъ его старости.,, Іосифъ соглашается неволею съ намѣреніемъ Ишобала, и препоручаетъ ему облегчить несчастную судьбину Симеона.

Часы и дни въ бездну вѣковъ погружаются. Наконецъ возвѣщаютъ Іосифу о прибытіи чужестранцовъ, кои покрыты еще попомъ и пылію, хотяшъ его видѣти. Онъ повелѣваетъ ихъ къ себѣ ввести въ ту же самую минушу. Они входятъ съ принесенными дарами. Узрѣвъ Іосифъ свою братію возхищается веселіемъ: нѣжные очи его устремляются на Веніамина, который прежде взираетъ на него робкими очами, а попомъ въ пріятномъ восторгѣ.

Рувимъ, неся въ единой рукѣ злато, и держа другою юнѣйшаго брата своего, предшествуетъ всемъ сынамъ Іакова; все они упади ницъ предъ

къ Іосифомъ, который спросилъ ихъ: „живъ ли еще отецъ вашъ и Селима?“,

„Они живы, отвѣщаетъ Рувимъ, и отецъ мой посылаетъ къ тебѣ съ сими дарами, сугубое количество зла-па прежде нами къ тебѣ принесеннаго; мы не вѣдаемъ того, какимъ случаемъ оно на верьху нашихъ вретѣщъ обрѣшенно; возврати намъ Симеона; мы исполнили велѣніе твое, мы привели къ тебѣ юнѣйшаго сына Іаковля.„ Въ тоже время предложили они ему и дары своя.

Іосифъ устремля очи свои неподвижно на Веніамина: чадо! рекъ онъ нѣжнымъ гласомъ, Богъ да будетъ милосердъ тебѣ!., И вышелъ отъ нихъ сокрыши слезы своя. Веніаминъ возмущается, и вопрошаетъ себя, почему онъ болѣе нѣжности, нежели страха ощущаетъ.

Но Іосифъ единого изъ служителей своихъ къ себѣ призываетъ, „Поди, рекъ онъ ему, спѣши ко Ишобалу; скажи ему, чтобъ онъ жертвовалъ мнѣ нѣсколькими днями, и не удерживалъ болѣе извѣстнаго мнѣ спранника, что пришли его братія, что они ожидаютъ

его . . . что я равно съ ними желаю его видѣти, наконецъ, скажи ему, что если онъ не придетъ ко мнѣ на помощь, то не возможно мнѣ будетъ соблюсти уставъ отъ него предложенный.”

Изрекши сіе велѣніе, входитъ онъ къ братьямъ своимъ, и скоро Ишобаль приводитъ Симеона, который стремится въ объятія сыновъ Іаковлихъ. Іосифъ, свидѣтель ихъ восторга, хочетъ въ ономъ участіе пріяти; сей былъ первый разъ, въ который ощутилъ онъ нѣкую зависть къ своимъ братьямъ; но взоры Ишобала его останавливаютъ, и не позволяютъ ему еще себя явити.

Между тѣмъ великолѣпное пиршество приготавливается: два стола поставляются; единый для Іосифа и друга его, другой для братьевъ его, кои по старшинству своему мѣста свои пріяли: Веніаминъ угощается съ бѣльшимъ раченіемъ., „Ахъ! почти, рекъ онъ, не можемъ мы разгнати страхъ Іакова и Селимы, и возвѣстия имъ о благости Правителя Египта!”,

При сихъ дражайшихъ именахъ, произнесенныхъ устами Веніамина, ему.

смущается духъ Іосифовъ. Ишобалъ беретъ его за-руку, и пріемлетъ участіе въ тѣхъ чувствованіяхъ, которыми онъ укрощаетъ. Они внимали ихъ бесѣдѣ, и взирая на нихъ щастливо, останавливали они очи свои съ веселіемъ на младомъ Веніаминѣ, который единъ, въ сонмѣ ихъ, изъяслялъ радость, пріятную невинности спутницу.

Наступаетъ ночь и съ первыми лучами авроры, сынове Іаковли, желая прекратить страхъ отца своего, готовы были къ опшествію. Іосифъ, по совѣсту Ишобалову, даетъ тайное служителямъ своимъ повелѣніе. Веніаминъ разлучаясь съ нимъ, не могъ удержати слезъ своихъ, и естълибъ не останавлиаеми былъ почтеніемъ? то устремился бы онъ въ его объятія.

Сынове Іаковли удалилися отъ Мемфиса, и приближались къ полю бесѣдуя о благосклонномъ принятіи Правителя Египта и о веселіи, которое отецъ ихъ ощутилъ; узрѣвъ Веніамина и всѣхъ своихъ сыновъ; вдругъ Симеонъ останавливается. „Нѣтъ, рекъ онъ имъ, опчаяннымъ взирая на нихъ окомъ, нѣтъ, я твердо предпріалъ, я не по-
35 слѣ.

слѣдую за вами въ домъ Іакова. Вслѣ-
комый, какъ иѣкимъ умомъ небе-
снымъ, шествовалъ я во храмъ свя-
щенный, гдѣ царствуетъ добродѣ-
тель, и гдѣ, повѣришель сему? гдѣ
обрѣлъ я служеніе Превѣчному. Я хо-
тѣлъ отвергнуть отъ себя бремя мо-
ихъ пресупленій, и я открылъ имъ
оныя: я зрѣлъ ихъ ужасомъ обѣ-
явшихъ: они вели меня въ жилище от-
даленное, и осудили меня на уедине-
ніе и молчаніе: тамо безпрепятствен-
но, одно раскаяніе терзало сіе злодѣй-
ское сердце. Сіи добродѣтельные му-
жи сжалились наконецъ о моей судь-
бинѣ; всѣдневно приходили они ко
мнѣ утѣшати меня; но вмѣсто облег-
ченія моего спраданія, умножили они
его, призвавъ меня къ добродѣтели,
и я чувствую, что мнѣ дополъ еще
терзаться должно, доколѣ не воздамъ
возмездія за мое злодѣяніе. Внемлите
моему намѣренію: я хочу скитаяся
по всѣмъ странамъ искать Іосифа.
Можетъ быть онъ пребываетъ во
Египтѣ; но естли я не обрящу его
тамо, то пойду повсюду, гдѣ тож-
мо обитаютъ невольники; иѣтъ та-
кихъ лѣсовъ, иѣтъ темныхъ долинъ,
гдѣ

гдѣ бы очи мои искаши его не стали, и гдѣ бы не призывалъ его гласъ мой. Если я буду имѣти щастіе, обрѣсти его, усремлюся къ нему, скажу ему; не бойся, не пришеѣ я себя умершвиши, остави меня пріяти мѣсто швое, избави себя отъ злодѣйскаго вида моего, и спѣши оживиши томную жизнь отца своего. Идите отъ меня; возвѣстите Іакову, что нѣтъ болѣе меня, что свободился онъ сына недостойнаго не протившесь моему желанію. Или хотите вы, чтобъ вся жизнь моя текла въ злодѣйствѣ? И еслилибъ Іосифъ очамъ Іакова явился, еслилибъ имѣли вы его въ объятіяхъ вашихъ, возскорбѣли бы вы тогда о Симеонѣ? Хотя и не могу я имѣти участіе въ семъ радостномъ восторгѣ, но въ нѣдрахъ самаго рабства, непріятно ли мнѣ будетъ размышляти, что разгналъ я мрачное облако, навлеченное мною на домъ родительскій, что небеса не взираютъ болѣе гнѣвнымъ окомъ на жилище Авраамово, что я изпортнулъ отъ гроба отца моего, въ который рука моя его повергала, что Селима не крушится болѣе слезы проливая? . . .

Но

Но нѣтъ; я не могу быти столько щастливъ, чтобъ возмогъ я обрѣсти Іосифа; конечно погибъ онъ въ скорби и въ тяжелой работѣ; уже нѣтъ его на свѣтѣ, и раскаяніе до смерти терзати меня долженствуетъ: по крайней мѣрѣ я исполню все то, что въ моей состоитъ власпи, для исправленія моего преступленія; по крайней мѣрѣ степенія Іакова не возмущаютъ моей души, и не будетъ онъ предъ очами имѣти проклятаго убійцу сына своего; я удаляюся отъ олтаря священнаго, отъ почитенныхъ гробницъ, кои осквернилъ я моимъ присутствіемъ. Нещастная юдоль Дофаимская! къ погибели моей ты безъ меня была; когда ни обращалъ я взоръ мой на холмы тебѣ окружающіе, всегда хладный потъ орошалъ тѣло мое, и казалось мнѣ, что земля шепетала подъ ногами моими: о сынове Іакова! примите послѣднія мои обѣщанія; не проливайте слезъ; я измѣнилъ природѣ и братскому дружеству, недостойнъ я имѣти ни отца, ни братьевъ. Можетъ быть скоро скончуютъ небеса нещастное бытіе мое, можетъ быть ка-

мень,

меня, обрушась на меня, сокроетъ отъ очей людскихъ злодѣя, и гробомъ мнѣ послужитъ, иль, можетъ бытъ, рѣка пожравъ меня въ своей пучинѣ, помчитъ далеко отъ градовъ и селъ и на брега необитаемые прупъ мой извергнешъ. „

Удивленные и возмущенные намѣреніемъ Симеона, колебались они между страхомъ, его лишиться, и надеждою обрѣсти Іосифа: но въ очахъ Веніамина видна была сія сладкая надежда побѣждающая скорѣбь. „ Клянуся небомъ, рекъ онъ Симеону, что я не злобствую на тебя съ того часа, какъ узналъ я твое раскаяніе: но, я зрю, что не можешь ты быти щастливъ, не обрѣвши Іосифа, и что вѣдаешь ты самъ, коль далеко ушло съ нимъ спокойство дому нашего. Я твоей не противлюсь добродѣтели. Иди, послѣдуй сему великодушному чувствованію; естлибъ не спрашилъ я умножити опчаініе Іакова, я самъ послѣдовалъ бы за тобою. Да будетъ вождемъ твоимъ Богъ вселивй въ тебя мысль сію, и да приведетъ онъ тебя предъ Іосифа! Но не мню, чтобъ несчастный обременилъ тебя своими оковами;
онъ

онъ погибнетъ паче самъ въ неволѣ. Слѣ-
ши искупити его всѣмъ нашимъ за-
ломъ, и самъ приведи его въ домъ роди-
тельскій съ собою. Если же щещно
будетъ твое исканіе, приди посредѣ
насъ, и не сотвори того, чтобъ мы
двухъ лишены были братьей. „

Симеонъ пріемлетъ золото, и ко-
гда всѣ рыдали, онъ единъ obejmлетъ
ихъ во мрачномъ молчаніи. Едва из-
торгнулъ онъ себя изъ ихъ объятій,
и косными стопами отъ нихъ удаляя-
ся, уже единственный Іосифовъ служитель
приходитъ къ нимъ спѣшно. „ Стой,
вопіялъ онъ Симеону, и вы всѣ стой-
те. Почему, зломъ пламя за благое: взяли
вы съ собою чашу моего господина? „

При сихъ словахъ всѣ они объ-
яты стали удивленіемъ, и слезы
ихъ щеи перестаютъ. Рувимъ при-
ступя съ негодованіемъ; „ Умертви
изъ насъ того, рекъ онъ, кто
обрѣтется чашу сію взявый. „ Тогда
слагаютъ они врепища: но едва от-
верзаютъ Веніаминово, уже чаша сія
всѣхъ взоры поражаетъ. Они блѣд-
нѣютъ, вопіютъ ужасаяся, и одежду
свою раздираютъ. Служитель Іоси-
фовъ

ФовѢ повелѣваетъ имѢ слѣдовать за собою къ своему господину.

Пришедъ предъ лице его, повергаются они предъ нимѢ на землю; чѣла ихѢ касающа землѢ орошенной ихѢ слезами. „ Мы невинны, вопіяли они: . . Но можноль оправдаться Конечно казнишѢ насѢ БогѢ за другое злодѣяніе . . . Мы всѢ твои рабы. „

ІосифѢ, возмущаяся, какѢ нѣжный отецѢ принужденный наказати дѣшей своихѢ, хочетѢ имѢ себя явити: но удержанный ИшобаломѢ бывшимѢ при ономѢ: „ нѣмѢ, рекѢ онѢ имѢ съ притворною твердостію, тошѢ единѢ остается рабомѢ моимѢ, у кого чаша стала обрѣшенна, а вы, возвратитесь съ миромѢ къ опцу вашему. „

ОтѢ сихѢ словѢ вострепещалѢ РувимѢ: онѢ возводитѢ на Іосифа скорбныя очи; хочетѢ прервати рыданіе свое. „ Молю тебя, рекѢ онѢ, для имени опца почтенна паче бѣдствіемѢ, нежели старостію ПрепоручивѢ мнѢ сей послѣдній залогѢ своей любви, вѣщалѢ онѢ мнѢ: повѣдай сему сильному мужу о моемѢ нещастіи; скажи ему,

ему, что я лишился сына, о коемъ
вседневно слёзы проливаю, сына, коему
во всемъ подобенъ Веніаминъ, заступив-
шій мѣсто его въ сердцѣ моемъ. Если-
ли онъ его похититъ отъ меня, то
не взирая на бремя лѣтъ моихъ; самъ
пойду во Египетъ, и онъ узритъ ме-
ня мертва у ногъ его лежаща. Ахъ!
еслибъ видѣлъ ты его страданіе и
скорьбъ, когда разлучался онъ съ дра-
жайшимъ своимъ сыномъ, еслибъ
зрѣлъ ты слёзы неуѣшимыя Селимы,
которая любитъ въ немъ супруга, о
коемъ сокрушается, ты не могъ бы
сопротивлятися сему жалостному зрѣ-
лищу. Хочешь ли ты и насъ лишить
сего брата? . . . Иль мало мы не-
щастны Іосифа лишаея? . . . Варва-
ры изпоргли его отъ родительскаго
дому . . . Зритъ небо, коль истинно
наше о немъ сожалѣніе, мы возврати-
ли бы его Іакову цѣною крѣви нашей
. . . Можетъ быть, онъ нынѣ рабъ . . .
Должно ли единую судьбу имѣть съ нимъ
Веніамину? По семъ вѣщать ли мнѣ и о
самомъ себѣ? Я отвѣщаю за сего шоль
возлюбленнаго ему сына; если не при-
веду я его въ объятія старца, то про-
клятію его тогда подвергнусь. Я имѣю
дра-

дражайшую мнѣ супругу, имѣю дѣтей
возрастающихъ къ моему удовольствію,
и стоящій при дверяхъ гроба Іаковъ,
восхождетъ, чтобъ рука старѣйшаго сы-
на его затворила его очи; но опшоргни
меня паче отъ моей супруги, отъ дѣ-
тей моихъ, отца, отъ всѣхъ моихъ
ближнихъ и удержи меня рабомъ на
мѣсто Веніамина; я не могу слышати
проклятія Іакова Естли ты
отца имѣешь, естли ты знаешь узы
братскаго дружества Ты слезы
проливаешь, и я зрю на челѣ своемъ
изображающееся кроткое человѣчество,
составляющее души твоея свѣйство. „

Рекъ онъ, и юный Веніаминъ прос-
теръ къ нему слово свое: „Нѣтъ! вѣ-
щаетъ онъ Рувиму, я не терплю то-
го, чтобъ ты мнѣ жертвовалъ собою.
Я невиненъ: но естли небеса послали
на единого меня сіе бѣдствіе, то я
единъ оно и долженъ претерпѣти. „
Помомъ обращя ко Іосифу: „Я не
требую совершенной вольности, рекъ
ему, но отвергнешь ли ты моленіе
мое? Ради старости отца моего, со-
гласись нынѣ на мое отпешивіе: увы!
печаль его скоро во гробъ его повер-
гнетъ: Я не умножу скорби его, и

не возвѣщу ему о судьбѣ моей; за-
бывъ самъ себя, буду я оплакивати-
сѣ нимъ брата, коего воспоминаніе
толико мнѣ любезно: но когда Іа-
кова болѣе не будетъ, и когда
орошу я гробъ его слезами, то кля-
нусь Богомъ неба и земли, клянуся
прийти къ тебѣ и быть рабомъ тво-
имъ: безъ сомнѣнія прискорбно мнѣ
будетъ разлучиться съ Селимою и
братіями; но я и съ тобою разлуча-
лся не безъ сожалѣнія, и самая стро-
гость твоя не могла истребить чув-
ствованія, меня къ тебѣ влекущаго.»,
Онъ произнесъ сіи слова проливая слезы
и съ видомъ истиннаго чисто-
сердечія.

Іосифъ, пораженный толикою добро-
дѣтелію, упрекаетъ себя въ оскор-
бленіи невинности; сія мысль терзаетъ
его сердце; онъ не можетъ болѣе
сопротивлятися стремленію своему,
влекущему его въ объятія Веніамина,
и уже притекалъ къ нему, когда
Симеонъ, вставъ отъ земли, на коей
онъ лежалъ разпростертый, устрем-
ляется ко Іосифу; мрачныя очи его
слезъ не проливаютъ; видъ его же-
сточайшее изъясляетъ отчаяніе, и онъ

ка.

кажется влекомымъ фурією ко престолу судиі своего. „Се онъ, вопіялъ бія въ перси свои, се злодѣйское сердце, се варваръ продавшій брата своего; почто другія искаши жертвы! Я привелъ ихъ въ искушеніе, я навлекъ на нихъ всѣ бѣдствія, казни единого меня; свободи Іакова отъ сына несущаго ему безславіе; я измѣнилъ Іосифу, спасу Веніамина, пусть шествуютъ они, пусть я рабомъ останусь, еслии того могу быти достойнъ, когда Іосифъ, самая добродѣтель, страждетъ во оковахъ. „

Рекъ онъ, и болѣе не могъ Іосифъ спрошавшися сердцу своему; очи его встрѣчающся со взоромъ Ишбала, который симъ зрѣлищемъ смягчается: тогда, подобно источнику ничемъ недержимому, ліются слѣзы его, и изъ глубины сердца своего восклицаетъ онъ гласомъ удивившимъ всѣхъ его братьевъ; онъ устремляется въ объятія Симеона; и вопіетъ: „Я братъ вашъ Іосифъ. „ Отъ сего слова всѣ спали неподвижны: они возводятъ на него взоръ свой, и познавъ его, хотѣвъ радость свою изъяснити, но внезапный страхъ пресѣкаетъ ихъ восхищеніе. Еди-

ный Веніаминъ радостный выпускаетъ гласъ. Симеонъ трепещетъ въ объятіяхъ Іосифа; отторгается изъ рукъ его, уклоняется отъ ласки; коей себя чтилъ онъ недостойнымъ, и къ ногамъ его упадаетъ. Іосифъ возставляетъ его. „Я братъ вашъ, рекъ онъ имъ, Гувимъ! Неффалимъ! и всѣ вы, возстаните, приблизитесь ко мнѣ, я вамъ прощаю. Богу угодно было мое несчастіе, да возмогу помощи Египту и дому родительскому; колико я блаженъ! я вкушаю удовольствіе спасти жизнь вашу! . . . Симеонъ! почему не пріемлешь ты свидѣтельства горячности моей? Единъ видъ твоего раскаянія велѣлъ мнѣ все уже забыть; не устращися обнять брата своего. „

Тогда Симеонъ проливаетъ источникъ слезъ изъ очей, въ коихъ прежде горѣлъ отчаянія огонь; еще не смѣетъ онъ воззрѣти на Іосифа, но токмо держитъ его въ своихъ объятіяхъ, прижавъ къ трепещущей груди своей. Всѣ сыны Іаковли приближаются, и обоихъ братьевъ окружаютъ. Веніаминъ беретъ руку Іосифову, и слезами своими ее орошаетъ. Іосифъ оставляетъ тогда Симеона, и устремляется къ конѣише-

му

му брату; долгое время держатъ они въ объятіяхъ другъ друга, раскаяніе не возмущало сіи нѣжныя ихъ ласки. Наконецъ Іосифъ обѣмлетъ всю свою братію: каждого своими орошаетъ слезами: вдругъ слышится и радостный крикъ, и рыданіе скорѣи, смѣшанныя съ-пріятнымъ именемъ брата, кое всѣхъ уста единогласно повторяютъ.

Сии гласы проникаютъ стѣны сихъ чертоговъ. Пентефрій и всѣ Іосифовы други притекаютъ на сіе нѣжное зрѣлище, и слезы ихъ ліются со слезами сихъ братьевъ: Веніаминъ паче всѣхъ плѣнялъ ихъ зрѣніе. Сынове Іаковли въ живости своего чувствованія, не видятъ зрителей ихъ окружающихъ. Иногда гласъ раскаянія изходитъ изъ сердецъ исполненныхъ дружествомъ, и объятія ихъ возмущаетъ; Симеонъ біетъ въ перси своя, и каждой изъ нихъ упрекаетъ себя въ участіи, которое пріялъ въ общемъ злодѣянніи. Но Іосифъ взираетъ на ихъ нѣжными очами. Уразумѣваютъ они языкъ его, прерываютъ свое раскаяніе, и слезы свои останавливаютъ.



ІОСИФЪ.



ПѢСНЬ ОСЬМАЯ.

Нощь, навлекающая тѣни, и отвер-
зающая тѣмъ взору нашему велико-
лѣпное зрѣлище вселенныя, царство-
вала на поверхности земли, и спокой-
ная луна; окруженная плѣняющимъ
своимъ величествомъ, къ небесамъ
тихо восходила: сынове Іаковли насла-
ждались успокоеніемъ; единый Іосифъ
съ Веніаминомъ сну еще не предава-
лись. Держа одинъ другаго руки, и
искавъ мѣста уединеннаго, шептались
они въ поле, вкушали по сильномъ
восхищеніи тишину пріятную, и дѣла
ихъ, безъ помощи слова изъяснялись
безгласнымъ дружества языкомъ,
подобнымъ языку умовъ небесныхъ;
нощное молчаніе сему чувствованію
вспомоществовало.

Іосифъ начавъ наконецъ слово
свое: „Дражайшій Веніаминъ, рекъ ему,

я сталъ уже извѣстенъ о томъ, что
мнѣ всего драгоцѣннѣе; скорбь не
умертвила Іакова и Селиму; братья
мои, поверженные въ жесточайшее
раскаяніе, не удалили раба того, коего
послалъ я въ домъ родительскій; сей
несчастный конечно погибъ на пути
своемъ: но ты, можешь быть, не
вѣдаешь того, что во время твоего
младенчества происходило; или можешь
быть слабое шокмо воспоминаніе объ
ономъ сохраняешь. Ты словъ моихъ
силу разумѣешь: я хочу знать, какъ
отецъ мой и Селима свое несчастіе
познали; прелещу я спрашась, не вѣ-
даешь ли Іаковъ вину своихъ сыновъ:
жестокосердо было бы вопрошати
мнѣ о томъ моихъ братьевъ; въ при-
сутствіи Симеона не хотѣлъ я часто
повторяти и имя моей возлюбленной;
но оное неволею изъ устъ моихъ из-
ходило. Къ тебѣ я обращаюсь; невин-
но сердце твое, ты никогда не
измѣнилъ бы братскому дружеству, и
ты можешь вѣщать о пресупленіи не
перзаяся стыдомъ. Ночь приближает-
ся и воцарившаяся окрестъ насъ тиши-
на ко сну зоветъ смертныхъ, но сла-
досць ея не толико мнѣ любезна, ко-

лико бесѣда о возлюбленныхъ намъ людяхъ. „

„ Я могу своему удовлетворити желанію, отвѣщаетъ Веніаминъ, воспоминаніе о сихъ несчастныхъ временахъ начертанно въ моей памяти; а Неффалимъ повѣдалъ мнѣ о томъ, чего я самъ не видѣлъ, Неффалимъ многожды вѣщалъ мнѣ сію жалостную повѣсть. „

Тогда приѣмлютъ они мѣсто на единомъ холмѣ: все, что ихъ ни окружаетъ, все съ печальною ихъ бесѣдою согласно; природа, лишенная прелестей своихъ, казалася въ тоску быши погруженна; высокіе кедры, листвія своего обнаженные, помрачаютъ небеса черными и неподвижными своими вѣтвями, и сіяніе луны отъ мрачныхъ облакъ ослабѣваетъ. Іосифъ преклоняетъ слухъ свой, и когда звѣзды въ молчаніи переходятъ свое теченіе, тогда Веніаминъ рекъ ему съ видомъ крошкатоу чистосердечія:

„ Естлибъ я долженъ былъ вѣщати сію повѣсть прежде, нежели обрѣлъ тебя, скорѣбъ прервала бы гласъ мой, и не позволила бы мнѣ слѣдовать порядку сихъ плачевныхъ
про-

произшествій; и нынѣ часто я рыданіемъ моимъ буду прерываемъ. Колико-кратъ вопрошалъ я себя, истинно ли то, чтобъ я братъ былъ лютыхъ твоихъ гонителей. Боже! ты зриши, хочу ли я ихъ злодѣяніе увеличить! коль мало подражалъ бы я тогда твоему великодушію! но какъ возмогу я безъ ужаса повѣдати дѣйствіе ихъ злобы?

Я начинаю съ той несчастной минуты, когда жестокіе Мадіаниты, ошпоргнувъ отъ обѣщанія Неффалима, повлекли тебя По нѣсколькихъ часахъ, Рувимъ, уклонившись отъ нихъ, приходитъ ко своей братіи. Какъ разтерзавшій добычу свою левъ, долгое время яростъ свою сохраняя, страшныя испускаетъ рыканія; тако Симеонъ трепеталъ еще во своей люпости; пламенные очи его, то блѣдный, то оживленный его видъ, тяжкое дыханіе, черты его лица, движенія, смятенныя стопы его, словомъ, все возвѣщало въ немъ мщеніе и гнѣвъ; подобныя сему чувствованія, но въ нижшей токмо степени, видны были на лицахъ прочихъ сыновъ Іакова; единый Неффалимъ проливалъ слезы. Удивленный

Рувимъ вопрошаетъ ихъ о причинѣ сего смятенія, и въ самое то время пришекаетъ ко рву, въ коемъ не обрѣвши тебя, раздираетъ своя ризы. Тогда Неффалимъ повѣствуетъ ему о твоей судьбинѣ. Рувимъ, хотя, и не любилъ тебя, но не желалъ похитить ни жизни ни вольности твоей, размышляя паче о собспвенной своей пользѣ, нежели о твоей гибели: „Нещастный! возопилъ онъ, что со мною будетъ? Іаковъ отъ старѣйшаго сына своего требоваши Іосифа станеть. „ Тогда моленіемъ и страхомъ привлекалъ онъ ихъ, сказати себѣ о пути твоемъ. Симеонъ тѣмъ паче раздраженный, чѣмъ болѣе онъ былъ обвиняемъ, запрещаетъ всѣмъ своимъ братіямъ ему повѣдати о томъ; а Неффалимъ, котораго онъ удалилъ тогда, самъ того не вѣдалъ. Рувимъ, оставя ихъ; пошлѣ твоего искаши слѣду, и Неффалимъ уклоняся отъ нихъ съ нимъ соединился. Многіе дни проводили они во тщетномъ исканіи, и покровенныя пылію и пошомъ возвратились.

Тогда Рувимъ обращая къ Симеону слово свое: „Я зрю, рекъ онъ, что изображенная въ очахъ моихъ скорьби

скорѣе исполняетъ тебя радостию ;
веселишься ты о успѣхѣ твоего злодѣ-
янiя : но я долго внималъ твоей яро-
сти : я возвращаюсь въ домъ роди-
тельскiй ; зри , хоцещи ли ты по-
слѣдовать за мною ; на какую бы казнь
я ни осужденъ былъ ; не могу я оста-
вить отца. „ Слабый Неффалимъ , ви-
дя брата своего помогающа ему , рекъ
имъ , что и онъ послѣдуетъ Рувиму .
Прочiе дѣти Иаковли не хотятъ тако-
жде разлучиться на вѣкъ съ мѣ-
стомъ своего рожденiя . Симеонъ пре-
пещетъ отъ гнѣва ; но устрашаяся
того , чтобъ не возложили на него се-
го злодѣянiя , естли онъ одинъ не
явился предъ очами Иакова , соглашает-
ся онъ съ общимъ желанiемъ , и всѣ
они къ дому родительскому идутъ .

Спранникъ , съ коимъ спрѣшился
ты ношiю въ лѣсу , пришелъ отъ те-
бя возвѣстить Иакову , что братiя
твои въ Дофаймъ , и что для того
принужденъ ты единымъ днемъ уме-
длиши твое къ намъ пришествiе : сiд-
вѣсть извлекла воздыханiя изъ сердца
отца моего и Селимы . Въ день на-
значенный для твоего прибышiя , по-
щли мы шрое на срѣщенiе тебѣ ; но
Се-

Селима и Іаковъ , какъ бы мрачнымъ предчувствіемъ возмущаемые , шествовали въ глубокомъ молчаніи . Настаетъ вечеръ , но мы еще себя не зримъ : обращая одинъ на другаго сомнящіеся взоры , не смѣли они страхъ свой изъяснити : я старался разгнати ихъ смятеніе младенческою ласкою ; но въ первый разъ обрѣлъ я ихъ нечувствственныхъ ко мнѣ . Наконецъ нощная тѣнь принудила ихъ возвратиться въ домъ свой . Шествующій посредѣ ихъ далъ я имъ руки , и мы шли во мракѣ : слышно мнѣ было рыданіе Селимы и воздыханія Іакова , и я самъ возмущаяся , проливалъ слѣзы . Мы достигли до сѣни нашея : Іаковъ хочетъ утѣшить Селиму ; но слова на устахъ его умираютъ . Тщетно стараются они заключити скорьбу въ сердцахъ своихъ . Часто молчаніе сіе прерывалось гласомъ Іакова . „ Еще не идетъ сынъ мой ! вопіялъ онъ , не ужели онъ братіямъ своимъ внимая , не страшится огорчить отца своего ? ... Можешь быть , преходя нощію сей лѣсъ , лютые звѣри . . . великій Боже ! трепещетъ мое сердце ; да будетъ ищечно сіе жестокое предчувствіе ,

ко-

коимъ душа моя терзается! . . . Но что! еще не идетъ сынъ мой! . . . еще ни единого не зрю изъ сыновъ моихъ! „ Селима съ своей стороны многожды изъясляла свое смятеніе. Всю ночь провели мы не смыкая очей своихъ.

Едва первые солнечные лучи явились, уже были мы всѣ прое внѣ нашей сѣни; исполнясь нетерпѣніемъ, обращали мы очи наши на мѣсто, откуда тебѣ приищи надлежало: жены и младенцы братьевъ моихъ равнымъ горящимъ нетерпѣніемъ, скишались печально окрестъ дому нашего, и вопрошали у Іакова о супругахъ своихъ, объ отцахъ своихъ, объ Іосифѣ. . . .

Между тѣмъ братья моя приближались къ дому коsnыми стопами, и въ свирѣпомъ молчаніи стонали. Рувимъ; Неффалимъ рыдалъ неушѣнно; Симеонъ раздраженный ихъ печалію, металъ на нихъ грозные взоры. Но едва достигали они до подошвы холма, на коемъ былъ домъ нашъ, едва сѣнь Іаковля поразила очеса ихъ, уже всѣ они вдругъ останавливаются, блѣднѣютъ, и трепещутъ ихъ объемлетъ. Самъ Симеонъ невольно блѣднѣетъ и
пре-

препещетъ : кажется ему , что съ
высооты холма того Превѣнный вѣщаетъ
имъ гласомъ грома своего. По долго-
временномъ молчаніи : „ Вы зрите ,
рекъ имъ Рувимъ , что не можемъ
мы воззрѣти на сѣнь Іаковлю : что
будетъ , когда его узримъ самаго ?
что скажемъ ему ? что будемъ оп-
вѣщати ему , когда онъ насъ обѣ Іоси-
фѣ вопроситъ ? „ Сіи слова умножаютъ
ихъ смущеніе и ужасъ.

Но Симеонъ хотя разгнати страхъ ,
коимъ онъ и брѣтія его терзалися :
„ Риза Іосифова , рекъ онъ , осталася
у насъ : или не можемъ мы предло-
жити ошцу моему ее окровавленну ,
дабы паче его увѣрити , что звѣрь
лютый пожралъ сына его ? „ Всѣ они
соглашаются на сіе предпріятіе , и
смятеніе ихъ казалось быти умень-
шенно ; единый Неффалимъ продол-
жалъ взирати на сѣнь Іакова испол-
ненными слезъ очами.

Тогда Симеонъ пріемлетъ ризу
свою , разстилаетъ по землѣ ее , оп-
торгаетъ юнаго козлища отъ пивав-
шей его матери ; щедно со страхомъ
она пришекаетъ ; онъ безгласную тварь
поражаетъ , и кровь ліется по ризѣ
свое-

пвоей. Тако сіе невинное животное, вмѣсто того, чтобъ возложенну быти на олтарѣ Бога вышняго въ день рожденія сына, или въ день другаго радостнаго произшествія, стало нынѣ жертвою злодѣйскія руки, и заклано при случаѣ погибели брата!

Обагривъ кровію ризу пвою, начинаютъ они преніе о томъ, кому принести ее Іакову. Симеонъ хочетъ, чтобъ сіе рѣшилъ жребій; но Рувимъ тому сопротивляется. „Да кончитъ дѣло свое потъ, рекъ онъ, кто оное началъ. „Неффалимъ препенетъ отъ ужаса при единой мысли о таковомъ исполненіи. „Я, рекъ Симеонъ опчаяннымъ гласомъ, я принесу ризу сію Іакову. „Въ тоже время показываетъ оную братамъ въ рукахъ своихъ, омоченную кровію, и скорыми стопами отъ нихъ удаляется. Сія кровавая одежда, сіе скорое шествіе, сей смятенный видъ, и сія багровая блѣдность, которую раскаяніе впечатлѣваетъ на челъ злодѣя въ самый часъ злодѣянія, явили бы въ немъ убійцу, и можетъ быть Іаковъ обвинилъ бы его въ пролитіи крови Іосифовой: но вдругъ Симеонъ останавливается; спрашныхъ ко-

ле.

лебаніемъ духъ его перзается : наконецъ возвращается онъ блѣднѣе и мрачнѣе прежняго ; онъ идетъ мимо братій своихъ , не воззрѣвъ ни на единого изъ нихъ , и обращая къ спражу своего стада : „ Иди , рекъ ему , и ризу сію принеси Іакову. „ Пастырь пріемлетъ оную , и къ дому нашему приближается .

Между тѣмъ Іаковъ не возмогши пренести болѣе смущеніе души своей : „ Я , рекъ онъ , возьму въ объятія мои единого оспавшагося мнѣ сына , и пойду самъ искать Іосифа и всѣхъ моихъ сыновъ . Безъ сомнѣнія приключилось съ ними нѣкое жестокое несчастіе , а естли горячность ихъ ко мнѣ уменьшилась , то можетъ быть , возбудишь оную въ сердцахъ ихъ присутствіе родителя. „ Сіе ему изрекшу , исходитъ онъ изъ сѣни , при входѣ коея ожидали насъ два вельблюда . Уже огорченная Селима готова была послѣдовать стопамъ его , какъ вдругъ узрѣли они вдали юнаго пастыря . Тотчасъ лучъ радости разгоняетъ страхъ , и они себя ласкаютъ , что зрятъ самого себя . Внезапу Селима возопила , и почти бездыханна упала къ ногамъ

Іа-

Іакова, который ужасомъ и удивленіемъ объятый хочетъ помощи ей, но узрѣвъ самъ окровавленную ризу твою, оставляетъ Селиму, припадаетъ къ пастырю, и препещущими руками пріемлетъ сію несчастную одежду: смятенный пастырь не можетъ вѣщать ему ни единого слова. „Великій Боже! вопіялъ отецъ мой, сынъ мой мертвъ . . . свершилось предчувствіе . . . Звѣрь лютый . . . „ Въ самое то время смертная блѣдность покрываетъ чело его; онъ колеблется; пастырь ему спомоществуетъ. Жены и дѣти братій моихъ приобѣгаютъ, и устрема очи на ризу твою, и на старца, жалостнымъ гласомъ воздухъ наполняютъ. Я, смятенный симъ зрѣлищемъ, пришекалъ отъ Селимы ко Іакову, и отъ Іакова къ Селимѣ . . . „

Въ семъ мѣстѣ рыданіе Веніамина и Іосифа прерываютъ повѣствованіе: оба они объемяютъ другъ друга, и соединяя долгое время слезы свои, Веніаминъ продолжаетъ свое слово.

„ При вступленіи сыновъ Іаковыхъ въ домъ свой, пренетъ объялъ сердца ихъ. Идутъ они тихо, и ми-

мо сѣней своихъ проходятъ: повсюду царствуетъ уединеніе и пишина плачевная: во злодѣяніи своемъ кажется имъ, что вина ихъ уже открыта, и что жены и дѣти ихъ убѣгаютъ отъ нихъ со ужасомъ. Симеонъ, неволею послѣдуя своимъ братьямъ, шелъ позади ихъ въ нѣкоемъ разстояніи.

Скоро зрятъ они женъ и дѣтей своихъ собравшихся предъ сѣнію Іакова. Они сами шуда шествуютъ: Рувимъ и Неффалимъ, проникая сквозь сіе собраніе, приближаются къ старцу; прочіе мои братья виновнѣе ихъ, сокрываются во множествѣ своихъ ближнихъ; они трепещутъ предъ опцемъ своимъ, и не смѣютъ на него взглянуть. Но Симеонъ стоялъ удаленный отъ сего страшнаго зрѣлища.

Между тѣмъ Іаковъ, бывшій долгое время окамененный скорбію, отверзаетъ свои очи: онъ зрѣтъ всѣхъ своихъ ближнихъ окрестъ себя;зираетъ на Неффалима, Рувима и всѣхъ своихъ сыновъ; во смятеніи своемъ ищетъ онъ еще Іосифа посредѣ ихъ, вопрошаетъ о немъ: „Увы! рекъ онъ, всѣ сынове мои возвратилися въ домъ нашъ,

нашѣ, а ты, который долженѣ имѣ
предѣши, ты, который паче всѣхъ
изъявлялѣ мнѣ свою горячность, ты
еще не въ объятіяхъ моихъ! . . . ,
Мы всѣ молчали, но воззрѣвъ вдругъ
спарецъ на окровавленную ризу твою,
прерываетъ самъ слово свое рыданіемъ
и воплемъ, раздираетъ свою одежду,
и посыпаетъ перстію главу свою. Отъ
сего жалостнаго вопля Селима, лежа-
щая до сего почти бездыханна, от-
верзаетъ свои очи; устремляется она
къ ризѣ твоей; всѣ шрое мы ее при-
емлемъ; орошаемъ ее слезами; руки
наши обагряются кровію; мы отъ
ужаса препенемъ; слышится шокмо
единое рыданіе наше, и окружающій
насъ сонмъ, взирая на сіе несчастное
зрѣлище былъ безгласенъ . . . ,

Но сохраняя долгое время почте-
ніе къ скорби Іакова, всѣ ближніе
его желаютъ наконецъ утѣшить его.
Жены братій моихъ приближаются,
и просятъ къ нему слово свое:
„Престаньте, отвѣщавъ онъ имъ,
престаньте удерживать скорбь мою:
не ужъ ли завиствуете вы Іосифу о
слезахъ по немъ льющихся? Скорбите
паче и вы о немъ со мною; онъ всѣхъ
1 2 васъ

васѢ любилѢ чистосердечно, и скѣлѣ
ни младѢ онѢ былѢ, но естѣлибѢ
смерть меня похишила отѢ васѢ, онѢ
служилѢ бы вамѢ опцемѢ. . . . А я!
я чего вѢ немѢ не лишился! Нѣтъ бо-
лѢ сына моего! . . . Великій Боже!
восхотѣлѢ ли ты поразить сердце мое
жесточайшимѢ ударомѢ? . . . ОнѢ
любилѢ добродѣтель; онѢ украшалѢ
ее; ему предалѢ я мудрость Авраама
и Исаака; онѢ былѢ честію, утѣше-
ніемѢ и жезломѢ старости моей; онѢ
новый свѣтъ проливалѢ на послѣдніе
дни мои; единый онѢ утѣшалѢ меня
за холодность ко мнѢ прочихѢ сыновѢ
моихѢ, и соединялѢ вѢ сердцѢ своемѢ
всю горячность, которую имѣлѢ я
право ожидать отѢ братаи его
Возлюбленная супруга! коея прахѢ,
можетѢ быть, вѢ сію несчастную ми-
нушу возмущается, онѢ былѢ истин-
ное швое подобіе А я о немѢ
не возстѣналѢ бы! ЕстѣлибѢ я не воз-
рыдалѢ о немѢ, сіи камни пролили
бы слѣзы. Я дошолѢ плакати о немѢ
буду, доколѢ кѢ нему во гробѢ не
сниду. „Сіи были его жалобы. Но
воззрѣвѢ вѢдругѢ на братаи моихѢ,
гнѣвѢ возгорѣлѢ вѢ очахѢ его. „ Дѣши
же-

жестокосердые! возопилъ онъ, се радость, которую я долженъ былъ ожидать отъ вашего прибытія! для возвращенія васъ въ домъ мой Іосифъ жершвовалъ собою; естлибъ не оставили вы отца своего, Іосифъ жилъ бы и донинѣ; вы, вы меня его лишили, вы виновны въ его смерти. „Всѣ они отъ сего негодованія блѣднѣютъ.

Селима, посредѣ вопля сего, вѣщала прерывающимся гласомъ. „Великій Боже! . . . При самомъ заключеніи нашего союза! . . . Въ день моего брака! . . . Одежда! которую искала я на украшеніе моего супруга, я зрю тебя кровію обогренну, и ты спала покровомъ мертваго его тѣла! . . . А ты сѣнь брачная! вмѣсто того, чтобъ при звукѣ орудій, веси меня подѣ сѣнь твою, онъ сѣ лютымъ звѣремъ сражается; упадетъ, перзається . . . Звѣрь трепещущими его членами насыщается Естли бы хотя, сладчайшею уснувъ смертію, скончалъ онъ жизнь свою въ моихъ объятіяхъ, подобенъ цвѣту увядающему, естлибъ душа его на единую минушу остановилась на

устахъ его , и естѣлибѣ могла я
 възпріяти послѣднее его въздыханіе
 Ежелибѣ еще могла я потре-
 бсти шрупъ его , нечувствевна ко всѣмъ
 прелестямъ природы , вседневно пре-
 ходила бы я источники , луга и хол-
 мы , пріиши на гробъ его ; я имѣ-
 ла бы его въ объятіяхъ моихъ ; воз-
 дыханіе мое и слезный источникъ про-
 никнули бы сей прахъ драгоцѣнный ;
 онъ не могъ бы сего не ощущати :
 смерть не вѣчно бы насъ другъ со
 другомъ разлучила ; и когда бы я
 уже болѣе о немъ слезъ не проливала ,
 тогда соединилася бы я съ нимъ во
 единое жилище , Рекла , и біетъ
 въ перси своя , и срываетъ цвѣты
 украшающіе главу ея .

Между тѣмъ Іаковъ , не видя
 Симеона , вопрошаетъ , не обоихъ ли
 сыновъ онъ уже лишается . Тогда окру-
 жающій старца сонмъ , раздвизается ,
 и сей несчастный сталъ виденъ отцу
 своему поверженный въ глубокое уны-
 ніе . Іаковъ зоветъ его : глазъ Божій
 вѣщавшій Каину , по убіеніи Авеля не
 вселилъ въ сію злодѣйскую душу то-
 ликаго страха . Симеонъ прелещется ,
 колѣна его преклоняющся , онъ хочетъ

бѣжати; но Іаковъ еще его призываетъ, внимая сему почтенному гласу, несчастный приближается косными спонами. Присупя ко опцу своему, потупляетъ очи свои, лице его всеминутно измѣняется, и естѣлибъ не сокрывалъ ты предъ Іаковомъ злобы къ тебѣ Симеоновой, едино бы смяшеніе его изобличило. „Несчастный! рекъ ему старецъ, или знаешь ты о судьбѣ Іосифа болѣе всѣхъ своихъ братій? . . . Ты не любилъ его . . . Ты смущаешься его гибели . . . Но не возмогъ ли ты помощи ему? Не внялъ ли ты воплю его? Онъ бы на твое защищеніе конечно устремился . . . Гдѣ погибъ онъ? Который лютый звѣрь пожралъ его? Не принесъ ли ты съ собой хотя окровавленныхъ его членовъ? „Симеонъ повѣдалъ послѣ братіямъ своимъ, что при каждомъ изъ сихъ словъ, казалось ему, что подъ ногами его колеблется земля, что паче погружается онъ въ бездну, и что въ первый разъ ощутивъ весь раскаянія ужасъ, готовъ уже онъ былъ громкимъ гласомъ возопити: я, я сей лютейшій звѣрь.

Наконецъ Іаковъ въ сѣнь свою опѣхидишѣ: тамо нѣжное зрѣлище сему страшному послѣдуетъ. Онѣ хошетъ утѣшити Селиму. „Іосифъ не нещасенъ, рекъ онѣ; не забудемъ того въ скорби нашей, что оставилъ онѣ отца, приближившися къ отцу всея двари, что обитаетъ онѣ въ самомъ непорочности жилищѣ, кое было поль любезно его сердцу „ Посреди сего утѣшенія онѣ останавливается, и слѣзы проливаетъ. Тогда я пришекъ къ нему, и весь слезами омоченный, хотѣлъ я отерти его слѣзы: но воззрѣвъ на лице мое, которое конечно представило ему образъ швой, возрыдалъ онѣ неутѣшно, взирая на меня долгое время, пріялъ онѣ меня въ свои объятія, и подъявъ къ небу: „ Великій Боже! рекъ онѣ, внемли моленію злощастнаго отца: я не всего лишился; Веніаминъ, мнѣ еще оставленъ; онѣ имѣетъ всѣ черты лица своего брата: да будетъ онѣ ему и въ добродѣтеляхъ подобенъ! да будетъ онѣ мнѣ вторымъ Іосифомъ! Веніаминъ хотя шь младенецъ, но да не изходитъ день сей во вѣки изъ памяти швой; вспомни, что тебѣ мѣсто его пріяни

надъ

надлежитъ. А ты, которая должна была соединиться съ сыномъ, о комъ я рыдаю, я хочу, колико я могу уронъ твой наградить, буди дочь моя, вручаю тебѣ спадю Іосифово, живи въ той сѣни которую создалъ онъ, вести съ тобою жизнь благополучную. „Рекъ онъ: Селима упадаетъ къ ногамъ Іакова; мы обѣмлемъ его оба, и сладчайшія имена отца, дочери, сына съ нашимъ рыданіемъ соединяются.

Сколь жестокая скорѣбь поразила Селиму, когда въ первый разъ вошла она въ сѣнь твою! Я чаю зрѣти ее срывающую цвѣты украшавшіе сіе веселое жилище и одѣвающу оное чернымъ кипарисомъ; солнце не можетъ туда boldly проникнути, и зефиры не колеблютъ уже листвія; царствуетъ тамо печальная тишина и мрачная ночь. Сѣмое плачевное древо среди сѣни поставляется ея руками. Потѣмъ, взявъ лиру, которую спроилъ ты на торжество своего брака, взираетъ на нее мрачными очами, и обѣшиваетъ ее на вѣтви кипарисныя. При корнѣ древа сего поставляетъ она ковчегъ, въ которомъ хранима была риза твоя. Тако превра-

щаетъ она во гробъ брачную сѣнь твою, гдѣ сама погребаетъ себя со образомъ твоимъ: всеневно приходила она предъ ковчегъ, отверзала его, и слезами своими его орошала.

Но Іаковъ, недовольный исполненіемъ сего суетнаго долга; изходитъ единъ изъ своей сѣни; онъ не вѣщаетъ никому изъ насъ о намѣреніи своемъ; переходитъ своя хижинъ, запрещаетъ послѣдовати за собою, и удаляся отъ жилища отцевъ своихъ, идетъ онъ до того лѣса; гдѣ провелъ ны ночь шествуя въ Дофаймъ. Скипадъ по сему неизмѣримому лѣсу, призываетъ онъ шѣнь своего сына; ищетъ слѣдовъ твоея крѣви, и не спрашася приближися къ обитанію звѣрей лютыхъ, хочетъ обрѣсти несчастное тѣло твое и предать его погребенію. „ Тигры: вопіялъ онъ, когда имѣли вы его въ кохтяхъ своихъ; не ужѣ ли и вы тогда не были смягченны? Всю ли свою добычу вы поглощили? „ Между шѣмъ чая спрѣшати окровавленные члены твоя шрепещетъ онъ отъ сея единыя мысли: но по шщетномъ исканіи, шщотенный хожденіемъ старецъ, вхсдишь тихо въ домъ свой. Съ того вре-

времени не изходилъ онъ изъ сѣни
своея, развѣ токмо приносити Превѣч-
ному начашки плодовъ земныхъ;
скорьбь и сѣшование въ жилищѣ нашемъ
воцарились; и казалось, что нѣтъ
уже на свѣтѣ самаго Іакова: рѣдко
призывалъ онъ сыновъ своихъ, кои
съ своей стороны, спрашили его
присутствія

Въ семъ мѣстѣ Іосифъ преры-
ваетъ слова Веніамина. „ Ободримся,
рекъ онъ: швое повѣствованіе про-
заетъ глубину моего сѣрдца, и я зрю
самого тебя смягченна. „ Они нѣкое
время, въ молчаніи предаются разнымъ
чувствованіямъ исполняющимъ ихъ
дѹши. Потомъ Іосифъ обращя къ
брату своему: „ Скончай слово свое,
вѣщаетъ ему, и повѣдай мнѣ о не-
щастномъ Симеонѣ; уже первое его
раскаяніе возмутило духъ мой. „
Рекъ онъ, и Веніаминъ сими словами
скончиваетъ свою повѣсть.

„ Симеонъ, паче прочихъ моихъ
братій, убѣгалъ Іакова. Вседневно
возрастало въ семъ виновномъ сѣрдцѣ
страшное раскаянія жало. Онъ пылалъ
любовію къ Сѣлимъ; но смятенный
шюю люшою скорьбію, въ которую
онъ

онѢ ея повергнулѢ, не токмо не вѣ-
щалѢ ей о любви своей, но и не
смѣлѢ явившися предѢ нею. Когда внѢ
своя памяти пришекалѢ онѢ къ сѣни
твоей и отца моего, тогда спенанія
старца и Селимы, поражая внезапу
слухѢ его, терзали смущенную его
душу; онѢ бѣжалѢ подобно человѣку,
за слѣдами коего стремится ревушій
источникѢ, прервавши свой оплотѢ, и
когда вѢ дальнемѢ разстояніи хочетѢ
дыханіемѢ своимѢ собрати силы своя,
тогда чаеѢ онѢ слышати еще сіи
стенанія, и паки бѣгство начинаетѢ.
Когда шествовалѢ онѢ мимо олшаря,
воздвигнушаго АвраамомѢ, и гдѢ
приносимѢ мы Превѣчному наши жерп-
вы и моленія, тогда мнилѢ онѢ сему
спрашному внимати гласу: не осквер-
няя собою сихѢ священныхѢ мѣстѢ;
иди, бѣги, и не ожидай того, чтобѢ
пожралѢ тебя огонь небесный. Естьли
онѢ ко гробамѢ опцевѢ нашихѢ при-
ближался, то чаялѢ тогда зрѣти
исходящія изѢ земли мстительныя
тѣни. Иногда устращенный люшѣй-
шимѢ еще образомѢ, и ставѢ блѣ-
денѢ подобно человѣку АнгеломѢ смер-
ти пораженному, вопіялѢ онѢ, что
окро-

окровавленная плѣнь швоя послѣдуетъ
стопамъ его. Вдругъ, во смященіи
души своея, вопрошалъ онъ, не вос-
колебалась ли земля, не потряслись ли
лѣса и гóry, желая бѣжати самого
себя, шелъ онъ опъ дому нашего,
въ средину темнаго и уединеннаго
лѣса; тамо вопль его соединялся съ
ревомъ звѣрей лютыхъ; бранія мои
слѣдуя за нимъ издалека, слышали
его вопіюща: Каинъ! Каинъ! ты во
мнѣ оживаешь . . . Боже опмщеній!
Тако ли и я казнюся, какъ былъ
казнимъ Каинъ? Впечатлѣлъ ли ты
на челѣ моемъ знаки моего злодѣянія?
Кажется мнѣ, что опецъ мой, Се-
лима, что всѣ взора моего ужасающа-
ся, что спада не хопятъ пастися
на нравѣ, по коей я скишаюсь, что
не пьютъ они изъ источниковъ, изъ
коихъ знойну я жажду утоляю, и
что повсюду, гдѣ ищу покоя, внимаю
единому роптанію природы., Сіи были
слова сего несчастнаго. Іаковъ помыш-
лялъ, что Симеонъ, убѣгая его при-
сущствія, не хочетъ умножити скорь-
би отца своего, представляя ему вра-
га сыну тому, о коемъ онъ рыдалъ.
Селима знала паче всѣхъ злобу къ тебѣ
се-

сего неправеднаго брата; но добродѣ-
тельныя сердца питають рѣдко подо-
зрѣніе о столь свирѣпыхъ злодѣяніяхъ;
между тѣмъ всякій разъ, когда она
взирала на него, невольное шрепешаніе
перзало сердце ея.

Внемли, что любовь содѣловати
можетъ. Въ концѣ сѣни швоея стояло
язовое древо, которое долженствовало
покрывати брачную сѣнь швою. Сели-
ма vyrѣзала на древѣ семъ имя швое.
Во единый день, когда исполненными
слезъ очами взирала она тщаельно на
сїи дражайшіе знаки: „Естьлибъ я мо-
гла, рекла она, начерпати здѣсь, так-
же какъ имя его, и нѣкія чершты его
лица!“, Едва пришла мысль сія, уже
рука ея изображаетъ уста швои; но
важнѣйшее воспріавъ намѣреніе, оп-
сѣкаетъ она вѣтви дрѣва, и единый
шюкмо пень его оставляетъ. Никто не
смущалъ ее въ семъ уединеніи, и
мы не вѣдали о ея предпріятіи, но
во единый вечеръ призвала она въ сѣнь
свою меня и Іакова. Коль велико было
удивленіе наше! на мѣстѣ дрѣва мы
образъ швой узрѣли; по языческому
повѣствованію, люди нѣкогда превра-
щались въ дрѣвеса, но здѣсь без-
душ.

душчѣй пень оживлялся подѣ десницею Селимы. Се твои черты, станѣ, се самѣ ты предстоишь взору нашему; ты былѣ въ томѣ образѣ, въ какомѣ зрѣли мы тебя въ несчастную минушю разлученія нашего; ты простиралѣ къ намѣ руки и слезы лилися по твоимѣ ланитамѣ. Иakovѣ, пораженный удивленіемѣ и радостію, чаялѣ, что въ сію минушю приходитѣ тѣбѣ твоя насѣ утѣшати. Я устремляюся къ сему дражайшему изображенію; всѣ шрое мы его объемлемѣ, и слезами своими его орошаемѣ. Коликаго плача стоило мнѣ сіе пріятное упражненіе; рекла намѣ Селима; чѣмѣ болѣе я въ ономѣ успѣвала, чѣмѣ сходнѣе были сіи черты съ тѣми, кои врѣзаны въ сердцѣ моемѣ, тѣмѣ паче возмущался духѣ мой. Иногда среди дѣла сего, внезапная мечта увѣряла меня, что зрю я моего супруга предѣ собою. „Іосифѣ! вопіяла я, куда ты отѣ насѣ сокрылся? Какѣ возмогѣ ты оставить меня? Тогда желѣзо упало изѣ рукѣ моихѣ, и я не выходила изѣ сего мечтанія, въ иномѣ видѣ, какѣ объемля сіе нечувственное древо. „ Тако намѣ вѣщала Селима. Въ семѣ

семѢ священномѢ уединеніи устремля
очи на швое изображеніе, мы бесѣдо-
вали о тебѢ единомѢ: ТайнымѢ вхо-
домѢ, приходилѢ отецѢ мой изѢ сѣни
своея вѢ сіе посвященное слезамѢ мѣсто:
казалось намѢ иногда, что носится
окрестѢ насѢ тѣнь твоя, и что образѢ
твой смягчается отѢ гласа скорѣби
нашей.

Между тѣмѢ, чѣмѢ болѣе возра-
сталѢ я, тѣмѢ паче лица моего черты
твоимѢ подобны были. Время умно-
жало сіе сходство, и Селима иногда
взирая сѢ ІаковомѢ нѣжными на меня
очами! „Се гласѢ его, вѣщали они,
се чело его, уста, власы. „Радовался
я о семѢ подобіи, и вѢ чистомѢ источ-
никѢ, любилѢ я зрѣти вѢ себѢ образѢ
твой. Часто вѢ умиленіи души своей
нарицалѢ меня отецѢ мой именемѢ
Іосифа. КакѢ прекрасныя плоды на
чуждое прививающія вѣшвіе, тако вѢ
душу мою преселялѢ онѢ твои добро-
дѣтели.

Я видалѢ рѣдко братій моихѢ:
СимеонѢ паче прочихѢ, не терпя безѢ
сомнѣнія сходства моего сѢ тобою,
убѣгалѢ моего взора. НеффалимѢ тожѢ
мо любилѢ со мною быти; ты единѢ
былѢ

былъ виною нашей бѣды. Во единый день рекъ онъ мнѣ, что хочетъ повѣдати нѣкое важное мнѣ таинство, и удалясь отъ всѣхъ со мною, вѣщалъ онъ мнѣ нещастій твоихъ повѣсть. Коль возрадовался я, услышавъ, что ты еще живешь на свѣтѣ! Но коликая скорбь прерывала сіе веселіе! Ты былъ мертвъ для насъ какъ прежде. Суди о моемъ страданіи: мнѣ надлежало заключити таинство сіе въ сердце моему; возвѣстивъ о семъ Іакову и Селимъ, обновилъ бы я, а можешь быть, и усугубилъ бы ихъ опечаленіе, и сколь ни ужасенъ казался мнѣ Симеонъ, но довольно былъ онъ уже казнимъ своимъ разкаяніемъ и безъ того, чтобъ навлещи родительское на него проклятіе.

Іосифъ! возлюбленный мой братъ, почто я толико юнъ былъ, когда повергался ты злобѣ сыновъ Іаковлихъ! Я послѣдовалъ бы стопамъ твоимъ, и естлибъ я долженъ былъ пріяти участие во твоёмъ бѣдствіи, я единъ возпротивился бы безчеловѣчному ихъ сонму. Колико кратъ искавъ уединенія, размышлялъ я о тебѣ! Сердце мое тебя призывало, я простиралъ къ

Томъ II. К

тебѣ руки, очи мои въ нандалѣнѣ-шія устремлялися страны. „Гдѣ живешъ онѣ? Вѣдалъ я, не ужѣ ли онѣ отъ полуденнаго испаеваетъ зноя? Или среди вѣчныя зимы погибаетъ? Я на всѣ страны обращался; просилъ тебя отъ небесъ и отъ земли. Часто я готовъ былъ отторгнувшись отъ обѣщанія Іакова, искать тебя въ самыхъ Варварскихъ странахъ, и еслибъ небеса мнѣ тебя не возвратили, не могъ бы я долго сему сильному желанію сопротивлятися. „

Рекъ онѣ, и омягченный всѣми чувствованіями Іосифъ, кои тогда сердце его испытывало, устремляется въ обѣщанія Веніамина. Скорѣе, радость, любовь, дѣтская горячность, братское дружество, и общее сожалѣніе вдругъ царствуютъ въ душѣ его; онѣ еще предается на долго въ обѣщанія сего возлюбленнаго брата: наконецъ они другъ друга оставляютъ, и сонъ сіи смущенныя движенія успокоиваетъ.



ІОСИФЪ.



І О С И Ф Ъ.



ПѢСНЬ ДЕВЯТАЯ.

По иѣкихъ дняхъ проведенныхъ во увѣреніи взаимнаго дружества, Веніаминъ рекъ своимъ братіямъ. „Когда предаемся мы веселію обрѣвши Іосифа, забываемъ мы тогда, что Іаковъ и Селима еще о немъ рыдаютъ: не должноль намъ спѣшити къ нимъ, и радость нашу съ ними раздѣлити? „Тотчасъ дѣлаютъ они пріуготовленіе ко своему опшесствію. Коль ни усердно желаетъ Іосифъ разгнати скорѣе отца и возлюбленной, но видитъ съ сожалѣніемъ, что минута разлученія своего съ братіями приближается. Едва онъ ихъ узрѣлъ, уже долженъ былъ присутствія ихъ лишиться! koliko желаетъ онъ послѣдовать имъ! шествуя на опустошенныя поля и на брегъ Нила, исшаеваетъ онъ со всею

К 2

при-

природою. „Рѣка, возопилъ онъ, когда зримы будутъ воды твои? Земля! когда произрастишь ты первый цвѣтъ, сей пріятный знакъ моего отшесствія? сколько будетъ онъ въ очахъ моихъ прелестенъ! Ароматы его столько благоуханны будутъ, колико дыханіе Селимы. „

Посреди сего чувствованія повелѣваетъ Царь предъ себя его призвати. Онъ является предъ нимъ съ видомъ сердечныя печали. „Ты обѣщалъ мнѣ, рекъ Фараонъ, не оставити Египетъ, доколѣ гладъ продолжится: но почему, облегча и раздѣля нещастія наши, почему не насладишься себѣ съ нами временемъ благополучнѣйшимъ? . . Не возмущайся; я не требую болѣе жертвы отъ твоей чувствительной души. Братія твои прибыли во страну сію: я знаю о бывшемъ твоемъ веселіи, и о настоящей твоей скорби. До сего дня не возмогъ я достойно увѣнчати труды твои: душа твоя превыше всѣхъ величествъ и сокровищъ: но въ предлагаемомъ мною дарѣ, надѣюсь я обрѣсти путь твоего сердца. О ты великій мужъ! ты посвящая свое щастіе блаженству моего народа, ты
стра

страдая единѢ отѢ самой той кáзни, отѢ коей насѢ избавляешь, уже довольно приносилѢ ты себя добродѣтели на жертву. Ты о ближнихѢ своихѢ воздыхаешь; но ЕгипетѢ и Царь твой не хотятѢ тебя лишиться. Возьми моя колесницы, да придетѢ въ землю сѣю отецѢ твой, и всѢ ближнія твои: я даю тебѢ, или наче возвращаю тебѢ землю содѣланную тобою, землю Гессенскую, плодоносѣющую во всемѢ царствѣи моемѢ, Тако, въ обѣщанїяхѢ отца своего, будешь ты еще жезломѢ престола моего, и всѢ тобой блаженны будемѢ, я, народѢ мой, ты и всѢ сродники твои. „

ИосифѢ, отѢ мрачныя скорѣби въ неизреченную преходя радость, повергается на землю предѢ лицомѢ Царя своего, и объемя колѣна его: „ Истинно слово твое, рекѢ онѢ, что обрѣлъ ты путь сѣрдца моего, и конечно не возмогѢ ты драгоценѣйшія миѢ награды предложить Слѣзы изѣвляютѢ паче его благодарность. ПотѣмѢ спѣшитѢ онѢ къ брашіямѢ своимѢ. Они уготовляли тогда тихо свое общество, когда узрѣли его вдругѢ текуща къ нимѢ въ радостномѢ вос-

торгѣ: всѣ они обѣяты стали удивленіемъ. „Я не удерживаю васъ бо-лѣе, рекъ онъ имъ, шествуйте не медля, спѣшите ко отцу моему . . . восхищеніе смущаетъ дыханіе мое, скажите вы ему, чтобъ онъ самъ пришелъ сюда, что сынъ его Іосифъ ожидаетъ его, что Царь даетъ ему плодоносную Гессенскую землю, чтобъ пришелъ онъ сюда съ Селимою, Веніаминомъ, со всѣми дѣтьми и со внуками своими. Почто не можетъ онъ пренести съ собою весь домъ нашъ, сѣни наши, священный олтарь и гробницы праотцевъ нашихъ! „Сіе ему вѣщающу, братія его устремились въ его обѣятія, и восклицали радостно.

Тотчасъ избираетъ онъ колесницу Іакову и Селимъ, и собираетъ множество другихъ для пришествія своихъ ближнихъ. Онъ награждаетъ дарами свою братію; горячность и щедрость его являются паче всѣхъ къ Веніамину, и пять колесницъ исполнены были драгоценнѣйшими произведеніями Египта, кои посылаетъ онъ отцу своему и возлюбленной. Онъ провождаетъ своихъ братьевъ, объемлетъ ихъ, и увѣщаетъ ихъ согласіе хранили. Имѣя
еще

еще вѣ обѣщаніяхъ своихъ Веніамина : „ Не порази , рекъ онъ ему , непорази чувствительно сѣрдца Іакова и Селимы ; угошви ихъ къ сей благополучной вѣспи , да возмогуть пренести они нечаянную радость , по шоль долговременной печали. „ По скончаніи сихъ словъ , разлучается онъ съ возлюбленнымъ братомъ.

Съ исполненными слезъ очами , шествуетъ онъ ко врагамъ Мемфійскимъ , и тамо , продолжая спрошавлятися гладу , трудами своими уменьшаетъ нѣжное свое сожалѣніе. Между тѣмъ Ишуріилъ предприимлетъ вдругъ и труды его наградиши , и остановиши чувствованія , кои шоль великую силу надѣ сѣрдцемъ его воспріяли.

Іосифъ , проходя Египетъ и достигая до предѣловъ сего государства , гдѣ Нилъ съ высокихъ низвергается камней , восхотѣлъ познати изходище сея благшворныя рѣки , не изъ празднаго и бѣзплоднаго любопытства , но желая возвыситься ко Творцу своему , испытывая природу. „ Возвѣстивше мнѣ , рекъ онъ провождающимъ его , вѣ коихъ мѣстахъ рѣка сія раждается , коими блаженными странами распространяетъ

сѣ водами ея плодоносіе, почто обильнѣе тѣхъ рѣкъ, кои въ нѣдрахъ своихъ злато сохраняютъ, становится Нилъ опцемъ изобилія, и подобенъ птицѣ покрывающей пшеницы своя, произращаетъ онъ произведенія земли стоя, коцорую потопляетъ въ самое то время, когда другія рѣки разливаясь поля опустошаютъ,, Отвѣщаютъ ему, что до сего времени Нилъ сокрываетъ свое начало толико, колико изъявляетъ себя своимъ благодѣяніемъ. Іосифъ устремилъ очи свои на сію рѣку, и естьлибъ присутствіе его не нужно было благополучію Египта, онъ одолѣлъ бы сіи камни и возшелъ бы къ рѣчному изходу.

Препятствіями любопытство его возрастало, часто шествуя по брегу, предается онъ симъ мыслямъ: тако чувствительная и великая душа, возрѣвъ на природу, хочетъ парити до нѣдръ Вождества, до сего превѣчнаго начала, Океана всѣхъ существъ, коего преходящія волны спираются, и въ бездну времени протекаютъ. Сѣдшему на брегѣ Ниловомъ, обремененному трудами, и предавшемуся сну оцѣготившему очи его, Ангелъ
Егип.

Египта сіи слова вѣщаетъ. „Извѣстно мнѣ твое желаніе; душа твоя хочетъ испытати глубину природы, и видѣ твоего любопытства есть едино изъ величайшихъ чудесъ ея: два славные побѣдители, (*) обогривъ всю землю кровію, возгорятъ равнымъ сему желаніемъ, и согласятся жертвовать свои царства и всѣ текущія подъ областію ихъ рѣки, единому преимуществу, видѣти Нилово изхожде, и испытати вину его плодородія; толь познаніе земли сея превыше есть побѣдъ! Но я не удовлетворю ихъ желанію; почти природѣ сообщати таинства тѣмъ, кои спремются къ ея разрушенію? Блаженны воды сіи текущія свободно въ толь дальнемъ отъ нихъ разстояніи, и необагряемая человѣческою кровію, ліющеся повсюду, куда токмо они приходящъ! О ты, кою душа болѣе истиннаго величества имѣетъ, и который не навлекая на землю казни, отвращаетъ оную, и надъ нею торжествуетъ, иди, послѣдуй на воздухъ за мною; природа хочетъ тебѣ открыти всѣ свои таинства. „

К 5 Рекъ

(*) Александръ и Кесарь.

Рекъ онъ , и чаетъ Іосифъ воз-
 вышати по слѣдамъ сего духа ; ка-
 жется ему , что земное тѣло отъ не-
 го отпадаетъ , и онъ облекается въ
 существо воздушное , въ сіе безсмерт-
 ное одѣяніе безсмертныя души ; онъ
 взираетъ на воздухъ , какъ на такую
 стихію , гдѣ ему жити должен-
 ствуетъ , и быстрый полетъ орла упа-
 дающаго на агнца , не можетъ сравни-
 тись съ быстрою сего теченія. Все,
 что онъ ни зрѣтъ , все представляет-
 ся ему толь истиннымъ природы
 изображеніемъ , что мечтаніе сіе ни
 мало не разнствовало съ вещественно-
 стію. Во единую минушу прешаюу
 они Египетъ , знойную Еѳіопію , и оста-
 новляются въ Абиссиніи на камняхъ ,
 кои возвышаяся до небесъ , кажутся
 хотящими сокрыти отъ всѣхъ заклю-
 чаемыя въ себѣ сокровища. Топчасъ
 пріятное журчаніе поражаетъ слухъ
 Іосифовъ , и онъ зрѣтъ два чистые
 источники , текущіе изъ пещеръ окру-
 женныхъ зеленью и цвѣтами : баснь ,
 веселой кистію своею , не дала толь
 прелестнаго убѣжища Наядамъ : сіи оба
 источника спекаются въ единый про-
 странный кладезъ ; который , ставъ
 вѣр-

вѣрнымъ небесъ зеркаломъ, представляющъ по быстрый бѣгъ облаковъ, ихъ сильное другъ о друга удареніе, и молніи ихъ раздирающія; по спокойную лазурь небеснаго свода, гдѣ подобныя бѣлой волнѣ лежатъ тудѣ и сюда легкія облака, коихъ край солнечными лучами позлащенны. Спадѣ не утешаютъ никогда въ сихъ водахъ жажды своея; вихри не возмущаютъ ея поверхности; и ни единое несѣемое не обрѣло тамо своего гроба: нынѣ спокойный зрится шутъ источникъ; но когда небесными водами бываетъ онъ увеличенъ, тогда одолеваетъ камни хощащіе сопротивившися его теченію, и становится рѣкою, спремяющеюся изъ предѣловъ своихъ, коея ревъ слышимъ вдали, и копорая въ ярости своей ни единымъ оплотомъ не можетъ быти удержанна. Іосифъ, увѣренный о томъ, что зрѣтъ Нилово изходище, устремляется на край кладезя, и онъ былъ первый смертный, коего образъ изобразили сіи чистыя воды.

„ Не довольно сего рекъ ему Ангелъ, что проникнулъ ты въ сіе мѣсто; ты зрѣлъ еще единую токмо поверхность

ность видовъ природы; иди, я хочу
 другія чудеса тебѣ открыти, приведѣ
 тебя къ первому началу сего испочи-
 на. „Едва окончилъ онъ сіи слова, уже
 подъ стопами ихъ земля растворяет-
 ся и они въ сей мрачный путь всту-
 паютъ. Тако желающіе быти прича-
 стны таинству просвѣщенія * initiation *,
 когда оное не было еще баснею повреж-
 денно, скишались долгое время въ
 темныхъ безднахъ, чаяли касатися
 вратамъ адскимъ, слышати свистъ
 змѣй на лютыхъ фуріяхъ, зрѣти кро-
 вавыя свѣщи ихъ, и трепавшаго Цер-
 бера изрыгающаго пламень. Прежде,
 подобно какъ въ жилищѣ смерти,
 является имъ густая ночь и тишина
 страшная: но чѣмъ далѣе шествуетъ
 Іосифъ, тѣмъ болѣе сіе явленіе пре-
 мѣняется. Рѣки пламенныя съ ужас-
 нымъ ревомъ текутъ у ногъ его;
 внезапно Океанъ низвергается на сей
 пламень, и вихри кажутся хопящими
 терзати землю до самой ея внутрен-
 ности, зрѣлище ужаснѣйшее, басно-
 словныя борьбы Вулкана и Ксанѳа на
 поляхъ Троянскихъ; страшныя молніи
 блещутъ на волнахъ возмущенныхъ,
 и ночь и день быстро исчезающъ;
 сра-

сравненная съ сѣю непогодою яростнѣйшая буря, есть подобіе пишины совершенныя: наконецъ глухій ревъ сходитъ изъ нѣдръ земли, опягченныя симъ сраженіемъ; она колеблется, разверзается, и въ дыму изрыгается селистру, металлы и камни раскаленные.

Іосифъ не устрашается сего великаго зрѣлища. Между тѣмъ Итуріилъ пріемлетъ его руку и ведетъ въ мѣста злчныя, гдѣ огонь прѣяніѣйшій солнца сіяетъ, и лучи его изъ средины земли испущенные, сѣмена жизни отверзаютъ. Тамо на драгоцѣнныхъ камняхъ текутъ съ согласнымъ журчаніемъ златыя и серебряныя источники; коихъ волны соединяются иногда безъ смѣшенія; сіяніе свое не помрачаютъ они просѣяваясь сквозь песокъ нечистый; яшмы и алмазы преломляютъ лучи огненные, помогающіе ихъ сотворенію. Тамо природа всю власть свою распространяя, созидаетъ дражайшія сѣмена существъ, кой съ водными ключами и металлами даже до поверхности земли протекаютъ. Тамо раждаются источники всѣхъ рѣкъ переходящихъ сѣю землю. Итуріилъ ведетъ

10.

Іосифа предъ изходище Нилово, и повѣдавъ ему о причинахъ его плодородія, являетъ ему безчисленное множество тѣлъ чувственныхъ движущихся въ нѣдрахъ его. Здѣсь Іосифъ избираетъ мѣсто отдохновенія, и уже тягости столь труднаго пути болѣе онъ не ощущаетъ.

Наконецъ изходятъ они изъ сего мѣста, и зрятъ паки свѣтъ дневный. „Днесъ, вѣщаетъ Ангелъ, зри облака помогающія плодоносію Нила. „Сіе ему изрекшу, возвышается онъ даже до небесъ, и подобенъ птенцу орлу пріобыкшему ввѣряться воздушной пустотѣ, и равняющемуся орлу въ полетѣ, Іосифъ претекаетъ шолікое же разстояніе. Тамо зритъ онъ облака набросанныя едино на другое, подобно безобразнымъ камнямъ или движущимся горамъ, равно какъ Осса на Пеликонѣ, во время осады небесъ изображается. Тамо Итуріилъ являетъ ему, какъ солнце выпягиваетъ жидкую стихію, и полевые сокровища, кои подверженныя всѣмъ солнечнымъ лучамъ, почерпаютъ въ ихъ пламени жаръ и жизнь, и плодоносною росой возвращаю на землю упадаетъ.

По разсмотрѣніи всѣхъ сихъ видовъ: „Вождь Божественный! рекъ Іосифъ, приведши меня къ предѣламъ раздѣляющимъ небеса и землю, должно почитати сіи предѣлы, и можетъ ли дерзати смертный, возвышавшися къ странамъ воздушнымъ? „Вѣщая сіи слова взираетъ онъ робкимъ видомъ на Ангела: но въ очахъ его зрѣтъ онъ ошвѣтъ благосклонный, и уже духъ воспарилъ обонъ полъ облакъ. Іосифъ не медлитъ за нимъ послѣдовать, а Ишуріилъ подавъ ему руку свою, помогаетъ ему въ семъ быстромъ лѣтѣніи. Они останавливаются на единомъ созвѣздіи, кое кажется погруженно быти въ солнечномъ пламени. Тамо Ангелъ изъясняетъ юному смертному чудящемуся сіянію вселенныя; како небесныя тѣла, держащіяся собственною своею тягостію, движущая различно сохраняя равновѣсіе, текутъ величественно единое къ другому, и въ непрестанномъ теченіи своемъ, повинуются двойственному закону припятающему ихъ и опрѣвѣвающему. Опшолъ преобладаемый Ишуріиломъ лепитъ онъ къ той странѣ, гдѣ звѣзды кажутся касатися
еди.

единая другой, толь щедрою рукою они насѣяны тамо. Наконецъ удаляющся они отъ сихъ мѣстъ, и спремѣяся возвысипся до послѣднихъ предѣловъ міра, внезапно Божественное пѣніе издалека слышимое, поражаетъ слухъ Іосифовъ; въ самое то время зрѣтъ онъ свѣтъ, коего сіяніе въ сравненіи съ пламенемъ всѣхъ возженныхъ на небеси свѣтилъ, помрачило бы оной такъ легко какъ солнце луну затмѣваетъ. „ Остановимъ печеніе наше, рекъ Ишуріилъ; не можетъ смертный приблизиться къ сему другому міру; зримый тобою есть единая токмо тѣнь сего незерцаемаго; ты не далѣе стойшь отъ дому владычія, какъ земля стойтъ отъ насъ, и сіе пѣніе, коему внималъ ты единымъ умирающимъ слухомъ, есть пѣніе безсмертныхъ. „ Ангелъ умолкаетъ. Іосифъ преклоняетъ слухъ свой: трепещущее сердце его, не можетъ приносить долѣе ни зрѣлища сего, ни того чувствованія, которое симъ сладостнымъ пѣніемъ въ немъ произведено; восхищенный, ослѣпленный, и невидя ни звѣздъ ни солнцевъ, сквозь коихъ Ангелъ направляетъ свой полетъ,

през

предается онъ своему вождю, изходитъ до облакъ покрывающихъ наше полу-
 кружіе. Тамъ, начиная познавати себя :
 „ Великодушный полкователь природы!
 рекъ онъ, ты повѣдалъ мнѣ всѣ ея
 таинства ; сія земля кажется въ очахъ
 моихъ малѣйшею точкою : между тѣмъ
 ни чудеса въ нѣдрахъ ея заключенныя,
 ни величество вселенныя не погасили во
 мнѣ чувствованія прилѣпленныя къ
 существу моему : скончай дѣло свое ;
 удовольствуй только сердце мое , ко-
 лико ты просвѣтилъ мой разумъ ; не
 возмогутъ ли помощію твоею ; слабыя
 очи мои узрѣти домъ Іаковль ? „ По
 окончаніи сихъ словъ ощущаетъ онъ
 нѣкую вышнюю силу, оживляющую его
 очи, и зрѣтъ ясно мѣсто своего рож-
 денія, и отца своего сѣдѣща съ Сели-
 мою предъ сѣнію своею ; оба они по-
 верженныя въ грусть слезы проливаютъ.
 Смятенный Іосифъ проспиралъ къ
 нимъ руки, и слезы изъ очей его
 лиются : но не возмогши пренести поль-
 великаго смятенія, пробуждается ; все
 сокрылось отъ него, и видъ круговъ
 небесныхъ, и Ангелъ, и домъ роди-
 тельскій ; онъ обрѣтаетъ себя лежаща
 на брегѣ Ниловомъ, и землю орошен-
 ную

ную слезами своими. Но Божественная сила распространяется въ сердцѣ его; разумъ его сталъ паче просвященный, и онъ возстаетъ для воспріятія трудовъ, посвященныхъ благосостоянію Египта.

Между тѣмъ Іаковъ ожидалъ съ нетерпѣніемъ сыновъ своихъ. Прошло время назначенное къ ихъ пришествію, и родительское сердце его исполнялось смущеніемъ; онъ щиталъ часы и минушты; сѣдѣющій съ Селимою на мѣстѣ слезамъ посвященномъ, и объемлемые равнымъ страхомъ, бесѣдовали они о Веніаминѣ. „Увы! вѣщалъ онъ часто, взирая на образъ Іосифовъ, можетъ быть отъ обонхъ сыновъ моихъ единый сей образъ мнѣ остается; можетъ быть, на семъ мѣстѣ буду я плакати о всѣхъ моихъ сынахъ! „Сіи были слова Іаковли. Тако юныя пщицы призывающъ слабымъ гласомъ матеръ свою, коя въ дальнія страны ошлещаетъ для исканія имъ пищи; вдругъ внемля ея гласу, и узрѣвъ ее сквозь вѣтвей парящу на высотѣ небесной, поскливыи гласъ свой премѣняють они на радостный,

и

и младыми крыльями своими на срѣ-
щеніе ей летѣши порываюся.

Во единый день, когда Іаковъ и
Селима изображали другъ другу тос-
ку свою на томъ же мѣстѣ, внезапу
услышанъ былъ во всемъ домѣ стукъ
текущихъ колесницъ, и попомъ вель-
блюдовъ бѣгущихъ. Іаковъ умолкаетъ,
преклоняетъ слухъ свой, и во ономъ
шумѣ познаетъ онъ гласы сыновъ сво-
ихъ. Онъ възстаетъ, и хочетъ ит-
ти во срѣщеніе имъ, но вдругъ зрѣтъ
ихъ самихъ идущихъ къ его сѣни;
нынѣ всѣ они дерзаютъ вниши въ сіе
убѣжище. Веніаминъ прежде всѣхъ
устремляется въ объятія отца своего,
который прижавъ его къ персямъ сво-
имъ: „Когда я тебя узрѣлъ, рекъ
онъ, я ни о чемъ болѣе небесъ не
умоляю, и сниду во гробъ съ мень-
шею скорбію. „Онъ объемлетъ по-
томъ всѣхъ своихъ сыновъ, и шѣмъ
любезнѣе пріемлетъ Симеона, чѣмъ
долѣе удаленъ онъ былъ отъ роди-
тельскаго дому. Селима узрѣвъ Веніа-
мина восхищается. Между шѣмъ въ
очахъ юнѣйшаго сына Іаковля сіяла
чрезмѣрная радость; сколь ни спарал-
ся онъ ее умѣритъ, но вырываясь

изъ сердца, изходила она на чело его; на лице и очи. „Дражайшій опче мой! Селима! рекъ онъ . . . Возвращеніе наше есть самая малѣйшая вина твоя радости, которую мы вамъ приносимъ нынѣ. „Но кое удовольствіе могъ бы я еще вкусити? отвѣщаетъ Іаковъ: или странствіе твое, любезный сынъ, разгнало прежнюю тоску твою? а я до нынѣ въ равной страдаю скорби, и токмо возвращеніе ваше могло на нѣсколько остановить оную. „Иль не оспалось, рекъ Веніаминъ, ни малой намъ надежды узрѣти Іосифа? „Увы! отвѣщаетъ старецъ, исчезла вся моя надежда, звѣри лютыя опдають ли когда корысть свою? „Не возмогъ ли онъ спасти себя отъ нихъ? . . . „прерываетъ Веніаминъ, и очи его оживляются, и чувствованія, кои онъ хочетъ заключити въ душѣ своей, изходятъ на лице его, какъ солнечные лучи легкое пронизаютъ облако. „Естьлибъ не потибъ онъ, вѣщаетъ Іаковъ, не уже ли бы небеса не возвратили его въ мои объятія? . . . Но какъ радость исполняетъ твою душу никогда не произносилъ ты имя Іосифово безъ пролитія слезъ: ны-

нынѣ . . . всѣ дѣши мои исполнены
веселіемъ Я знаю, что Іосифъ
въ тебѣ оживляется; но, увы! уже
нѣтъ его . . . или былъ ты болѣ
насъ щастливъ, и видѣлъ тѣнь его?
. . . „Во время сея бесѣды, Селима
воздыхая, устремила очи свои на
образъ возлюбленный. Тогда Веніа-
минъ не возмогши своего воспорга одо-
лѣши: „Блаженъ отецъ мой! возо-
пилъ онъ . . . щещно хотѣлъ я тебя
уготовити . . . собери силы свои пре-
нести радость неизреченную; живъ
сынъ твой Іосифъ. „Въ то же время
всѣ сыны Іаковли возопили. „Живъ
сынъ твой Іосифъ. „

Какъ гласъ Ангела остановившаго
руку Авраама подбѣгающую на сына его,
вселилъ радость въ скорбящее сердце
сего смущеннаго отца и оживилъ всю
природу, стелющую о такомъ жертво-
приношеніи: тако сѣи повторяемая
поликими устами слова, проникаютъ
сердце Іаковле и весь домъ его. Се-
лима сильнѣйшимъ обѣята удивленіемъ,
прерываетъ свои воздыханія, отвра-
щаетъ вдругъ очи свои отъ образа
Іосифова, восхищенна; но колеблющая-
ся между сомнѣніемъ и надеждою,

пребываетъ она неподвижна, безгласна, простирающая руки и устремляющая взоры свои на Веніамина, алкая проникнути всѣ слова, кои изъ устъ его изыдуть. Но скоро Іаковъ не хотѣя вѣрши сынамъ своимъ: „Не уже ли вы старости моей ласками восхотѣли, рекъ онъ, не уже ли согласились вы симъ вымысломъ утѣшати послѣдніе дни моя? И ежели по такъ, оставьте вы меня слезы проливати, мнѣ скорѣе моя любезна, и я предпочитаю ея увѣренію о такомъ щастіи коего нѣтъ со мною Бѣшлибъ живъ былъ Іосифъ, кто бы возмогъ удержати его удаленна отъ меня.” „Онъ ожидаетъ тебя, отвѣщаетъ Веніаминъ; сей сильный и добродѣтельный мужъ, коего весь Египетъ почитаетъ, коего премудрость намъ была прославляема, который желалъ слышати о тебѣ и Селимъ, который питалъ весь домъ нашъ, возвратилъ злато наше, не возмогъ отпустить отъ себя всѣхъ твоихъ сыновъ; возжелалъ зрѣти меня”, Вѣдай! рекъ Іаковъ! скончай слово свое: Великій Боже: благословлю неисповѣдимыя судьбы твоя, Сей мужъ, от-

вѣща-

вѣщаетъ Веніаминъ, сей есть сынъ мой
Іосифъ. „

По сихъ словахъ Селима возопила
гласомъ радости: но не возмощи пре-
нести своего восторгу, она блѣднѣетъ,
упадаетъ, очи ея затворяются: тако
сопротивляющійся долгое время свирѣ-
пымъ вихрямъ цвѣтъ увядаетъ вне-
запно отъ луча солнечнаго: имя Іоси-
фово къ жизни ея призываетъ. Но Іа-
ковъ долгое время ни единатаго слова не
вѣщаетъ, поверженный въ глубокое
молчаніе; и желая разгнати послѣднее
облако, подѣмляющееся въ душѣ его:
„Возможноль бытъ сему? рекъ онъ,
великій Боже! возможноль, чтобъ мнѣ
возвращенъ былъ сынъ мой? Воз-
любленные дѣти! я готовъ вѣриши
словамъ вашимъ . . . хочу сего . . . но
толь внезапная вѣсть . . . щастіе толь
неожиданное . . . прости, Веніаминъ,
если я еще въ ономъ сумнѣваюсь.
Спрашусь увѣриться на толь малыхъ
доказательствахъ: если же все сіе
мечта, въ какую бездну я паки повер-
женъ буду! Многое велитъ мнѣ по-
знавати сына моего въ Правителѣ Егип-
та, но во многомъ не зрю я Іосифа.
Какъ! онъ предпочтилъ намъ величе-

ство! уклонился въ чужую страну отъ отца своего и Селимы: оставилъ насъ проливати слёзы, наслаждаясь самъ блаженною судьбою! опустилъ васъ прежде не познавъ! не возвѣстилъ мнѣ о жизни своей! . . . ,

„Принди, рекъ тогда Веніаминъ, виждь колесницы и дары тебѣ посланные. Онъ тебя въ Египетъ ожидаетъ; Царь даетъ тебѣ плодоносную Гессенскую землю. Всѣ твои сомнѣнія разгнанны будуще. Богъ, приведши Іосифа къ престолу Фараонову, восхотѣлъ его тамо удержати; братъ мой долгое время несчастный, и возведенный наконецъ на чреду сію, послалъ къ намъ единого изъ рабовъ, который погибъ на пуши . . . Прочее увѣдаешь изъ собственныхъ устъ его . . . ,

Слово сіе прервалъ старецъ, который въ провожденіи Селимы и всѣхъ своихъ дѣтей, приближается, поспѣшаетъ слабыми стопами, и выходитъ изъ сѣни своя. Но едва узрѣлъ онъ колесницу и дары Іосифовы, уже радость неизреченная является на лицѣ его; онъ весь трепещетъ; возводитъ очи и руки на небо, не произнося ни единого слова; нѣкія слёзы текутъ

по

по лицу его. „Я ничего болѣе не желаю, рекъ онъ наконецъ, когда сынъ мой живъ, я иду, и узрю его прежде, нежели умру. „Рекъ онъ, и виѣ себя отъ радости объемлетъ Селиму, которая въ восхищеніи своемъ прижимаетъ его къ трепещущей груди своей: радость вселяется во весь домъ; жены и младенцы изходятъ изъ сѣней своихъ, и сѣнь Іаковлю окружаютъ; имя Іосифово всѣми усты произносится; эхо повторяетъ сей блаженный гласъ. Всѣ идутъ, спѣсняются, каждый хочетъ быти свидѣтелемъ веселія старца и Селимы.

Но Іаковъ началъ слово свое: „О возлюбленные дѣти! рекъ онъ, не хочу я возмущати нашего восторга! Сей день долженъ быти днемъ праздника нашего; я обрѣлъ сына моего, а вы своего брата; но въ безмѣрной нашей радости, забудемъ ли того, кто намъ возвратилъ его? Излишняя чувствительность можетъ преобразиться въ самую неблагодарность. Когда сердца наши исполнены еще истиннымъ веселіемъ, пойдемъ пролиить оное на олтарь Бога Авраамля, и не довольствуясь единымъ принощеніемъ начат-

Л 5 ковъ

ковъ земныхъ благъ , предложимъ ему приношеніе сладчайшаго нашего чувствованія. „ По сихъ словахъ они отверзають ему путь , и старецъ , провождаемый всѣми своими , величественными снопами удаляется отъ сѣни : вмѣсто радости , коей онъ предавался , видна была тогда на челѣ его спокойная ясность.

Среди всѣхъ пасыірскихъ хижинъ дому Іаковля , кедры и пальмы , коихъ верьхи касались облакамъ , окружали въ пространномъ мѣстѣ и на единомъ холмѣ , олтарь , сотворенный отъ земли , и дерномъ покровенный ; Авраамъ собственными руками своими поставилъ оный , и насадилъ дерева сїи ; храмъ сей былъ его и Исааковъ , сквозь сихъ вѣтвей возвышалось къ небесамъ моленіе и куреніе ихъ жертвъ ; хоръ любящихъ сіе уединеніе птицъ , воспѣвалъ путь вѣчно сладостныя пѣсни. При вступленіи въ сіе мѣсто , понятіе о всевышнемъ Существѣ тамо обожаемомъ , простое и чистое ему приношеніе , воспоминаніе о почтенномъ начальникѣ сего служенія , древняя и священная сѣнь , гдѣ нѣкогда Ангели соединяли съ смерш-

смертными гласы свои, вся природа свидѣтельница сему наипоржественнѣйшему человѣческому дѣйствию, и мысль о томъ, что во всемъ пространствѣ земли, и въ неимѣнномъ множествѣ храмовъ, сіе едино мѣсто посвященно Господу вселенныя, словомъ: все возбуждало тамо важныя чувствованія, и поражало душу спрахомъ благочестія.

Іаковъ возходитъ на холмъ, который вседневно орошаемый по его велѣнію, и охраняемый отъ умовъ небесныхъ: избавленъ былъ казни, сію спрану опустошающей. Какъ тѣ страшныя горы, коихъ возвышающіеся выше облакъ верхи, безопасны отъ водъ и грому, сохраняютъ подъ всегдашнюю ясную небѣ вѣчную зелень, когда подошвы ихъ льдомъ покровены; тако здѣсь кедры и пальмы сохраняютъ древнюю сѣнь свою, олтарь одѣянъ былъ дерномъ и цвѣтами, зефиры казались обитать въ семъ единомъ мѣстѣ, и всѣ пшцы, убѣгая спранъ опустошенныхъ, въ сіе пріятное убѣжище преселились. Въ средину онаго вступаетъ Іаковъ; по единую спрану предстѣиетъ ему Селима,

ма, по другую юнѣйшій сынъ его, и
 всѣ ближніе его олшарь окружающѣ.
 Всѣ на долгій часъ умолкающѣ; каж-
 дый радость свою вперяетъ въ сердце
 свое; всѣ даже до младенцовъ под-
 ражаютъ благоговѣнію Іаковлю, ко-
 торый возвелъ очи свои на небо, и
 держа въ рукѣ своей козлище: „
 Боже Авраамовъ и Исааковъ! рекъ онъ:
 Ты еси Богъ Іаковль; ты возвращаешь
 веселіе дому нашему; ты оживляешь
 родительское сердце, пораженное скорь-
 бію и лѣтами; ты мнѣ сына возвра-
 щаешь; сына, коего я оплакивалъ толь
 долго; ты испоргнулъ его отъ звѣ-
 рей люшыхъ; десница твоя извлекла
 его изъ гроба. Нынѣ молю тебя о
 единой токмо благости: да зрю я
 прежде смерти моея, да обѣиму сего
 возлюбленнаго сына! Пріими сіе свидѣ-
 тельство нашія общія благодарности,
 и послѣднюю жертву, въ сихъ мѣ-
 стахъ тебѣ приносимую Цвѣ-
 ты! возсылайте къ небесамъ сладчай-
 шее свое приношеніе! Птицы! соеди-
 няйте со гласомъ моимъ пѣсни своя!
 Кедръ! пальмы! изображайте радость
 мою своимъ трепетаніемъ! Да по-
 можетъ мнѣ вся природа! и вы дѣти
 мои!

мои! вы не будете безчувственны
къ сему, примите и вы участіе въ
моемъ восторгѣ!., Въ самое то время
поражаетъ онъ жертву; кровь печетъ
на олтарѣ, и радостныя слезы лию-
тся изъ очей старца, и соединяются
съ жертвенною кровію. Тогда Сели-
ма, не возмогши заключати болѣе
чувствованія въ сердцѣ своемъ, про-
стирается предъ олтаремъ, объ-
емлетъ его, и возводитъ къ небе-
самъ свои взоры; уста ея безгласны;
но благодарность никогда столь силь-
но не изображалася; слезы ея оро-
шаютъ грудь ея, и съ куреніемъ
жертвоприношенія восходящимъ до
облакъ соединяетъ она чистое прино-
шеніе своихъ воздыханій. Между тѣмъ
цвѣты испускаютъ ароматы свои, пти-
цы воспѣваютъ нѣжныя пѣсни, кедры
и пальмы движутъ свои вѣтви, вся
природа кажется чувствительна къ вос-
торгу отца чадолюбиваго, и всѣ ближ-
ніе его произносятъ гласъ радостный.
Но сердце Симеоново было возмущен-
но. „О небо! вѣщалъ онъ втайнѣ,
достоинъ ли я приступить ко олта-
рю сему, и согласити моленіе мое съ
моленіемъ добродѣтельнаго старца?

Благо-

Благословлю тебя исправившаго мои злодѣянiя, и пославшаго радость въ сердца, исполненныя прежде горести виною моею. Но могуль я надѣяться, что ты меня прощаешь, и что я вѣчно не буду раскаяніемъ перзаться! „Таковы были его моленiя, и призывая небеса, не смѣлъ онъ возвести на нихъ очесъ своихъ.

По окончанiи жертвы, Іаковъ со всѣми своими, возвращается въ сѣнь свою. Тогда дѣши его, и ихъ младенцы, пріемлютъ въ руки своя дары Іосифовы, и приносятъ оныя опцу своему и Селимъ, кои обнявъ сіи дары: „О день! блаженный день! возопили, день разнствующій неизреченно съ тѣмъ, въ который узрѣли мы окровавленную его одежду! „Потомъ Іаковъ уготовляетъ для всѣхъ своихъ великолѣпное пиршество; по отсутствіи сына своего онъ первый еще разъ созываетъ своихъ ближнихъ. Во время праздника сего бесѣдовали всѣ о единомъ Іосифѣ; старецъ усугубляетъ о немъ свои вопросы. Онъ хочетъ вѣдати, какимъ образомъ приведенъ сынъ его во Египетъ. Всѣ они умолкаютъ, и Симеонъ едва смущеніе свое тайши можешь. Рувимъ про-

простеръ наконецъ слово свое: „Іосифъ, рекъ онъ Безъ сомнѣнія не хотѣя обновити скорби нашей . . . мало вѣщалъ намъ о сихъ несчастныхъ временахъ Лютые варвары . . . поразили его многими ударами . . . продали Мадіанитамъ . . . кои повлекли его въ неволю. „ Симеонъ блѣднѣетъ отъ сихъ словъ, Іаковъ и Селима воздыхаютъ. Вечеру, вошедъ въ жилище свое Селима, останавливается предъ ковчегомъ хранящимъ ризу ея возлюбленнаго, она отверзаетъ его, и слезами радости нынѣ орошаетъ. Потомъ спѣвши она сняши кипарисъ, одѣвающій сѣнь ея, и сонъ приводя къ ней веселыя изображенія, прерываетъ смятенный восторгъ, коему предалося ея сердце.

Едва аврора луга освѣщаши начала, уже старецъ пробуждается веселіемъ души своею: онъ воспаетъ, и желая единъ предатися толь новымъ для него чувствованіямъ, идетъ въ рошу, стоящую близъ сѣни своея. Размышляя объ Іосифѣ и ласкаяся надеждою узрѣти его, приходитъ онъ на мѣсто роши тоя, которое священо было: тамо зримый былъ единый вели-

ликій камень : но тогда нечувствительнѣйшее твореніе природы было знакомъ благочестія. Воззрѣвъ на сей камень, воспоминаетъ Іаковъ о томъ, что изстребило изъ памяти его радость и желаніе обнять Іосифа ; приводитъ онъ на мысль свою, что на семъ мѣстѣ явился ему Ангелъ Господень, слова сїи вѣщая : „ Землю сію дарованную Богомъ Аврааму, даетъ Господь тебѣ и сѣмени твоему. Ангелъ сокрылся, а Іаковъ изліялъ масло и вино на оный камень. Онъ воспоминаетъ о семъ происшествіи, и кажется ему, что гласъ безсмертный, слышимый еще во ушесахъ его, повелѣваетъ ему навсегда въ сей странѣ обитать. Въ самое то время чаетъ онъ внимати Аврааму вѣщающему тако : „ Ты хочешь оставить сей домъ, гдѣ утвердилъ стопы моя Превѣчный, сей олтарь мною ему посвященный, сію сѣнь руками моими воздвигнутую, прахъ мой, отца твоего и супруги твоея ! кости твои возлѣ ихъ костей не опочіютъ ! Что будутъ сїи многочисленные знаки Божія благости и нашего ему благодаренія ? такъ все сіе исчезнетъ, и дѣти твои смѣются съ

съ языческимъ народомъ! имя Божіе
зашмился на землѣ, и скитающаяся
плѣнь моя тщетно искаши будетъ
моего племени и чтущихъ Превѣчнаго! „

Іаковъ вострепепалъ отъ сего из-
ображенія: съ какою горячностію ни
желаетъ онъ обнять Іосифа, и сконча-
ти при немъ свое печеніе, но въра-
имѣетъ болѣе владычества въ душѣ
его, нежели родительская горячность.
Между тѣмъ онъ воздыхаетъ, стес-
наетъ, и преклоненный на ка-
мень орошалъ его слезами вопія:
„Іосифъ! Іосифъ! или обрѣлъ я те-
бя, не вкушая утѣшенія зрѣти тебя,
или десница твоя не зашворитъ очей
моихъ? „ Во время душевнаго его коле-
банія, приближается сквозь древесъ бле-
стящій образъ; камень сталъ освященъ
онимъ: чело его увѣнчано было вѣн-
цемъ, который казался быти сложен-
нымъ изъ солнечныхъ лучей, а одежда
его казалася истканна багряницею ра-
ждающейся авроры; злато и сафиръ
на крыліяхъ его блиспали; спокойное
веселіе, подобіе вѣчныя весны на небе-
сахъ царствующей, умножало красоту
лица, и величество его особы. Ста-
рецъ подѣмля очи, познаетъ Ангела
явившагося ему на семъ самомъ мѣстѣ

Томъ II.

М

отъ

отъ Гѣспода : онъ преклоняется предъ нимъ , и между шѣмъ спрашится того , чтобъ велѣніе дѣшу его возмущающее не было обновленно.

Отжени смяшеніе души своея , рекъ ему Ангелъ , и окрестное эхо повторяло сладостный звукъ сего гласа ; не прихожу осуждати твоего желанія : прими на сей землѣ воздаяніе отъ Бога твоимъ добродѣтелямъ ; предай сердце свое родительской любви ; иди обняши сына своего. Вся вселенная есть храмъ Всевышняго ; ты можешь повсюду воздвигати олтари ему , и взоръ сына твоего будетъ тебѣ и ближнимъ твоимъ сладчайшимъ знакомъ его благодѣяніи. Иди , принеси ко престолу языческому , принеси служеніе чистое и священное Существо всевышнему ; да распространится на полдень свѣтъ , востокъ просвѣтивши. Племя твое съ симъ чуждимъ не соединится , и естли ты еще съипуешь о семъ жилищѣ , то приди , послѣдуй на сей холмъ за мною , и я открою тебѣ будущее. ,,

Старецъ повинуется , и возшеде на высоту холма , обращаетъ очи свои на юдоль пространную. Онъ зримъ дѣшей своихъ умножившихся во Египтѣ.

пѣ, яко песокъ морскій, и колѣно
Іосифово почтенно отъ Царей и отъ
народовъ; внезапно восстаетъ тиранъ
приводящій оное въ неволю. „Такъ всѣ
они подвергнутся судьбинѣ Іосифовой!
возопилъ Іаковъ; но кто есть сей юно-
ша красоты разительной утѣшающій
ихъ, увѣщающій и ободряющій? Онъ
кажется быти не рабъ: но съ ними
единого языка! „

„Сей будетъ второй Іосифъ,
отвѣщаетъ Ангелъ; преданный отъ
рожденія своего водамъ, и воспитан-
ный во дворѣ Царскомъ, въ семъ
Океанѣ паче всѣхъ водъ волнующемся,
сокрушитъ онъ радость ихъ, и бу-
детъ спасителемъ народа своего. Ны-
нѣ обрати сюда очи свои. „

Тогда зрѣтъ Іаковъ неизмѣримое
море, коего возмущенныя вѣлны до
небесъ возходили; но вдругъ настаетъ
тишина велія, разверзается Океанъ, и
движимыя вѣлны отвердѣвъ, состав-
ляютъ съ обѣихъ странъ изъ себя
непоколебимую стѣну. Народъ много-
численный шествуетъ по пути сему.
Іаковъ, познавъ своихъ потомковъ,
ужасается. Скоро слухъ его пораженъ
сталъ шумомъ трубъ и оружія: онъ
взираетъ, и видитъ гордаго Царя съ-

дяща на колесницѣ , предвѣдуща храброму своему воинству , гоняща племя Израилево ; по всему морю раздается звукъ отъ колесницъ , коней и страшнаго вопля ; усугубляется страхъ Іакова. Но онъ зрѣтъ дѣтей своихъ исходящихъ на брегъ , и Египтянъ въ морской еще пучинѣ готовящихся къ сраженію ; внезапно гласъ Божій слышится на водахъ , и вихри носятся по онымъ быстрыми крѣпами : топчасъ обѣ стѣны колеблются , и подобно зданію потрясшемуся во своемъ основаніи , волны съ великимъ шумомъ упадаютъ , соединяются и бездна сокрывается. Тогда изъ нѣдръ пучины , и сквозь шуму волнъ возмущенныхъ , возходятъ стenanія и вопль , и море во единую минушу покрывается остатками колесницъ , оружія , коней и всадниковъ борющихся съ водами. Между тѣмъ сынове Авраамли воспѣвали на брегѣ пѣснь священную. Іаковъ возведъ очи и руки своя на небо , съ сею пѣснію свой соединяетъ гласъ.

Премѣняется явленіе , и онъ зрѣтъ гору до облакъ досягающую ; отъ воспаленной вершины ея исходятъ молніи и громы ; слышится священный гласъ небесныхъ трубъ , и все предъ-
яв-

являетъ присутствіе Божества истиннаго. Потомки Іаковли гору окружають. Вопросаетъ онъ, кое зрѣлище предстоитъ его очамъ? „Се вѣщаетъ самъ Превѣчный, рекъ Ангелъ; вѣщаетъ онъ законы впечатлѣнные имъ въ сердца смертныхъ, въ сердца движимыя яко воды: о естлибѣ хотѣ нынѣ не забыли они его гласа! „

Наконецъ Іаковъ зрѣтъ племя свое возвратившееся въ жилище отцевъ своихъ; олтарь, поставленный рукою Авраама, премѣняется во храмъ великолѣпный; народы притекають во множествѣ на сію священную гору, и онъ познаетъ мѣсто, на коемъ были гробы праотцевъ его. Едва отвращаетъ онъ око свое отъ сего вида, уже не зрѣтъ болѣе Ангела: но исполненный радостию сходитъ онъ съ холма, и повелѣваетъ сынамъ своимъ угощаться къ отшествію.

Тотчасъ, настаетъ смятеніе во всемъ домѣ: приготавлиють колесницы. Тако слышенъ въ ульѣ шумъ юныхъ пчелъ, разверзая крылія свои, оставляють мѣсто своего рожденія, основати новое селеніе.

День весь въ сѣхъ трудахъ провождается, и уже ночь рас-

простирала по землѣ свои первыя плѣни, какъ Іаковъ, собравъ всѣхъ своихъ ближнихъ, повелѣваетъ имъ послѣдовать за собою.

Во изходѣ пастырскихъ хижинъ была пріятная роща, которую вихри почитали, гдѣ эхо гласу своего не произносило, и гдѣ все привлекало къ единому покою; всегда свѣжій дернъ покрывалъ тамо землю, и безчисленные цвѣты вѣчно исполняли воздухъ своими ароматами. Авраамъ приходилъ часто въ сію рощу для успокоенія, и взирая на смерть, какъ на спокойный сонъ, оканчивающійся прекраснымъ утромъ, избралъ онъ сіе злачное мѣсто ко своему погребенію. Тамо зримы были древнѣйшій гробъ его и Исаака: гордость не поставила столповъ на ономъ мѣстѣ, ни наречетала надписанія, но вошедъ подъ сію плѣнь смертный объемлемъ былъ благоговѣніемъ; казалось, что самая добродѣтель, зрѣлася сѣдѣща на сихъ гробницахъ, и самыя древеса, въ коихъ нѣкая часть сихъ священныхъ праховъ обращалася, были ошѣ всѣхъ почтенны.

Провождаемый всѣми своими, и несящій въ рукахъ своихъ цвѣты на

олшарѢ собранные, ІаковѢ приходитѢ
въ сіе мѣсто, орошаемое повсядневно
по его велѣнію, и непоспрадавшее ошѢ
всеобщія казни. Луна изливала прі-
ятный свѣтѢ свой сквозь тихія ли-
ствія: спарецѢ останавляется предѢ
гробомѢ Авраама. „Тѣнь почтенная!
рекѢ онѢ, и всѢ на долгій часѢ умо-
кли; пріими послѣднее мое приноше-
ніе; возродятсѢ цвѣты, и уже рука
моя не разсыплетѢ ихѢ болѣе на сей
гробницѢ. Разлучаюсь съ нею видѣши
сына моего, единое благо оставшееся
мнѢ на сей землѢ, сына моего, въ
кошоромѢ твои обитаютѢ добродѣте-
ли: но когда сонѢ смерти затворитѢ
очи мои, тогда съ тобою соединюсь,
и прахѢ мой съ твоимѢ купно покои-
тисѢ будетѢ. „РекѢ онѢ, и трепещу-
щими руками разсыпавѢ цвѣты на
гробѢ, оный обѣмлетѢ. ВсѢ ближніе
его, и самые младенцы такожде про-
щаютсѢ со священнымѢ прахомѢ своего
прародителя. Но когда СимеонѢ при-
ступаетѢ къ сей гробницѢ, куда по
злѣдѣніи своемѢ онѢ еще не прихо-
дилѢ, тогда подобенѢ плѣннику, ко-
го влекутѢ на жертву ко гробу по-
бѣдителя, блѣднѣетѢ, трепещетѢ,
не смѣетѢ обняти гробницу Авраама;

но присутствіемъ отца своего и ближнихъ сталъ онъ принужденъ оное исполнить; преклоняется на гробъ, и вдругъ кажется ему, что оный колеблется, и его опреваетъ; вздымаются власы его, и онъ востаетъ ужасомъ обьятый.

Іаковъ со всѣми своими идетъ потѣмъ на гробъ Исаака, на коемъ такожде цвѣты разсыпая, возмущался духомъ. Наконецъ приходитъ онъ на мѣсто, на коемъ Рахиль потребенна. Онъ на единую минушу умолкаетъ; живѣйшее чувствованіе пронзаетъ его душу. „Возлюбленная супруга! рекъ онъ, я иду зрѣти сына твоего, истинное твое подобіе. О естлибъ прахъ твой, ставъ менѣ безчувственъ, возмогъ пріяти участіе въ веселіи моемъ! „ По сихъ словахъ преклоняется онъ надъ гробомъ, и когда руки его цвѣтами оной усыпаютъ; тогда онъ слезами его орошаетъ; потѣмъ долгое время держитъ его во своихъ объятіяхъ: всѣ ближніе его возмущились, и слезы текли изъ очей Веніамина и Седимы. Удовлетворя симъ пріятнымъ чувствованіямъ природы, устремляетъ онъ еще единожды взоръ свой на сіи гробы и на сіе мирное уединеніе, въ
ко-

коемъ онъ желалъ бы пребывать, естлибъ не хотѣлъ видѣти сына своего, и потомъ въ сѣнь свою отходитъ.

Ночь не скончала еще своего течения, и Селима не возмоги ожидаши часа назначеннаго ко отшествію, оставляетъ одръ свой: молчаніе царствовало еще въ пастырскихъ хижинахъ: не хотя возмутить сонъ Іаковль, приступаетъ она тихо къ его обитанію, и вдругъ зритъ его оттуда исходяща. Она устремляется въ его объятія, и скоро потомъ приходятъ всѣ его сыны, жены ихъ и младенцы со многочисленными колесницами.

Тогда Селима входитъ на единую минушу въ свое обитаніе, „ Прости, рекла она, посвященное скорби моей мѣсто; прости сѣнь, бывшая жилищемъ слезъ и сѣтованія: я не наслаждалася сіяніемъ твоимъ, и уже не для меня оживялся твои листвія; свидѣтельница моя печали, не будешь ты свидѣтельницею взаимныя радости нашея. Прими послѣднія слезы извлеченныя воспоминаніемъ прежнія моя горести. „ Рекла, и очи ея омоченны были нѣкими слезами. Но изшедъ изъ сѣни едва узрѣла она Іа-

кова и Веніамина сѣдящихъ на колесницѣхъ, уже слёзы ея стали осушены; веселіе оживляетъ черты ея лица; она возходитъ спѣшно на колесницу по единую страну старца. Тогда всѣ ближніе Іакова такожде возходятъ. Всѣ двинулись съ мѣста своего; и колесницы безчисленными шпадами провождаемы были. Іаковъ взираетъ въ послѣдній разъ на сѣнь свою, и хотя шествуетъ онъ зрѣти сына своего, но не можетъ безъ жалости оставити жилище отцевъ своихъ. Каждый смущенные очи обращаетъ на прежнее свое обитаніе. Воздыхаютъ мужи, и очи женъ исполняются слезами, а младенцы радуясь объ отшествіи своемъ въ чуждую страну, веселымъ гласомъ восклицають; сіи смѣшанные звуки, соединенные со гласами ревающихъ воловъ, и овецъ блеющихъ, раздаются въ сѣняхъ опустѣвающихъ даже до самыхъ нѣдръ тѣхъ гробницъ, кои едины на мѣстѣ ономъ остаются.

Между тѣмъ Іосифъ ожидалъ съ нетерпѣніемъ пришествія ближнихъ своихъ. Какъ во время долгія и мрачныя ночи, прешекаючи движимые пески Африканскіе, и внемлющи еди-

но-

ному грому смѣшенному съ рыканіемъ львовъ страшныхъ , узрѣвъ наконецъ лучи авроры , услыша гласъ человѣческій , и возшедъ на твердую землю , спрашится еще , чтобъ она подъ ногами его не обрушилась , чтобъ не ввергнулся онъ паки во мракъ ночи , и чтобъ лютые звѣри не похитили корысть свою : тако Іосифъ видая многожды себя съ высоты блаженства низверженнаго въ бездну золь , нѣкимъ объемлется страхомъ : колико уже краѣ изторгнулъ онъ былъ отъ своихъ въ самую ту мину-ту , когда чаялъ онъ имѣти ихъ во своемъ объятіи ! дерзнетъ ли онъ вѣрши и нынѣ толь лестной надеждѣ , и можетъ ли онъ увѣренъ быть въ томъ , что щастіе его ничѣмъ не возмущится , и что наконецъ узритъ онъ себя возлюбленными своими окруженна .

Между тѣмъ во единое утро возстаетъ онъ съ радостію , каковую долгое время сердце его не ощущало , и Ангелъ летящій между небомъ и землею , и возвѣщающій скорые славы рѣдкія добродѣтели и оныхъ награду , внушаетъ сіи слова Іосифу : „ Приходишь твой родитель „

самую минушу устремляется онъ съ одра своего, облакается въ одежду свою, повелѣваетъ колесницу себѣ уготовить, возходитъ на оную, и спѣшитъ въ поле на срѣщеніе родителю. Когда быстро капится колесница, тогда онъ алчный взоръ свой вдаль устремляетъ. Наконецъ гласы многочисленнаго спада поражаютъ слухъ его, и въ концѣ горизонта зрѣтъ онъ густое пыли облако: какъ нѣкое божество, во облачныхъ нѣдрахъ низходитъ съ небесъ на помощь смертнымъ, тако Іаковъ со всѣми своими приближается. Тогда летятъ быстро кони Іосифовы: очи его хотятъ проникнуть сквозь пыль, сокрывающую отъ него возлюбленные ему виды: сердце его трепещетъ; и самыя малѣйшія препятствія нестерпимѣе его раздражаютъ. Но прешедъ разстояніе, разлучающее его съ своими, входитъ онъ во облако, и можетъ хотя слабо различити отъ прочихъ отца своего и возлюбленную; онъ спѣшно сходитъ съ колесницы и бѣжитъ къ Селимъ текущей на срѣщеніе его. Нѣсколько минутъ остается онъ во объятіяхъ ея, но сыновняя горячіесть любовь одолеваетъ; они
оп-

општоргаются другъ ошъ друга, и
вспомоществуя Іакову негодующему
на медленность своя старости, сво-
дяшъ его съ колесницы. Тогда всѣ прое
соплешя рѹки своя, какъ единою ду-
шею оживотворялись, соединяли долгое
время воздыханія свои, слѣзы и слова
прерывающіяся. Іаковъ, не оставляя
имѣши въ рукахъ своихъ дражайша-
го сына, возводитъ къ небесамъ очи,
въ коихъ сердечная сіяетъ благодар-
ность. „Великій Боже! возопилъ онъ
... Такъ истинно сіе... Такъ я не-
пустый уже образъ сына моего объ-
емлю... я умру доволенъ. „По сихъ
словахъ Іосифъ съ бѣльшею силою
объемлетъ спарца: прошивъшъ толи-
кимъ бѣдствіямъ, готовъ онъ былъ
пасти подъ бременемъ веселія; онъ въ
восторгѣ произноситъ сладчайшія име-
на отца и супруги, и чувствованія
любви и дѣтской горячности, не осла-
бѣвая, соединяются въ душѣ его. Се-
лима безгласна, препеца, восторгомъ
изумленна была въ объятіяхъ Іосифа;
видно было біющеся сердце ея; едва
ошъ радости могла она дышати; шо
слѣзы ея лилися рѣкою; шо вдругъ
они останавлялись, и вся ея чувстви-
тельность вперенна была во внутрен-

ше

ность души ея. Не выпускали они изъ рукъ одинъ другаго, какъ бы страшася каждый лишиться еще столь любезнаго ему вида. Между шѣмъ окружены они были всѣми ближними своими, кои взирали смущенными очами на сіе нѣжное зрѣлище. Наконецъ они општоргаются отъ сихъ пріятныхъ узъ, и взираютъ другъ на друга съ изображеніемъ истинныя горячности: скоро попомъ возобновляютъ они свои обѣщанія: Іосифъ отъ отца своего къ своей возлюбленной переходитъ, и на-ки къ старцу возвращается. Когда удовлетворилъ онъ сему первому вос-торгу, тогда шествуетъ онъ къ ближнимъ своимъ; повсюду зрѣтъ онъ или братьей, или женъ ихъ, или ихъ отпрысковъ: онъ нестерпиво ихъ угождаетъ; единая его чувствительность можетъ довольна быти на столь долгое изъясненіе дружества; слышенъ былъ шумъ пріятный, соединенный съ радостнымъ крикомъ. Іаковъ и Селима были свидѣтелями сего общаго удовольствія, кое на челахъ ихъ такъ изображалось, какъ солнечные лучи во глубинѣ водной сіяютъ.

Но Іосифъ, соединяся съ отцемъ своимъ и Селимою, возводитъ ихъ на
свою

свою колесницу, и самъ на оную возходитъ; всѣ приѣмлютъ паки мѣста свои, и шествуютъ къ Мемфису. По прибытіи ихъ туда, народы отъ коней Египта спекаются зрѣти почтеннаго старца, рождшаго избавителя сего Государства: Царь хочетъ самъ нѣкое ему воздати приношеніе, и сынъ приводитъ Іакова предъ тронъ своего Государя. Украшенный сѣдыми власами и добродѣтелями своими, обращаетъ на себя старецъ вниманіе Монарха, и приѣмлетъ отъ него дань почитанія.

Іаковъ благословляетъ Царя, которъ о лѣтахъ его вопрошаетъ: „Я странствую, ошѣщаешь онъ, сто тридесять лѣтъ; время жизни моей кратко и прискорбно, и не сравнилось со временемъ жизни опцевъ моихъ.“

Между тѣмъ Египетъ достигаетъ до конца своего бѣдствія, и природа начинаетъ украшаться всѣми прелестями своими, какъ бы для торжества сего блаженнѣйшаго брака. Отверзаются небеса и посылаютъ на землю свое благословеніе: снисходитъ Ангелъ, служитель ихъ благодѣянія: онъ повелѣваетъ облакамъ и бури: Ливійскіе вихри заключаются, и съ полу-

полудня приближается величественно
долгій рядъ облаковъ, приносящихъ
изобиліе. По семъ щасливомъ знакѣ
ходатай Египта прилепаетъ паки ко
изходищу Нилову. Тогда потоки, по-
добные многимъ рѣкамъ соединеннымъ,
съ небесъ упадаютъ: уже въ нѣдрахъ
дикихъ камней текутъ благотворя-
щія воды, умножаясь всеминутно;
восприемлютъ они прежній путь свой;
скоро народы ближайшіе къ порогамъ
ощущаютъ колебаніе земли, и вни-
маютъ спрашному шуму, равно какъ
бы нѣкое созвѣздіе ударило въ по-
трясшейся шаръ нашъ. Вдругъ они
объемлются страхомъ; но узрѣвъ низ-
ринувшійся Нилъ во свои знойные пре-
дѣлы, ужасъ свой на радость премѣ-
няяютъ; чѣмъ ближе онъ притекаетъ,
тѣмъ съ бѣльшимъ крикомъ радости
народы его приемлютъ. Нынѣ онъ воз-
дымается, побѣждаетъ свои предѣлы,
и алкая орошати землю столь долго
имъ оставленную, проливаетъ онъ по-
всюду свои быстрыя воды; весь Египетъ
есть пространное море, на коемъ по-
добны малымъ островамъ, зримы
были грады и пастырскія хижинны.
Едва рѣка входитъ въ предѣлы свои,
уже цвѣты и травы возрастаютъ;
ожи-

оживляется Египетъ, и можно бы
решити, что изходитъ онъ изъ водъ
украшенный всею красотою, тако из-
ображаютъ царицу любви украшенну
всѣми ея прелестями, исходящую изъ
водъ, гдѣ она родилась. Народы взи-
раютъ съ восхищеніемъ на зрѣлище
сіе: уже пшцы прилетаютъ паки въ
оживленныя рощи; уже стада изхо-
дятъ на луга; все торжествуетъ сіе
обновленіе природы, и человекъ пѣсни
свои съ ихъ гласомъ соединяетъ.

Тогда Іосифъ, коему Египтяне
поручили земли свои и все имѣніе,
возвращаетъ оное первымъ ихъ владѣ-
телямъ; бывшій самъ рабомъ и познавъ
права человечества, не хочетъ онъ
покорити цѣлыя народы; онъ вѣдаетъ,
что безопасность престола и щастіе
людей состоитъ во блаженномъ со-
гласіи власти съ вольностію; возвра-
щаетъ имъ стада ихъ и всѣ сокро-
вища, коихъ былъ онъ столь долгое
время божествомъ сохраняющимъ.

Потомъ, съ согласія Пентефріева,
хочетъ онъ прежнихъ своихъ союзни-
ковъ изъ неволи свободити: но съ
того времени, какъ возмогъ онъ облег-
чить ихъ судьбину, предпочитаютъ
они се вышшему состоянію; они усерд-

ствуютъ господину своему; любятъ стада свои, и уже очи ихъ на цвѣтушія поля обращаются.

Удовлетворя своему долгу, предается онъ сладчайшимъ чувствованіямъ. Уже уединенная сѣнь его, гдѣ онъ свои оплакивалъ нещастія, покрывается зеленымъ листвіемъ; друзья его посвящаютъ украшенію сего жилища первые цвѣты, кои въ сей спранѣ произрастаютъ; тамо хочетъ онъ заключити узы своего брака, приведъ туда ближнихъ своихъ внемлетъ онъ симъ словамъ Селимы: „Почто не можемъ мы содѣлать сей благополучный союзъ во брачной сѣни, приготовленной руками твоими въ родительскомъ домѣ!“, Іосифъ на сіе ей не отвѣщаетъ: но когда они вошли въ рошу, тогда Селима пріятнымъ удивленіемъ стала поражена, видя сѣни тоя совершенное подобіе. Іаковъ упадаетъ ницъ предъ олтаремъ воспоминающимъ ему олтарь Авраама.

Между тѣмъ отводитъ онъ отъ всѣхъ Іосифа и Селиму: „Возлюбленный мой сынъ, рекъ онъ, для тебя оставилъ я отцевъ моихъ жилище; я не скорблю о томъ, я узрѣлъ тебя; послѣдніе мои дни тобою оживленные,

по-

посвященны будутъ тебѣ, подобно
впадающему въ море источнику, копо-
рый совращаетъ на единую минушу
свое теченіе, веселый оросити лугъ. Но
когда рука твоя зашворитъ мои очи,
почто были мнѣ въ чуждой землѣ по-
гребенну? Обѣщай мнѣ въ сей торже-
ственный день, обѣщай пренеси ту-
да прахъ мой, гдѣ покоится прахъ
Авраама, Исаака и Рахили, дабы нѣ-
когда возможно было намъ воспати
купно отъ персти земныя Но
сердце твое не предъзнаетъ ли мо-
его желанія? „ . . . „ Такъ, отвѣ-
щаетъ Іосифъ, исполня слезами свои
очи Воздавъ тебѣ сей послѣдній
долгъ обѣщаю я, что смерть не
долго насъ разлучитъ; хочу, чтобъ
удаленный отъ пирамидъ и велико-
лѣпныхъ Египетскихъ гробницъ, прахъ
мой положенъ былъ возлѣ священныхъ
гробовъ моихъ праотцевъ . . , возлѣ
твоего гроба Тако не буду я
исторгнутъ во вѣки отъ родитель-
скаго дому, и когда разверзнется
земля возвратити насъ свѣшу, тогда
встрѣятся первые взоры наши, и я
во твои объятія усстремлюся. „ Сели-
ма и спарецъ отъ сихъ словъ смягча-
ются. Потомъ вопрошаетъ онъ сына

своего о приключеніи приведшемъ его во Египетъ. „Вѣдай, рекъ онъ ему, и удовлетвори наконецъ моему желанію. Не спрашися зрѣти текущія слезы мои; они послѣднія изъ очей моихъ прольются, и уже сердце мое единное чувствованіе радости вкушати будетъ. „

Іосифъ возмущился: языкъ его едва могъ на приговорство преклониться, какъ вдругъ изходитъ Симеонъ изъ роши, гдѣ съ братіями своими внималъ онъ сей бесѣдѣ, и простирается къ ногамъ старца; нѣкое время пребываетъ онъ безгласенъ; трепещетъ, и отъ слезъ едва дыхати можетъ. Іаковъ и Селима взираютъ на Іосифа, который устрашась дѣйствіемъ брата своего, удержатъ его хочетъ. Но Симеонъ прервавъ молчаніе: „Тщетно твое стараніе, рекъ онъ, ты простилъ меня; но я болѣе не могу снести раскаянія моего, если не простятъ мнѣ родители и Селима, Отецъ злощасный! коего спѣшилъ я низвергнуть во гробъ, ты хочешь знать который вѣрваръ поразилъ твоего сына, ты зришь его передъ собою „ Іаковъ блѣднѣетъ. Тогда Іосифъ упадаетъ къ ногамъ его,

и гласомъ и слезами своими испрашиваетъ прощеніе брату своему. „Великій Боже! возопилъ старецъ, я могъ родить такого сына! „Но зря слёзы Іосифа и раскаяніе несчастнаго Симеона, который простершись на землю, и не смѣя возвести очей своихъ, стоналъ и вопіялъ, подаетъ ему руку. „Возстани, рекъ онъ ему, послѣдую брату твоему, я тебя прощаю. „Селима пожъ ему вѣщаетъ. Возстаетъ Симеонъ; не смѣетъ еще приступить ко отцу своему, но Іосифъ приводитъ его во объятія Іакова.

Тогда уже ничто веселія ихъ не возмущаетъ. Они шествуютъ предъ сѣнь брачную, гдѣ ожидало ихъ сельское пиршество. Пентефрій, Итобалъ и пастыри къ оному приглашаются; всѣ пріяли мѣста свои окрестъ великія трапезы: посреда былъ сѣдя Іосифъ и Селима во брачномъ одѣяніи, и старецъ, коего сѣдые власы цвѣтами были увѣнчанны, всѣ предаются веселію; самъ Симеонъ забываетъ свое раскаяніе. Во время торжества Селима предлагаетъ Іосифу лиру, содѣланную имъ, праздновати бракъ свой: и которая руками супруги его обшита была на вѣтвяхъ кипарис-

ныхъ. Тогда царствуетъ глубокое молчаніе. Іосифъ воспѣлъ сіи слова, прерываемыя часто его восхищеніемъ. „Долгое время мракомъ смерти покровенный, и какъ бы во гробъ заключенный, я болѣе уже не воспѣвалъ, и подобенъ жалующимся тѣнямъ, стоналъ и воздыхалъ, цвѣты распускаясь исполняли воздухъ сладчайшимъ своимъ благоуханіемъ, и гласъ мой не прославлялъ оное: аврора украшалася прелестными цвѣтами, и я нечувственъ пребылъ; казалось, что цвѣты окружали хладный прахъ мой, и что аврора гробъ мой освящала Но, о Превѣчный! ты разгоняешь мракъ смерти, ты меня къ жизни призываешь, ты отверзаешь уста мои, и влагаешь лиру въ руки мои Пріими первый звукъ ея посвященный мною веселію: щеголо пустыни и горы разлучали меня отъ моихъ возлюбленныхъ, ты сокрылъ пустыни и уравнилъ горы: лѣса преклоняютъ предъ тобою свои гордые верьхи; ревущій Океанъ отъ гласу твоего останавливается; речешъ и звѣзды совращаютъ теченіе свое; вся природа обращается въ ничто, и паки величіемъ твоимъ оживляется Ис-
точ-

точникѣ радости! ты сердце мое исполняешь; я окруженъ всѣмъ тѣмъ, что мнѣ любезно; куда ни обращаются очи мои, вездѣ спрѣшаю я или отца, или супругу, или любящихъ меня братьевъ, или возлюбленныхъ друзей моихъ. Роща уединенная! гдѣ нѣкогда чаялъ я видѣши ихъ образъ, нынѣ не мечта взоръ мой обольщаетъ, я зрю Іакова, Селиму, Веніамина и всѣхъ моихъ ближнихъ Сѣнь скорби посвященная! ты во брачную сѣнь стала превращенна. Листвѣя орошенныя слезами моими! прелещите ошъ радости. Спадѣ пріившія въ печали моей участи! играйте нынѣ а ты, лира, обѣщенная на плачевномъ древѣ, внуши брачныя пѣсни въ сей веселый день; кипарисъ въ мирѣ преобразуется; струны твои прославятъ не сіяніе величества, не пышность престола, но добродѣтели Іакова, прелести Селимы, сладость братскія любви, дружество, цвѣты, источники, рощи, и все то, что нынѣ блаженству моему спомоществуетъ. „

По сей пѣсни слезы радости изъ всѣхъ очей лѣются. Сердцѣ Іакова и Селимы, неслышавшихъ столь долгое время Іосифова гласа, плѣняются

онимъ неизреченно. По окончаніи пиршества, оба супруга ведомы были въ сѣнь на одрѣ усыпанной благоуханными цвѣтами, гдѣ въ объятіяхъ другъ друга забываютъ все свои бѣдствія. Между тѣмъ луна посылаетъ лучи свои сивозъ дѣствія; пшцы, о снѣ не помышляя, собираясь на вѣтвяхъ составляющихъ сіе жилище, восхищеніе ихъ воспѣваютъ, и Нилъ печетъ пріятно предъ сими блаженными мѣстами.

По нѣкихъ дняхъ проведенныхъ въ сей рошѣ, приводитъ Іосифъ всехъ своихъ ближнихъ въ веселую Гессенскую страну. Естлибѣ послѣдовалъ онъ единому сердцу своему, то жилъ бы въ сихъ спокойныхъ мѣстахъ со Іаковомъ; рука его воспріяла бы посохъ, и изъ чертоговъ своихъ снишелъ бы онъ въ сѣнь простую: но безчувственъ къ гордынѣ и любочестию, не можетъ онъ быти таковымъ къ моленію Царя своего, и къ слезамъ цѣлаго Египта. Онъ остается на чредѣ, на кою возвышенъ былъ, и возвращается въ Мемфисъ съ Селимою. Оба они препоручаютъ Іакова Веніамину, и часто желая по важныхъ трудахъ насладишися спокѣйствомъ, приходитъ онъ во объятія своего родителя.

К О Н Е Ц Ъ.



№ 4162

набн гуданіи

А. К. К.

